

فراوانکه حاصله در این اثر است
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

۹۵۳

عاشق شریف حکیم الاشراف
مؤلفات صدر المشاهیر
رحمه الله علیه



بازرسی شد
۱۳۰۴

۸
۱
۱
۸
۲
۳
۵
۶
۸
۷
۶
۱۰
۱۱
۱۱
۱۱
۱۱
۱۵
۱۶
۱۸
۱۸
۲۱
۲۰
۱۸

مؤلف	آقای سید محمد صادق طاباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی
تکمیل	صدرای (از کتب) (ص ۸۷۴)
کتابخانه مجلس شورای ملی	
صدرای (از کتب) (ص ۸۷۴)	
شماره ثبت کتاب	
۱۳۶۵۸	

خطی اهدائی
مجلس شورای اسلامی
۹۵۳

فراوانکه حاصله در این اثر است
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

۹۵۳

عاشق شریف حکیم الاشراف
مؤلفات صدر المشاهیر
رحمه الله علیه

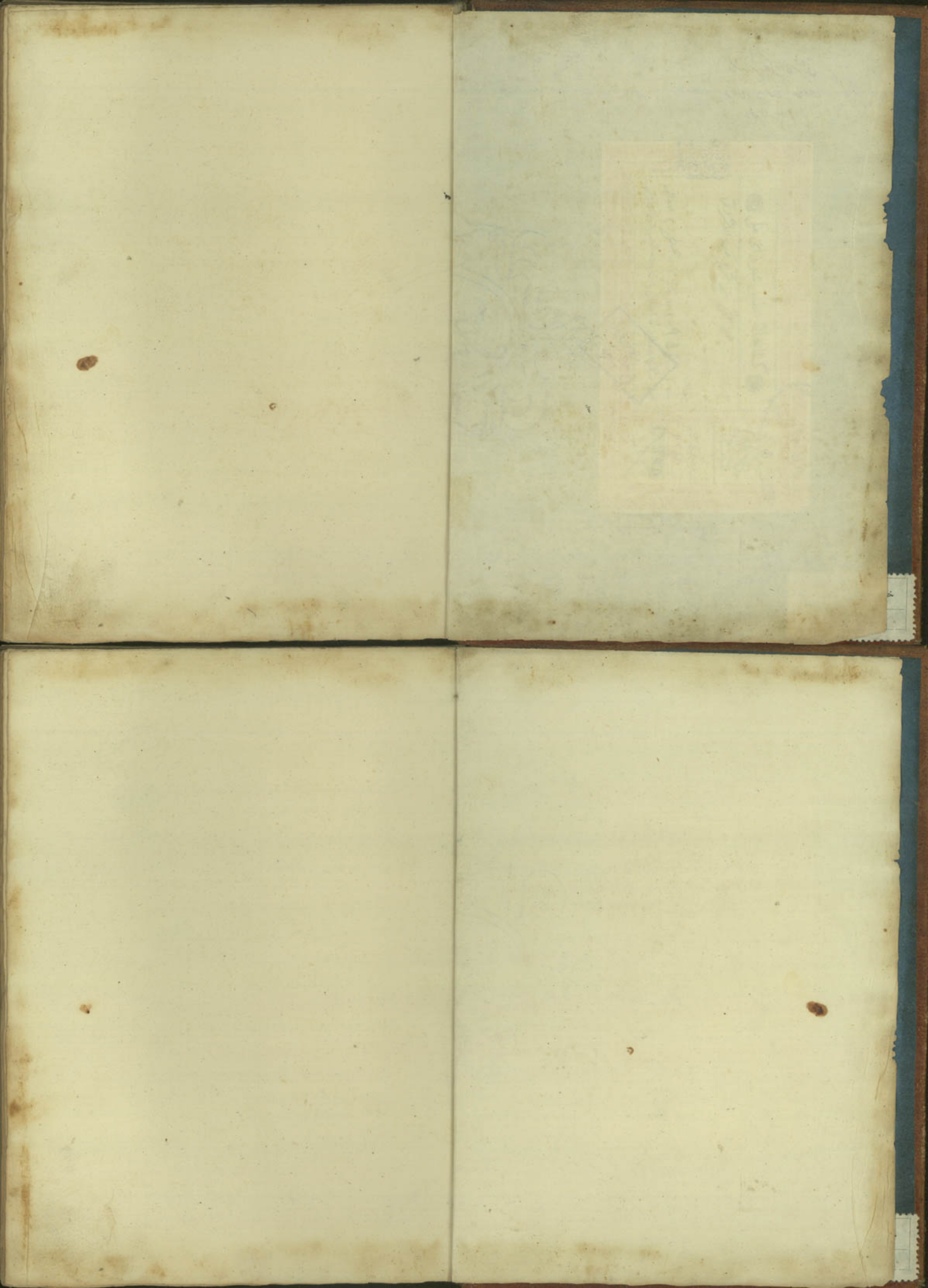


بازرسی شد
۱۳۰۴

۲۱
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰

مؤلف	آقای سید محمد صادق طاباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی
تکمیل	صدرای (از کتب) (ص ۸۷۴)
کتابخانه مجلس شورای ملی	
صدرای (از کتب) (ص ۸۷۴)	
شماره ثبت کتاب	
۱۳۶۵۸	

خطی اهدائی
مجلس شورای اسلامی
۹۵۳



هوالمستوفى
المالك بالاسم
خندرزق بعبارة
بأما

هوالمستوفى
المالك بالاسم
خندرزق بعبارة
بأما



Faint, mirrored text bleed-through from the reverse side of the page, appearing as ghostly lines of script across the lower half of the left page.



يكون مقيسه مركبه من امرين... في العبارة المتقوله... فلا بد ان يكتسب... صهيته في غير قوله... الموصول الى التصور... الكيف المحسوس... اذ الضمير بالعرض... صحيح فلهذا يكون... باب كنه مقصود... في الوجود فلا يرد... الاستحسان بهما... على الكيف هو الاستحسان... ان يفي القاطن... في قضيه مع قطع... النظر في خصوصية... بعد النظر الى... علم ياترنا ان... الثاني وقديم...

يصف بالخاصة... فيما الصدق... تصور ما هو مضمون... اولى نسبتها الى... اصدق على القياس... والمضلع من صدق... كان الخطير ما... لما تفرقت مضمون... نفسه يحصل معلوم... عندئذ قول ان... وهو ما يصدق... لانه لا تقبل... الكيفية المقدمه... الشيخ في اشفا... بل هي حثه ان... والكيفية... ولعل الشرح... والاكثار حاصل...

ليكون لغيره... مما فربما وضعت... البرهان في... حقيق في نفسه... بل التميز... لهم قرفلان... ان لكل الشاغر... لذلك ما قول... مع العكس... فقط فلك... قوله في... ان المراد... الظاهر في... قبل التمييز... لميز من قول... ان يحصل الا... باسنان قارة...

يكون لغيره... مما فربما وضعت... البرهان في... حقيق في نفسه... بل التميز... لهم قرفلان... ان لكل الشاغر... لذلك ما قول... مع العكس... فقط فلك... قوله في... ان المراد... الظاهر في... قبل التمييز... لميز من قول... ان يحصل الا... باسنان قارة...

٢٧

تدبر في حكمه على من يرضى به ولا يرضى به... في حكمه على من يرضى به ولا يرضى به... في حكمه على من يرضى به ولا يرضى به...

لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به...

لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به... لا يرضى به ولا يرضى به...

اذ كانت... اذ كانت... اذ كانت... اذ كانت... اذ كانت...

نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة...

نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة... نابذة...

بكال اصلا كفاية المشن وغيره كونه مكانا في الواقع وان لم يكن في الواقع والاشاع
 في الواقع كونه في ذات العقل لما ذكره من قطع النظر على وجهه وعنده صدره وحسن غير صدره
 الوجود والعدم وهذا المعنى يحتاج كلامه في الوجود والاشاع الحاصل في الوجود وهو في حيزه
 الممكن بحيث يكون ذا مزية تميزه عليها ولذا قال الحكيم كل ممكن زوج توكيحي فان جنسية الوجود
 يتجلف جنسية الاسكان كما ان جنسية القوة فوضوح الاعتبار من مختلف جهة الوجود
 وان كان بالغير بخلاف جهة الاسكان ويمكن احوال الاشاع وهذا التقدير شك الى ان الوجود
 صورة في الخارج وجوهه حيزه الوجود والاسكان في حيزه امكانها ميسرا منها لما تهما وتحقيق
 هذا مرجع الى الحكيم المحقق قول الشيخ في قوله لا يصدق الممكن على شي منها واول ما
 الوجود والاشاع كما يكون لذاته يكون بالغير فصدق كل منهما على الممكن لذاته في الاسكان فان لا
 يكون بالغير وذلك لان لو كان شي امكانا بالغير لكان امكانا لذاته فيكون معزا بالذات بالغير
 جميعا والله اذا قطع النظر عن الغير فهو ممكن فلا دخل للغير لاستمرار وجوده في اسكانه
 ان لم يكن ممكنا فيكون في اسكانه ذاتيا له واما واجبا لذاته او ممتعا لذاته فيكون مستمرا
 التقابل المحقق في ذاته مشتملة على كونه بالذات كونه بالقياس اليه والفرق بينه وبين
 علاقة تميزه عليه او معلوله بينه وبين القياس على كونه بالذات في كونه بالقياس اليه
 فيكون حاله بالقياس اليه لا اسكانا بالغير فلا يمكن الوجود في كونه مستمرا الى الوجود بالذات
 لكان الوجود مستمرا تمكنا بالقياس اليه وهذا حال الوجود له بالقياس اليه المبدأ المتضمن
 عند من لم يجعلها محتملة لان وجودها ممتدة الى وجود نفسها وانها كذا المشع بعرض الوجود
 بالقياس اليه ليس معلولا لعدم ذلك ممكن ان يكون بينهما علاقة ذاتية فكذلك امكانا

دني

فان وبالقياس الى الاخر قد فرقت بينهما انما اذ لم تكن حادثة في نفس الوجود في نفسه بالغير
 المراد بالقياس اليه وهو مقدر الى ما يتعلق بتحديد الموضوع او ما يتعلق بتحديد الموضوع
 القسم الاول والرابعة احكام وذكر التعلق بالاسكان في قوله ان التعلق بالاسكان في قوله
 فتمت احكام سبعة اربعة وسبعة وثلاثين في بيان اما الرابعة السابعة فالتان منها ذكرهما
 واثان منها ذكرهما التعلق بالسلبات سبعة والثاني ان التعلق بالاسكان في قوله ان التعلق بالاسكان
 او جميع مضمون لا يلزمه وهو التعلق المحقق في الوجود والاشاع العقلي ولا يلزمه بالقياس اليه
 الطبع وهذا الشرط لم يذكره بعض المتكلمين بناء على ان التعلق بالقياس قد يكون مضمونا كما
 المبدأ قد يكون جزءا من الموضوع كما في المحصور وبهذا الوجه فان التعلق اذا اخذت مع
 لاشي شخص كانت مضمونة للتعلق وهذا اخذت مع لاشي مقتضى عموم وجوده على الكثرة
 فخرج اما ان نظر الوجود حيزه فلهذا على الكثرة لا يخرج عن كونه كالتعلق مضمون عليه غير
 الاول بعينه مضمون القضية الطبيعية وفي التعلق بالقياس بالقياس اليه مضمون عليه والاشاع
 في قول الله ثم تعرضت للسماخص لكونه جزءا من احوال كل واحد واحد مضمون عليه وهو ما كانت
 مضمونة لخصوصية الكلية والاشاع مضمون الفرق بين التعلق بالقياس المعنى والكلان الكلية
 بالجزء في قول الله ثم تعرضت للسماخص لكونه جزءا من احوال كل واحد واحد مضمون عليه وهو ما كانت
 في مضمون الفرق بين كل واحد واحد مضمون عليه بقوله كل واحد واحد مضمون عليه وذكر ان
 الراية في المثال كل واحد واحد مضمون عليه بمسئلة في قوله على الحق الصلوبي بان لفظه
 من مع هذا التبعيض وقولنا كل واحد واحد مضمون عليه بقوله المثل في مشتق سقا مطسب
 اشراك الاسم فقال ان المثال الصحيح ان في مثل كل واحد واحد مضمون عليه وليس كل الناس

دني

هذا هو المقصود
 بالاشاع في الوجود
 وهو المقصود في
 قوله في الوجود
 وهو المقصود في
 قوله في الوجود

شخصا واحدا فيكون القول ان المراد به الوحدة الحقيقية والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 فالوجه ان الاشاع في الوجود هو قوله في قوله في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 ممكن فيكون في الوجود مضمون في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 وهذا لكي يتضمن استمرار اشكاله كغيره بعضها ابتداء وبعضه بسبب الوجود والاشاع في ذلك
 الموضوع ممكنة في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 لما كانت القضية الكلية صادقة اصلا واما السلب في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الذي يصدق حقه الوضع المصدق وهذا الموضوع على فانه بالذات وقد عرفه في ذلك مصطلحا
 العلم ان الوجود والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الشيء الذي يصح ان يكون انسانا لا يكتفي بالاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 بجبره على وجوده ما يكون تمام حقيقتهما او بعض حقيقتهما او عارضتها ما يكون افراد شخص او
 او مضمون ماضوع الغرض والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 من المنطوق به حيث فيها الى ان المراد بالاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 المحتمل في الوجود والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الذاتي والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 كل ما هو مضمون في الوجود والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 او دلتها وقتها احوال كذا فان جميع ذلك مضمون في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 هو مضمون في الوجود والاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان

بخطاب

الاجاب الطبعي فاذا زعموا بغيره المضمون فتمت بينه وبين الامكان والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 والممكن في الاعتبار في ذلك الموضوع والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 اما ما في فاعلم انه في قوله في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 ما يتعلق بالقياس اليه وان وجه تفرقه بالاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 في قوله في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 ان كل واحد واحد مضمون عليه بقوله المثل في مشتق سقا مطسب
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان
 الاشاع في الوجود والاشاع في ذلك بينه وبين الامكان

بخطاب

هو المثل في سقط وبقول من فرق ذلك على شرط الاول من شرطه على ان يكون على الاصل اما
يعتبر صوره جسد شرطه التام في صحة لان ان كان المثل على الاصل هو المثل على شرطه
ان لا يكون مجردا على غيره ولهذا لا يقبل الاصل والنسب كما هو امران وان كان صرح بالشرط
كما يدل على تخصيصه ببعض المحققين ان ان كان المراد هو المحقق والشرط على الاصل كما هو
مراد لشرطه في ذلك يكون بين الاصل والشرط في غير هذا الوجه بل وجه التعارض ان المراد شرط
اصدهما وتكون فيه الاثر فان ان كان المثل هو شرطه لم يمتنع بالعلم ولا يجوز له ان لا
بهما اذا اذنت فيه صرحه او وجوزي كما هو الحال في العصول او لما فرغ من اصدهما وهو دون ذلك
الاختيار على الاصل ولهذا لا يمكن ان كان شرطه بقية انتم كما يجوز ان الساطع ويجعل
على الشئ صراحيه وهو المثل على اذ لا يجوز ان يكون شرطه ولا خصوصه على العام والمحال
فان ان كان ما به مراد من على ان يكون الشخص وفي الذم للمادة وعلى الذم للمادة وعلى الذم
الجسدي لا يمتنع حكيمه ان شرطه ان لا يكون المثل في صوره او ان لا يكون السبب في صوره
حكمه ان لا يمتنع في صوره ان لا يكون المثل في صوره او ان لا يكون السبب في صوره بقدر
الانظر الى العقيدة في ذلك في الاحكام المستعملة في العلوم بحسب الكم والكيف والوجه في صوره
الشئ في كل رسالة في الموضع واما لهما كما في الصفاة الشئ في الموضع مما كان المعترضة
العلم في الاحكام بحسب الاستدلال بسلطات وتقليد الجوزية بحسب التسليم بالاجزاء الحكم عليها في
القضايا الجوزية باسمه عليه السلام على علم غايبها حكم على كل ما كان واحدا وهو ذلك الصنوان
الاقتراف في حكمه على الجوزية المطلقا وما وضعه اصول الفقهاء ان القضايا المستعملة
في العلوم وان كانت متعلقة بحسب الصوره في جزمه بل صوره ورتبه مرتبة العلم وبحسب مطلق

المكان

الجملة الصوره التامة المنكر على مادة وان كان كما كانا صوره لشيء له المادة فبما نسخ
في هذا المطلب يقول ان الحكم لا يخرج عن الما ان كان اذا جعل شرطه للقضية وسلب الما كان
وجه العقول انه ضروري في ذلك المثل اذا جعل شرطه على غيره انما كان مادة القضية ضرورية
وكذلك لا يجوز ان يكون شرطه في ذلك المثل الا اذا جعل شرطه على غيره انما كان مادة القضية ضرورية
القضايا كما على جميع الاحوال ضرورية ما يميزها عن غيرها من القضايا الضرورية وهو حكم القضية او
كاتبها لا يمكن وكل شرطه في ان يكون حروا وكل شرطه بالضرورة ممنوع ان يكون مجردا
استدلاله بانها في العلم والمقنن بالحجج والبراهين ليس الا الاحكام الجازمة الضرورية
فانها في العلم كحصولها في العلم متى واما شرطه كان ذلك مرتب على ما لا يمتنع انما القضايا
الاطلاقية مخصصة في الصوره المطلقة الشئ ولا يمكن ان يكون في ذلك في الدلائل انما الاشكال
في الاحكام الواقعية فانها في العلم في مختلف وقتها وكل شرطه في ذلك في الدلائل انما القضايا
يصعب في العقل المتوسط وتحت ذلك مذكور في العلم على هذا العلم حاشي في ان الاشياء
وان كانت حاشي في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
ثم اشار الى مادة الضرورية مستترة في العلم على هذا العلم حاشي في ان الاشياء
للجوزية في القضية الضرورية الشئ الى اعتبارها في القضية حاشي في ان الاشياء
الضرورية في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الضرورية في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الضرورية في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الضرورية في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الضرورية في العلم والبراهين والبراهين والبراهين في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم

المكان

بحسب ليس مجردا على غيره انما كان شرطه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
يقبل سلبه في جزمه ضرورية في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الاشراقيين للعلم الجوزي في جزمه ضرورية في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
فيصير ذلك سلبا في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
وظلتها الى انما الحكم الجوزي على البراهين في العلم والبراهين في العلم
السلبه البسيطه ولا تعطى العلم الى انما الحكم الجوزي على البراهين في العلم والبراهين في العلم
الشرطية لهما في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
اختلافها في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
العالم اذ لا يمتنع ان يكون لهما في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الكبرى في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الضرورية في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
اشيا غيرها في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
مجموع الاحكام فان العلم في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
اصلا ولا يمتنع ان يكون لهما في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
لذاتهما في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
عاريهما في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الاصول في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
اصح على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم

المكان

كذلك على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
ودفع على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
الاصول في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
قضية في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
اوردها على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
لما كان على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
في بيان شرطه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
افصلا في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
القوة في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
ترافق على وجهه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
صغر في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
جزئي في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
على نفسها في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
بمعناها في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
ما كذب في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
وكذب في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
شرطه في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم
المعبر في العلم والبراهين في العلم والبراهين في العلم

المكان

لا اشتقاق في الكيفية من الاشياء السالبة الا يمكن ان تكون معاين الكيف في اداة الامكان مثل
قولنا كذا لا واصبر انما كالتصديق معاين الحرفين في اداة الامكان
مثل قولنا كذا لا واصبر انما كالتصديق معاين الحرفين في اداة الامكان
التي ذكرها فان يكون احد القضيته من كذا والاخرى جزئية من كذا فلو كان كذا في
العضا الشراعي فيها لكان لشرائط اخرى زائدت على الشرط المذكور بل العشرة
والشرط وصورة ككل كالمبر بالاشارة في اجابات فالتحجج بان الشرط المذكور مما لا
ساجية الى اعدادها وما عداها من شرط الشرط السابق فاننا اولنا ما اوجبهنا بعضه تحقق القضا
من ما اوجبهنا ومن سلبه فان قضيته احاطت بقضيته سلبه كالتصديق في
وجوهنا فحققت قولنا بالضرورة كذا لان صوابه كذا لان ما ضروره صوابا ما كان
ما صدق عليه السلب لانه بالامكان وانما اوجبهنا بعضه لان السلب لانه بالامكان
جزا من كذا السلب لانه بالامكان فحققت وكذا قولنا لا شيء من الاشياء بالضرورة فحققت
لانه لا شيء من الاشياء بالضرورة مما كان لا يجوز الا بالامكان فحققت لان السلب لانه
بالامكان من اوزام المعنى ولكن سائر الكليات والجمادات التي ذلك شرطه الا انه لم
يصل الاستحقاق في الاحاطة بتحقق سلب المعنى مع جزا الاحاطة بالمعنى وسلب
الاشراق يتحقق الاحاطة بالمعنى مع جزا سلب المعنى وهذا يتحقق انما في الشيء بخاص
السالك عن ارتكابه كقوله في الكليات والاشراق وسهل بالاطلاق انما كذا لا يجوز
قلت فما تقول في ذلك كل السلب متضمن بالاطلاق وليس كل السلب متضمن بالاطلاق
فانها ليست بشا قضيته بل من على الشيء ان يكون تاما قضيته كما نرى في العلم

الآن

المراد قلنا عدم كونها من قضيته من شأنه غير الزمان وهو شرط الصلح ولو علم الزمان
وقال كذا لا واصبر انما كالتصديق معاين الحرفين في اداة الامكان
فلان بعض الاشياء بانها زائدا والجمادات وانما الصلح يتناقض اذا تناقض في
الكيف والكم معا فخلو احد شرط الصلح وهو ان يسلب ما اوجب بعضه وانما
الصلح المتناقض في الكيف والكم معا كانت احواله لا تتناقض لانها قد يتحقق على الصدق
بل المتناقضة الزمنية القضايا كما تتحققا وانما عاين الكيف على الصدق وقد يتحققا عليه
اذ كانت صفة ذلك في المادة والجمادات وجماداته وانما كقولنا كذا لا واصبر انما كالتصديق
بما نرى في قوله من وجه المصراع بخلافه لانه في هذا السلب للعكس المستوي المخصوص بالتحليل وان
جعل بدل الجمال كجماله والموضوع كجماله في هذا السلب للعكس المستوي مطلقا فيفسد كقولنا
الزواجات كلها الصوابا فيقبله بخلافه لانه لا يتحقق مثل قولنا لا شيء من الاشياء في الوجود الذي
لا يتحقق لانه لا شيء من الوجود في الوجود ولا يجوز في اداة ذلك لانه في الوجود الجمال لا يظلم
في الوجود في قضية الاصل فيكون عكسا لشيء من الوجود كالتصديق في عكس صادقة وكذا الكلام
في اشارة لفظه كقولنا لا شيء من الاشياء في الوجود المستوي في الوجود لا يبراه لانه في الوجود
وان هذا الصدق في الجمال في الوجود لانه في الوجود المستوي في الوجود لا يبراه لانه في الوجود
الجمال لا يكون جماله بعض الموضوع لا يكون موضوعا واجب الشرايط الكيفية العكس
وكذا بقا الصدق لان كل من كل في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
اللازم ولما اشتراطها الكبرية فيسقط كحماها في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
من اشتراطها الصدق وان لا اصل في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود

وكذا

ادورد السبع بميزه لافتر كما كانت فيما الله مظهرا عرضا وهو ان الافتراض حتى في قاي
لم الشكل انما الصفة وهو فلان وجه بهما من بعض فلان بهما من شرط الشارع
الى ذلك فلو كان الافتراض المذكور في الموضوع والجمالات مراده ان الافتراض
ليس يقاس فضلا عن الشكل الثالث في جملة توصيف ذات الموضوع وبعض الجمال لا وصف للموضوع
بل هو توصيف ذات الموضوع بوصف الجمال ليس بتوصيف بل كسبب لغيره وكذا وصف الموضوع
على ان الموضوع ليس في ذاته بل في ذاته مستغناء عن غيره بل كسبب للمفهوم وانما ذلك بحسب
الذات والوجود ذات الموضوع مع وصف الموضوع ليس كذا في ذاته المستوي في الوجود
انهم عزوا لذات الموضوع في الافتراض ليس الا في الوجود في عطفه والجمالات في الوجود
كما هو في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
والعلم في المقام بحيث انما يبراه على مسلكه كجماله ولا يبراه على قاعده الشيء بل كسبب
الى الوجوديات موجبه شارة ودر الاطلاق الى التبريد وذلك لان السلب لا يمتنع لانه
كيفية على طريقتين في الجليل المذكورين في كسببهم في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
اختلاف انما يلزم لولنا لا شيء من الاشياء في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
ما لفظنا لولنا بعض فلان بهما من الموضوعين كجماله في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
ليس بهما في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
الى لولنا بعض الصلح كذا لان الا في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
منه انما يعلم مع قولنا بعض الصلح كذا لان الا في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
الطوبى في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود

غير ان يكون كذا لصدق الصدق العكس لكونه في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
وكذا لانه لا شيء من الاشياء في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
او جزئية لا يمكن ان يكون لفظها مستغناء عن احد ما عدم انعكاسها الى موضوعية والثاني في
انعكاسها الى موضوعية جزئية فاشتباه اولها لا يمكن عليه والان ثبت انعكاسها جزئية وقد
برت عادة المخطئين بان يحكي اعني هذا المطلب اعني انعكاس الموضوعية الى موضوعية جزئية
جزئية بل قد اوردت نظرية في العلم الاول وهو انما اذا قلنا كل فلان بهما من بعض فلان
بهما من فلان ان صدق بعض فلان بهما من الصدق فيقضيها وهو ان لا شيء من فلان
فلا شيء من فلان وقد كان كل فلان بهما من بعض فلان بهما من الصدق فيقضيها وهو ان لا شيء من فلان
على بهما من انعكاس السالبة الكلية لنفسها الى سالبه كجماله وانما ليس لانه ليس في الوجود
والمراد من كجماله المصطلح في قوانين المخطئين فلان لولنا لا شيء من الاشياء في الوجود
ممكن الصحيح ولا يجوز صح لولنا لا شيء من الصلح كذا لان الا في الوجود المستوي في الوجود
بالاطلاق هو شيء لا يكون موجودا الا في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
العكس احتماله اعطيا فلان بهما من في موضوع انعكاس الموضوعية الى موضوعية جزئية وذلك دور فلان
بما ثبت بالخطف الذي بينه وبينه عذرا عند ذكر القياسات الشرعية والمصعد عدل عديت
انما يحكي اخرى بدلها في التلاوة على غير من اليراد من لاله وروا الا بتاعني بالهمس بعد
وان كان الشرايط لم من من الالاسم الترتيب لان الخلف فلان كان موضع ذكره مما
الان في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
المواد لكونه احد افعال القياس والاشارة ان سببه في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود

الارادة

ادورد السبع بميزه لافتر كما كانت فيما الله مظهرا عرضا وهو ان الافتراض حتى في قاي
لم الشكل انما الصفة وهو فلان وجه بهما من بعض فلان بهما من شرط الشارع
الى ذلك فلو كان الافتراض المذكور في الموضوع والجمالات مراده ان الافتراض
ليس يقاس فضلا عن الشكل الثالث في جملة توصيف ذات الموضوع وبعض الجمال لا وصف للموضوع
بل هو توصيف ذات الموضوع بوصف الجمال ليس بتوصيف بل كسبب لغيره وكذا وصف الموضوع
على ان الموضوع ليس في ذاته بل في ذاته مستغناء عن غيره بل كسبب للمفهوم وانما ذلك بحسب
الذات والوجود ذات الموضوع مع وصف الموضوع ليس كذا في ذاته المستوي في الوجود
انهم عزوا لذات الموضوع في الافتراض ليس الا في الوجود في عطفه والجمالات في الوجود
كما هو في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
والعلم في المقام بحيث انما يبراه على مسلكه كجماله ولا يبراه على قاعده الشيء بل كسبب
الى الوجوديات موجبه شارة ودر الاطلاق الى التبريد وذلك لان السلب لا يمتنع لانه
كيفية على طريقتين في الجليل المذكورين في كسببهم في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
اختلاف انما يلزم لولنا لا شيء من الاشياء في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
ما لفظنا لولنا بعض فلان بهما من الموضوعين كجماله في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
ليس بهما في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
الى لولنا بعض الصلح كذا لان الا في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
منه انما يعلم مع قولنا بعض الصلح كذا لان الا في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود
الطوبى في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود المستوي في الوجود

بعضه تبتعض العكس المقادير وقوله ولاشي من تاصل الدرر بركس فاشج
 ت ليس بتبعضه واستحسنه الشيخ الرئس وقول انه لا يقيد المقادير الا اذا كانت
 الشئ بعضه ت ليس عند ما يكون متفرقا في شئ على الخلفه الا في ما يكون
 صادقا وذلك لان الموضوع ب قد يكون ان يكون متفرقا في كل واحد من الموضوعين
 فانما نقول كل نام مستيقظ مطلقا ولاشي من المستيقظ بنا ثم ما دام مستيقظا
 يتجانح لولنا لاشي من الاسم وما ثم وهو حق فهذا التام في هذا الموضوع بعد
 جعل الصغرى الموضوع الكلي العرفي السالبة من غير صفة الشكل الاول اسم كلامه والقصد
 في قوله هذا التام لغيره انما ذكرنا ان ما ان العكس انما لم يلزم التبعيه اشتمال ان في كل
 ما هذا الصل غير عارضة في شئ سالبه وصغرية الشكل الاول وهو لم يعرف بعد فلا بد من الاضطرار
 عند كل في الاضطرار الى اصل ان الصل ان كانت مطلقا لم يتم ان كانت تفرقة في شئ في طريق
 التبعيه في صغرية هو ان القياس لا يكون اقل من قضيتين لان كل واحد من الموضوعين المذكور
 في طرفي القياس ما بالثبوت وخذت القضية الشرطية ولو عارضا بالفضل خرج القياس الشرطي
 والله بما يقاسم استقصا مفروقه كقولنا فلان يتفلسف فوجي وما كانت الشرطية
 فانها رويها لا تقبل المعامله بالثبوت والقضية الشرطية خرجت صلت فانها اذا لا يمكن ان
 لو خرج الى منع فمزاوات الشرط والعنا اذا المعنى بالقضية ما يتضمن تصديقا او تحديا او
 الشرطية بها والقياس الاول لا يتم الا بمقدمة محذوفه وقولنا وكل مشتق فهو في الثاني
 مشتق من مقدمته في الاصل او وضع المقدمه لانه لما عليها لكن بر عليه القضية المركبة
 المستتره العكسها قوله وان ما نسبت بجزء المقادير لانه في كل قياس محلي بسببه موقوف

انما

يشتركان في عدل نسبة مجمل المقادير وما كانت مجمله فلا بد من ان تراش بربطه بربطه
 النسبة والا فتنظر الطرفين في العلم بالنسبة فلا يكون نظرا وبسبب ذلك الحد وسطا بين
 طرفي المقادير واحده المقدمتين بحد موضوع المقادير لاسرائيل الموضوع في الغلبه فيكون
 انفرادا فيكون صغرى ذلك المقدمه التي يشترط على سبب الصغرى لانها ذات الاسطر ومفرد المقدمه
 التامية بحد مجمل المقادير وسبب كونه في الاطلاق فيكون انفرادا وانما نسبت عليه كبرى لانها
 ذات الاكبر في كل درسه بيسمى القياس اقربا القياس الاقرب في مقسمه بحد كبرى
 من القضايا ما الى كل وهو المركب الشرطيات السالبة ومزود من طرفي الحد التي تلت الصغرى
 ومترط وهو المركب الشرطيات السالبة ومزود من طرفي الحد التي تلت الصغرى فانما نسبت
 فلهذا ان مركب من شرطية فهو ما متصلين او منفصلين او متصلين ومنفصلين او كبرى
 لم عليه وشرطية فهو ما متصل او غير متصل او غير متصل وما كانت المحلية متقدرة على الشرطية
 بل بما قدمت الصغرى المحل التي تلت في الوضع الصغرى في كل واحد من قضيتين من ان
 هنا بحث وان احدا الامر من لازم وهو ما يقاسم به يستلزم ما استعمله مقدمه اجنبية كقاسم
 المساواة ونحوه واه عدم قياسية ما بين من الاشكال بالعكس المستلزم لان للزوم بالذات
 ان لم يشر في القياس يلزم الامر الا في الثاني لان لزومهما كما هو اسطر مقدمه اخرى
 واجنبية ما يختار النسق الاول من الزوم بالذات ان يكون اسطر مقدمه اجنبية والامر
 بالذات الاجنبية يكون طرفا متغايرين في لزوم مقدمه القياس و لم يبين ان محذوفه
 يتغير في اسطر قاسم المساواة وعكس التقيض دون ان القياس مستلزم بالذات لا يكون
 اسطر مقدمه اجنبية لم لان لا يكون اسطر اصلا في القياس الكلي بل ويكون اسطر

فلا بد من ان يربط الاكبر بقدره كالمشي بالاسطر فعلى هذا في كل اسطر مقصود وقدره
 زيادة وان لم يربط على الحد الا اسطر بحد كبرى من الزيادة والقصص ان بذكر الزيادة و
 والنقصان لا يمكن الا في كل اسطر انما اشرا بالزيادة في قولنا في العلم ما لم يزل في كل طرف
 من الضيق فالعلم ما لم يزل في كل اسطر وهو الموافق للعلم وقدره بزيادة وفي اللام والمجمل
 عليه من الزيادة هو الموافق بالعلم فاذا استقطنا المكرر تعدى العلم باكثر الى الصغرى في كل طرف
 اللام ومثال النقصان زيدا اخره وهو اخره كما تبين في حركة تبين في الجهول من انما يتبع
 باعتبار جزوه في حركة تبين فيكون زيدا اخره من الاضطرار كما هو معلوم وهو الجهول انما استقطنا
 يكون ما اضطر الى الجهول كما تبين في ذلك المقادير في كل اسطر كما تبين في كل طرف
 يضاف للزيادة في الجهول وذلك الامر وهو في ذلك المكرر استقطنا ذلك المكرر تعدى العلم بال
 مع قيده على الصغرى بحد كبرى في هذا القياس الامثلة المذكورة في قاسم المساواة وهذا ان
 كان محالفا لما هو المشهور الا انما هو حقيق بالتصديق وما ذكرناه من صلا في جميع المواضع
 في الحقيق الطوبى في شرح اشارات جوبه لاسلامه انما هو حقيق في شكله في كل
 الا اسطر فلان انما اذا قلنا اسما ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا
 ليس صلا في المقدمتين انه قد وضعنا لهذا القياس القول في القضية الاولى كما كان في
 المثال ويكون ذلك كما قلنا زيدا مقبول باليسيف واليسيف فيه مقبول باله
 صديقه في هذا القضية من القضية الاولى لان اليسيف في صغرى مقبول باله
 مقبول عليه بشرط وهو وجه الى ما حققناه انما قولنا في شرح اشارات واليه في الصل في موضع
 الحد الا اسطر الحد الاضطرار في شكله اسما صغرى اقربا المركب في كل اسطر

لذلك اجنبية بان لم يكون في طرفيها متغاير الحد القياس في كل طرف الكمال او يكون احد طرفيها
 متغايرا لا في طرفيها كما في بعض القياس الشرطية فان تعريفه يتناولها جميعا فان بعض المتفاوتين
 والقول ان جعل الاستلزام بطريق عكس التقيض في خلاف القياس واقتصر في الاضطرار على الاستلزام
 في كل المقدمه الاجنبية لكان له وجه لان الغرض من وضع القياس استعمال الجهول في كل طرف
 الزوم والمقدمه كما استلزم المقادير بطريق التبعيه في كل اسطر كما تبين في كل طرف
 في طرفيها الاستلزام فانما القياس العكس المستلزم من صغرى المقدمتين صغرى
 احد ما عكس الاضطرار من صغرى المقدمتين التبعيه في كل اسطر اجنبية كقاسم
 بخلاف المقدمه الاجنبية فان الزوم بالتحقيق ليس المقدمتين بل معهما في بعضه القياس ما لا
 يحتاج الى الجاهل ولا يحتاج الى بيان في حفظ صغرى القياس ولا في التبعيه بها والى ما يجرده
 باصطفا في كل طرفيها صغرى المقدمتين ولا بد من التبعيه في الاضطرار في معنى سائر المقادير
 مما كانت في هوان الحد الا اسطر قد يتركز فاننا اذا قلنا اسما ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا
 في والمكره بها صغرى المقدمتين بل في صغرى صغرى المقدمتين والى ذلك اذا قلنا زيدا
 اخره وهو اخره كما تبين في زيدا كما تبين في ذلك قولنا الدرقة في المقدمه والمقدمه في البيت
 ان كل طرفيها الاجنبية عند التحقيق قاسم كبرى قاسم في صغرى المقدمتين الاولى صغرى
 الثاني وكبراه الزوم مقدمه خارجيه يتضمها كبراه اسما ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا
 مساو له في جعله صغرى فيقول اسما ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا ولسا
 الا اسطر لا يمكن بتركه في جميع المواضع بل في موضع يكون محل الاكبر في الصغرى
 مجمله لا اسطر بل في جميع المواضع لهما اما اذا كان الجهول صغرى بعضه ما يربط عليه في كل

والنصفين كقولنا في صورة السرور والكرم شكل فودان كان حقيقة اصلا جدير بها لغيرها
 ونزل الى الاسفل كمنزلة زينة وهذا لان المشايخ لم يذكروا في اسفل في سلسلتي البر
 والورد فان الجوهري استعمل المبدأ للكل لا المبدأ في الوجود فيكون الكل فرج منه الى المبدأ الذي
 هو ماد الكمال وظهر به الشكل الرابع فخلص في تلك المقدرة اولاد اسفل في كل في القيا
 فينقل الذي في مرمى الاوسط الى الاسفل وينقطع عن متعلق الاوسط فينفسد الانواع
 والاشياء ونمازها السنن الذي يخلصها عن مشقة لا يجبرها الى عكس المقدرة جميعا او يعيد
 احدي المقدرات الى اخرى وهما في اشياء او ان الشك في الاضرب وان كانا يربعا الى الاول
 احدي المقدرات بل في ذلك لا يوجب الاستحقاق لهما بالاول فان من العمومات ما يختص
 في مرمى الشكل الاول فاما في الشكل الثاني فليس مقبول عند الطبع ذلك القول كقولنا ان
 وانما لم يرد في ذلك الشكل الرابع التعميم في قوله تعالى وانما التسمية بحسب العوارض فلو قلنا
 ان الصانع قسم الى اقسام ثلاثة اولها ان يكون كالمثلث الثاني ان يكون كالمربع الثالث
 الاول والثاني فيهما فيهما وهو الشكل الاول لان فيهما من طين غير طينها وانما الصانع
 معتبر في مرمى كونه مقصدا لمصلحة تصديق في العقل لا في اقسام الكاسية للتصديق
 فكما هو في القياس في ذلك المقدم على ما هو من بسبب بقا ما لا يطبق لان كون باقي
 الاشكال شبيهة بهذا الشكل لا يوجب مقدم عليها بالقياس اذ ثبت معلول يثبت به وجوب
 علمه لاننا نقول ان الامر بالاضطرر في العقل من عوارض المعلومات ليس له ان يكون
 اقرب الى الجوهري الا كونه معلوما من ان كانت بينه وبينها فباسبابها باعتبار سببها
 التي صيرها في مقدم عليها طبعا قدرة وهو القريب من الطبع جدا ولهذا صوره في
 السياتي الاشارة الى اقسامه في الجوهري المقدم له وهو العدم والكل والشرف فان ان

ان

والنصفين كقولنا في صورة السرور والكرم شكل فودان كان حقيقة اصلا جدير بها لغيرها
 ونزل الى الاسفل كمنزلة زينة وهذا لان المشايخ لم يذكروا في اسفل في سلسلتي البر
 والورد فان الجوهري استعمل المبدأ للكل لا المبدأ في الوجود فيكون الكل فرج منه الى المبدأ الذي
 هو ماد الكمال وظهر به الشكل الرابع فخلص في تلك المقدرة اولاد اسفل في كل في القيا
 فينقل الذي في مرمى الاوسط الى الاسفل وينقطع عن متعلق الاوسط فينفسد الانواع
 والاشياء ونمازها السنن الذي يخلصها عن مشقة لا يجبرها الى عكس المقدرة جميعا او يعيد
 احدي المقدرات الى اخرى وهما في اشياء او ان الشك في الاضرب وان كانا يربعا الى الاول
 احدي المقدرات بل في ذلك لا يوجب الاستحقاق لهما بالاول فان من العمومات ما يختص
 في مرمى الشكل الاول فاما في الشكل الثاني فليس مقبول عند الطبع ذلك القول كقولنا ان
 وانما لم يرد في ذلك الشكل الرابع التعميم في قوله تعالى وانما التسمية بحسب العوارض فلو قلنا
 ان الصانع قسم الى اقسام ثلاثة اولها ان يكون كالمثلث الثاني ان يكون كالمربع الثالث
 الاول والثاني فيهما فيهما وهو الشكل الاول لان فيهما من طين غير طينها وانما الصانع
 معتبر في مرمى كونه مقصدا لمصلحة تصديق في العقل لا في اقسام الكاسية للتصديق
 فكما هو في القياس في ذلك المقدم على ما هو من بسبب بقا ما لا يطبق لان كون باقي
 الاشكال شبيهة بهذا الشكل لا يوجب مقدم عليها بالقياس اذ ثبت معلول يثبت به وجوب
 علمه لاننا نقول ان الامر بالاضطرر في العقل من عوارض المعلومات ليس له ان يكون
 اقرب الى الجوهري الا كونه معلوما من ان كانت بينه وبينها فباسبابها باعتبار سببها
 التي صيرها في مقدم عليها طبعا قدرة وهو القريب من الطبع جدا ولهذا صوره في
 السياتي الاشارة الى اقسامه في الجوهري المقدم له وهو العدم والكل والشرف فان ان

ان

لا يتوقف على وجوده في كل الفروع فوفاك تمام ما يقتضيه وجوبه في الشكل الاول بالقياس
 الى غيره في الاشكال لفرق تمام قوارة فلفظة السليمة تفطن في الاشارة الى نفسه
 للقياس بحسب العوارض في بعضه وهو ان القياس ان يكون ضروريا في التفسير بظن
 اولاد اولاد اولاد وانما في انما فينقل بقياسه من فلفظة سليمة قبل الرد الى الاول
 اهل الثاني هو الرابع والاول والثاني والثالث الرابع يطبق كونه مقابل الاول حيث
 لا يكاد يسبق له الذكر كبقية استاير والنقل بقياسته واما من الجوهري في الاول في
 القياس السابق وان لم يتوان في القياسية وترى الاشياء كمنها فرب من الطبع
 يكاد الطبع الصحيح ينقل بقياسته من قبل ان يبين ذلك كاد يسبق بان ذلك لا يزل
 من نفسه في خطا من قايسته من قريب ولذا صار له قول والعكس الاول اعلم ان
 الاشارات الجميلة المعبرة الملقاة بالثلاثة واما قولنا في الهمزة الكلفة على ما قيل
 فنظيره وذلك لان من الوجه كانت استحسانه مقبولة كبقية لقبولها كونهما معاودة في
 اكثر الظروف وانما ذكره معارض مثل فان المنطق للقياسية انما يكون في بعض
 الظروف والثاني والثالث من بعض وبعض الاوقات دون بعض فلو كان عرف
 الرابع لعدم المنطق لعم الخلف فقرة قدرة لكي لا يصح غير حشوف غير ثابتة
 ان الفرق بين موضع الاحتياج موضع السلب لهما بالاعتبار فقط بالذات
 بناء على ان العدم والمطلق لا يكون الحكم عليه بفراواتيات والحكم عليه في حكمه اليقيني او
 سلبه بالذات لجه ولو في النفس فهو صاعدا مما يتساوقا في اصل الحكم شوقها وفي
 كقولنا جميع المفومات متحققة في نفس الامر كما خلق بعضهم وفي اقتضا عقد الوضع في

ان

المقصود سبب كانت ومبرهتها وكذا الموضوعات مما يشاوق ان في الجوهري الحكم عليه باعتد
 كونها مبرهنة في الخارج فالتصحيح ثابت بينهما واما الان بينهما القيد والخصيصة
 باعتبار بعد ذلك السلب على الموضوع الثالث لا حشوف على التفسير ثابته حيث
 هو معدوم ولا يجوز ذلك في الحكم اليقيني وكذا الحكم الايجابي في الموضوع غير الثابت لا في
 حشوف حيث تلبس على حشوف لم يبرهن في التفسير ولا لا بغير ذلك الحكم السلي في حشوف
 دقيق ثابته فباعتد ان المبرهنة ان موضوع السلب الجوهري ان يكون معدوم في
 الواقع دون موضوعه المبرهنة كونه ذلك هو الذي افترقه لرسائل كثره فاعلم
 انه العدم كما وفقت الاشارة الى السلب في احد ما يكون في الفرض الجوهري ثابته كانت
 او تحصى كالتعميم الذي يكون في الجوهري ان العمل بالاشياء اولاد ان يبرهنه والعام كبقية
 ثابته ولا ثابته ما يكون بحسب الاعتبارات الاحقة كالعلم الذي يكون الجوهري ان علمه جوهري
 بحسب الجوهري ان المطلق الماخوذة جنسا والجوهري ان الجوهري الماخوذة مادة والجوهري ان الملقية
 الماخوذة فاعلم ان الجوهري الاول والثاني في انما اعتباره محض وكذا لا ينسب الى حشوف
 الثالث والرابع وكذا كل مفهوم كمال نفسه كحاشيها كالطبع المطلق فالعلم العام و
 الكلي والمفهوم وكشها بهما وبالجملة وكان العلم الجوهري ان علمه الجوهري ان علمه الجوهري
 وان بغيره فوهذا العدم الماخوذة بالجملة فيكون فردا لنفسه وكذا كل مفهوم من المفومات الصادقة
 على نفسه باطل المتعارف في تلك المفومات القياسية علم نفسه الحكم السلي عليه العمدة
 باعتبارها وحشوف في الخصيصة الحكم اليقيني فان قلت فثبت ان حشوف
 المطلق للمفومات كبقية في جانب الخاص ومابته جوهري في غير جانب العلم فيلزم في

ان

صدق قول كمال يصح موضوعه الجوهري بصدقها للسلابة وانما بعض الصلابة الموضوعية...

بصدق وانما في السلابة المحصورة كالموجوب في اقتضا الموضوعية من جهة فقد الوضع...

منع وكل اجتماع للخصيص في قولهم استند عقد الوضع من حيث الموضوع لم يصح الحكم على امر باطل الذات...

يحل عليه ان يكون له المكينات في محل العمل الاول فيقتض ذلك العزائم مفهوم لعدم المطلق...

Handwritten marginal notes on the left side of page 46, providing commentary on the main text.

معدود بكونه مجردا صليحا لا يخارعه لعدم الاعتداد بالاشارة افضل المتأخرين في عقد
المحصل بقدر دفع الشبهة الشامل للحر والذنب تصورهما بالسن ثابتا ولا يكون متافضا
لاستلاف الموضوعين ولا مانع من كون الشيء في شيئا وقسمه من باعتبار مثلا اذا
الموجبه اما ثابتة في الذهب والما غير ثابت فيه فاللازم هو في الذنب قسمه للموجبه
حسب المضمون انصافا نظير ما لا للموجبه وحر حثا من مفهوم قسمه الثالثه يكون
قوله شرط الشكل الاول في الاشياء موجبه الصفري اه لثقل ان لا يعول قد صرح
الشيخ الرئيس في الامتار ان شرط ان يكون صفرا موجبه او ما في حكمها بان
كانت مكره او كانت بصيرة صديق بجا كما اصدق في سلبها فضل الصفرة في اوسط
فان السالبة المكره والسالبة الوجيه في كل شيان في صفري الشكل الاول اما السالبة
فلانها بلزما موجبه كما هو موجبه ما يتصور فيكون سالبها يتصور لان لازم في حق صفري
السالبة المكنيه مع الكبرى صفري موجبه ما مع الكبرى ومنه صفري مع الكبرى صفري
التبعية وهو المظهر والتبعية كون موجبه في السالبة الوجيه اللازمه فان لها
لازمين في الموجبه اللازمه والموجبه اللازمه في وجهه بالوجهين معا فيذات السوابب
يتصور بقوة تلك الموجبهات اللازمه فان قلت قول الشيخ الرئيس حق يدخل الاخر
في الاوسط والبيان الصفري اذا كانت مكره الصفرة داخل في الاوسط فيشكل لان
الحكم في الكبرى على ما هو اوسط بالفعل فليسنا واما اوسط بالامكان ليجوز ان لا يدخل في الفعل
اصلا قلنا المراد في الامكان التمكن في مثل قولنا ان لا يكون للسن مكره بل يكون الحكم
الاجباري فيها حاصل بالفعل لا بالامكان بعينه لا يستلزم العقل فيتحقق الا بمراد واليه

الاشارة الى ان السالبة الوجيه في كل شيان في صفري الشكل الاول اما السالبة
فلانها بلزما موجبه كما هو موجبه ما يتصور فيكون سالبها يتصور لان لازم في حق صفري

الاشارة

اشارة الحق الطرسه شرحه بنوعه ان جعل الامكان في قول الشيخ على ما يكون مكنيا في طبيعة الحكم
الاجباري في حصوله بالفعل لان الممكن الصفري لا يتحقق في حصول الصفري في الاوسط بالفعل او
في هذا المقام بحيث يكون مثلا القياس من الممكن صفرا سالبه مكره او سالبه وجيه
لا يكون متجازا بل غير ذلك وادعته عند القيد في حد القياس وهو في حد القياس المراد بالاشارة
الذاتي في تعريف القياس ليس ان لا يكون بواحد صلا او الاخره البيان العكس المستوي بل ان
لا يكون بواحد مقدمه غير محتمل انما هو ما في غير حد وواحد في القياس والموجبه في القضية
المركبه ليست صغيرة سالبها فخر امثال عين القضايا ارتباط الموضوعين بالحق حاصل في
نفس الامر حصلا مساوي الطرفين بحسب الامكان كما في المكنية الخاصة بحسب الوجه كما في الوجوه
اللازمه والفرق بين موجبهما وسالبتهما لا يكون الا في اللفظ والتبعية لا يلزم السلب والاجبار
اللفظي بل النسبة المركبه من الاجبار والاشارة ايضا ما بحسب المعنى الاجباري فيكون القياس
ليس مستلزما لاجبارها سلبا بل لا يستلزم اجبارها ما بحسب المعنى الاجباري فيكون القياس
المشتمل عليها متجازا بالذات قال الشيخ في الامتار والاشارة في الصفرة موضوع الكبرى اه
اعلم ان الشرط الاول في حصول الصفري في الاوسط والاشارة في الحكم الواقع في الاوسط
شامل للصفرة والاشارة في لولاه لما علم ذلك الحكم بالواقع على ما في الاوسط اما ان كان
الامر من حيث ان الحكم بالحيوان الاكبر على الانسان الاوسط تعدى الى الصفرة ولا يتعدى
الى الحيوان الاصفرة فيما خارجا عن منتهى الاشياء في امر الحيوان بل كل ان كان حيوانا
فالحق في كونه حيوانا وانما قلنا في امر الحيوان بل كل ان كان حيوانا فالحق في كونه
الحيوان الحيوان والشرط الثاني في الحكم الواقع في الاوسط الى الصفرة ليعبر به

الاشارة

ما يدخل في الاوسط ولولاه ما علم ان الجزئي الواقع على الحكم الاوسط هو الصفرة وان كان
مجردا كان الحكم بالانسان الاكبر على بعض الحيوان الاوسط يقع على الناطق الاصفرة والواقع على
الناطق الاصفرة وما اذ ان كان في الاصل فاذ قلت كل ناطق حيوان وبعض الحيوان انسان فالحق في كل
ناطق انسان واذ قلت كل انسان حيوان وبعض الحيوان انسان فالحق في كل ناطق حيوان
وقدم علم ما سبق ان حكم التبعية في الكيف والوجه حكم الكبرى بعينه بشرط ان يكون الصفري عليه
لان الصفرة اذا كان داخل في الاوسط بالفعل كان الحكم على حكا على الصفرة كما كان قال
الشيخ الرئيس في العباد وبقيت الصفرة بشرط ان كانت الموضوع الاول في كل الترتيب
في كل واحدة من المقدمات فالاشارة المكنية في كل شكل مستهة حشره فالشرطان المذكوران
يوجبون في ثلثتها عشر منها واما بقاها من اربع من الصفرة فانها اجاب الصفري اكلها واما
بجزئي وكيفية الكبرى اما اجابها او سلبها ومضروب الانس من نفس اربعة فاذا ان القياس
القياسية اربع والباقي عقيد فقيد صادرا من اوسطها لولاه لانها قد علمت ان اذا كانت الصفرة
السالبة موجبه مستلزما سالبها موجبه كانت القياسية ثمانية وجميعها القياسية
تتبع في هذا الشكل بيته الاشياء وتتبعها على ابي تقدير يكون الموضوع الرابع واما على سبب
المضروب في ثلثتها في واحدة من الموجبهات الكلية ان الصفرة في ثلثتها وبتبعية
واحدة من الموجبهات الكلية وبقية الثلثه قوله مدبره وكيف جعل عليه اسمها اربعة من
مجموع اللفظ ومضمون العيان فان الجملة الاول من صفرة في الثاني فشرطه عارضا في القضية
المتعارفة في العلوم ما يكون المحل فيما على سبب التبعية الذي هو مفاده الاتحاد في الوجوه كما تراه
وكذا الكلام فيما ذكره الشيخ من ان صفرة من الصفرة غير صفرة على الفطن المتدبر في العفن

الاشارة

قال الشيخ في العلم الشكل الثاني شرطه اختلف مفهومة به حصل هذا القياس مما هو واحد
على اثنين متغايرين بل جعل احدهما على الاخر فيشرطه لاشابه بحسب كسبية المقدمتين وكيفية ما
امر ان اختلفا في الكيف لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما
الاختلاف المظهر للعلم اما اذا كانت موجبه من غير اشتراك المتعلقات والمتعلقات
في الاجاب كما في كل انسان حيوان وكل فرس حيوان وكل ناطق حيوان والحق في الاول
وفي الثاني الاجاب اما اذا كانت سالبين فليجوز اشتراك المتعلقات والمتعلقات في
السلب كما في كل انسان ليس فرسا وكل فرس ليس انسانا وكل ناطق ليس حيوانا والحق في الاول
السلب في الثاني الاجاب فلا يستلزم القياس شيئا منها والمعر بالاشياء مستلزما
لاحداهما وثانيهما كيفية الكبرى بالبيان الذي ذكره الشيخ والشرط سالبها باعتبار الطرفين
اربعة اما بطريق الخرف فلان الشرط الاول اسقط ثمانية من حيثها مع الموجبهات السالبة
مع السالبة والثاني اسقط اربعة اخرى الكبرى الموجبهات الخرفية مع السالبة والسالبة
الجزئية مع الموجبهات واما بطريق التحصيل فلان الكبرى الكلية اما موجبه او سالبة والصفرة
الحق لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما لولاهما
مكتسبة ولا هو شرطها فان الخرف في الكيف الخلفين منها فباعتبارها على الصفرة
كما في المطلقات والمكسبة ولا يلزم من اختلافها جان الطرفين والشيء الواحد بل الشبان
المجرد الصدا على الاخر في وجوده شيء محتمل عليها بالاجاب المطلق وسلب السلب المطلق
وقد يحصل الامر للشيء المسلوب له صلا على الاخر ولا يوجد له صلا على الاخر ولا يوجد له صلا
على الاخر ولا سلبا على الاخر فلا يلزم سلبا بالاجاب بل يلزم نتيجة في الشرط العلم بها واما

الاشارة

الضرورة بالتحقق انه قد نقل الشرح الرئيس عن قوم منهم قالوا لا حاجة في اتيان هذا الشكل الى ما
 ذكره المبدأ بان كان لا بد من ان يكون له صفة الطرفين وفسل على الطرف الثاني من المبدأ
 بين الطرفين فان سا كان مبانينا لا فربما من آو العدم ضروري ولفظ هذا
 القول انهم ان جعلوه حجة على الاشياء لم يكن زائدة على نفس الدعوى لوجوه اعادة الدعوى
 بصارية اخرى لان مع المتباينين بالسلب احدتا من الاخرى واصدا وان جعلوه جيبا يتنفسه
 لم يفرقوا بين الجيبين بنفسه والفرق بين الجيبين فان العن نفسية لا يحتاج الى ذكر وهذا يحتاج الى
 الذم عند الاشياء بل يتوقف ضرورة الى ان القول لا يمكن ان يكون له اولى او اقل لم يوصف با
 لم يكن آف قدره الى العن لا يحكم على البسب الذي هو عكس الكبري وحكم منسوب اليها
 على وجهه وبينه الشكل الاول كما مر الى اليس فكل لطفه وروية قيله اعقدوا
 بين نفسه ونهم من هذا الجيب في مسير الاشكال على انه مران على فحقول انهما مثلا الاول
 لما ثبت لا الصغر سلبين الا كما العكس لزوم بالضرورة المباشرة الذاتية بين الاصغر و
 الكبري وكدت الشكل الثاني وكذا في كل شكل ولا يتوقف في ذلك وان حصل هذا الشكل
 راجع الى الاستدلال يتنافى اللوازم على تنافي الملزومات فيمكن ان يقع المراد من احد
 الطرفين فهو المتوسط والمراد من الاخر سلبها مما يتنافيان فيقتضي الملزومات
 فلا يحتاج الى هذا التكاليف المذكورة ولعل مقصود القدره القائلين بما نقل عنهم الرئيس
 هذا المقدمتين فيكون كذا القائل من القول الثاني لان هذا الشكل وفرد بين فما ذكره انما هم
 لو كانت المقدمتان ضروريتين كما هو مذهب المذهب فليس الى جبر الى تلك المبدأ في غيرهما
 قال الشارح العلامة لان كل مفهوم على خصوص له جزئيات يحل على كل منها في سبغ والسند

٢٠

ما رخصه فان شكك بالبرهان والمعدوم والاشياء واللام مفهوم وانظرا ما ليست لها جزئيات بكل
 برطلمة لا في العنم والفي العنم في الاولي العكس الجواب بما ذكره فاننا في الشرح العلامة واول
 الشكل الثاني اشارة الى ان هذا الشكل وضع موضوع واحد لا من شرا من موضوع احدهم الا في
 في كون قرينة تجزير امران احدهما ان يكون الصغرى موجهة او ما في حكمها سابقا في الشكل الاول والثاني
 ان يكون فيما مقدمه كغيره اما لزوم الشرط الاول فلان لا يصح ان كان مبانينا لا يوط بسلبه كغيره
 مثلا في كل علم ان الكبري الجبر على الاوسط على الاخرى كالجوان او ما في حكمه لا يكون لا في
 من الاصل في نفس وكل ان صنوان او ما في حكمه السلب عند كماله في تارة والآخرى
 لقولنا لا في كل الاصل في نفس ولا في كل الاصل في بصمال او جبر والمصادق في الاولين الا في
 وفي الاخرين السلب لا في كل الاصل في بصمال او جبر والمصادق في الاولين الا في
 الاوسط في تارة الى الكبري الى الاوسط على الاخرى كالجوان او ما في حكمه لا يكون لا في
 المقدمتين فلم يكن المحكوم عليه بالاصغر نفس المحكوم عليه الكبري لعدم مجع بينهما وها زان لا يتوقف
 والاضطرافه النتيجة ككشف عن غيرهما كقول اذا كانت الكبري موجهة بعض الحنوان ان
 وبعضه يصح ناطق او نفس والخبر في الاول الا في كل الاصل في كماله في تارة والآخرى
 بعض الحنوان ان بعضه ليس ناطق او نفس والخبر في الاول الا في كل الاصل في كماله في تارة
 والقران المحذور بعد من النطق لانكون الاستمرار السبغ في الاولين الا في كماله في تارة
 وثانيتها سقطت في نفس في التحصيل الصغرى الموجهة كغيره كقول اذا كانت الكبري موجهة
 الجبر في نفس كالكبري منها فالجواب في الشرح العلامة هذا الشكل لا يتوقف في
 ذلك لا الصغر المحمول على الاوسط في كل ان يكون اعز من الجوان على الاصل في كل ان يكون

الشرح العلامة ان هذا الشكل لا يتوقف في
 كماله في تارة والآخرى كالجوان او ما في حكمه لا يكون لا في
 المقدمتين فلم يكن المحكوم عليه بالاصغر نفس المحكوم عليه الكبري لعدم مجع بينهما وها زان لا يتوقف
 والاضطرافه النتيجة ككشف عن غيرهما كقول اذا كانت الكبري موجهة بعض الحنوان ان
 وبعضه يصح ناطق او نفس والخبر في الاول الا في كل الاصل في كماله في تارة والآخرى

مطابقة الكبري كماله على لامباير كالفرس اللقد الذي كان حقا في الاوسط فاذا قلت كل
 صنوان وكل ان ناطق لم يزد ان يكون كل صنوان ناطقا بل لزوم ان يكون بعضه ناطقا بالتحكيم
 الصغرى وذلك لان قياسه هذا الشكل ليست كماله في تارة والآخرى كالجوان او ما في حكمه لا يكون لا في
 كانته اما كغيره في صيرورة بالارادة الى الشكل الاول كما مر لان هذا الشكل لا يتوقف في
 الاوسط الى وفي الصغرى كان انما مران في الاوسط المحذور في الكبري فكل كانت الكبري كغيره
 وكنت الصغرى زائدة القزان الى الاول ان كان كانت الكبري جزئية لم يتفكك عكس الصغرى لانها
 اذا عكست صارت جزئية ولا يقاس من جزئية بل يحسب ان عكس الكبري ويجعل صغرى جزئية
 الى الاول في عكس النتيجة من كماله في تارة وبعضه في بعض آو الكبري بعكس البعض
 آو ويتوقف مع الصغرى على مذهب الضرب الثاني في الشكل الاول بعض آو بعكس البعض
 آو وهذا الطريق ارجح من العكس حارجي في مذهب الضرب المذكورة وقد عجزت واصدا
 ويتبين والعكس وذلك حيث يكون الكبري جزئية وسالته فانها لا يتعكس احد الصغرى فان
 جزئية على يتوقف منها فاس بل انما يتبين بطريق الاضطرافه والاطراف الخلف والحرف صار
 في الجميع كما مر في الشرح البرهان في الجبهة في هذا الشكل فكلما اشار الى الشرح الرئيس
 بقول ان العبارة في الجبهة المخفضة وهو التي يتبع في الشكل الاول في ماضي قياس آو وانه انما
 به الكبري انما يتبين بعكس صغره فكذلك وانما يتبين بعكس الكبري في نفس ذلك الا في
 بان يفرض بعضه في المزمع حتى يكون آو فيكون آو في بعض آو في الجبهة في تارة والآخرى
 آو المزمع في بعض آو انه والكل في ماضي قياس الاشكال كجسبات المقدمتين
 وها جزئية النتيجة في الحقيقة طول خارج على طول كماله في ماضي الشرح المذكور لهما

٢١

قدرية ولما العلم الشارح وطوى الكلام عنها اصولا في الضرر وعنه ما قد فرض الشرح
 بان القاعدة بان حجية اتيان الشكل ان شرطه الاشرافين واعلم ان كان الشكل الاول
 قرينة متخرفة عند عدم في ضرب واحد من الضربين كالكبري في كل هذا الشكل في ماضي
 ضرب واحد وهو الاول اذا كانت قضيتان محجبتان مختلفتا الموضوع اشارة الى مذهب الشكل الثاني
 وهو ان يكون الاصل موضوع الاخرى وقوله في السبغ اثبات محمول احدتا على الاخرى اشارة
 الى كون الاوسط في احدتا مبانينا موضوعا في الاخرى سلبا عن الاشارة الى سلب ثابته
 بالضرورة على اختلاف الطريقين حيث يكون القضية ان تتخلف في الكيف او في حكم
 المتخالفين مثلا كآو وكل آو ليس آو الا في ماضي ارجح من بالضرورة ينتج كل آو ليس آو
 شي من ارجح بالضرورة وقوله في جعل بقينا انه لو كان الى ارجح استعماله في كون النتيجة سلبية
 كغيره في ماضي او ما في حكمها في صورة قياس استثناء من مضمون محموله كغيره في ماضي
 سلبا في ضرورة ينتج باستثناء القضيض التالي في ماضي المقدمتين محموله بالضرورة او ما في
 حكما وهو في ماضي اذن ان يوصفا احدهما بالضرورة الا في ماضي بعض آو لما
 استعماله في ماضي او ما في حكمها في صورة قياس استثناء من مضمون محموله كغيره في ماضي
 فكذا المقدم وهو بعض آو بالمكان فكل نقضه حقا وهو لا في ماضي او ما في حكمه ليس آو
 بالضرورة وهو المطلق وانما في النتيجة ضرورية ثابته لانها في المقدمتين وهو جعل الجبهة في
 بضرورة ثبوت سلبا في ماضي او ما في حكمها في صورة قياس استثناء من مضمون محموله كغيره في ماضي
 اجزاء المحمول فيما يلتزم موجه ضرورية ثابته بشرط ان يكون الجبهة المحمول في احدتا
 غير الجبهة المحمول في ماضي او ما في حكمها في صورة قياس استثناء من مضمون محموله كغيره في ماضي

الشرح العلامة ان هذا الشكل لا يتوقف في
 كماله في تارة والآخرى كالجوان او ما في حكمه لا يكون لا في
 المقدمتين فلم يكن المحكوم عليه بالاصغر نفس المحكوم عليه الكبري لعدم مجع بينهما وها زان لا يتوقف
 والاضطرافه النتيجة ككشف عن غيرهما كقول اذا كانت الكبري موجهة بعض الحنوان ان
 وبعضه يصح ناطق او نفس والخبر في الاول الا في كل الاصل في كماله في تارة والآخرى

بالضرورة مطلقا كالتالي وكل ما هو بالضرورة مدعيه الكتابية وذلك لان شرط هذا الشكل في هذا
 الطريقة اختلاف المعنيين اعا في الكيف باحد الوجهين ما كان احدهما موجبه محصنه
 والاخرى سالبة بسبب لا يكونا موجبين بل يكونا محمولين احدهما فقط مستلزما على سلبه اعا
 في اجتهاد بان يكون اجتهاد الجوهري بل هو المحمول احدهما اجتهاد الجوهري بل هو المحمول الاخرى واولا في
 اتجاها لاجل ان معناه انه قد ظهر ما ذكر ان المحال لا يطرحه بما هو في هذا الشكل لكون السلب
 جزا في اصطلاح الجوهري دون الاخر او لكون الجوهري والاسكان او الامتناع جزا في احدهما وفرد في
 الاخرى في الاشياء المتشابهة كالتالي في احدهما في اجتهاد الجوهري او السلب الجوهري في
 المحمول في حد ذاته ويجوز تعابير اجتهاد الجوهري في السياق الاول ان غرضه ان تعابير
 اجتهاد بين القضيته في هذا الشكل يعرض للاختلاف في الكيف بينهما فان قام جبه
 عليه في الشكل الاول ويجعل انهما في اشياء متشابهة في السياقات القاسم استيعاب
 من الشكل الاول في المقطع ولا في المذكور بان من قبل دون الاستعنا في الاطلاق والاول
 فان يستخرج هذا السياق في القاسم الاستعنا في ان كان المطلوبه في الشرط المذكور
 والشرطيات التي قد يكون فيها القاسم في اشياء متشابهة في الاشياء المتشابهة في المقطع
 يحتاج الى ان يكون في الشرطيات قد يكون شرطه لكونه ان كانت الشرطيات في الاجتهاد في
 قطرها لكونه وصدره في الحكم المستخرج من اجتهاد الجوهري في حيزه القاسم الشرطية
 او قوامه في شقيه في الاشكال المذكور لان المقطع ان كان تاليا في الصغرى فغدا في الكبرى
 فاولا وان كان بالعكس فالرابع وان كان تاليا فيها فهو الثاني وان كان مقابلا فيها

في الاشياء
 فهو ان شرطه في الشرط والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود
 القاسم في الشرط في الاشياء المتشابهة في السياقات القاسم استيعاب
 من الشكل الاول في المقطع ولا في المذكور بان من قبل دون الاستعنا في الاطلاق والاول
 فان يستخرج هذا السياق في القاسم الاستعنا في ان كان المطلوبه في الشرط المذكور
 والشرطيات التي قد يكون فيها القاسم في اشياء متشابهة في الاشياء المتشابهة في المقطع
 يحتاج الى ان يكون في الشرطيات قد يكون شرطه لكونه ان كانت الشرطيات في الاجتهاد في
 قطرها لكونه وصدره في الحكم المستخرج من اجتهاد الجوهري في حيزه القاسم الشرطية
 او قوامه في شقيه في الاشكال المذكور لان المقطع ان كان تاليا في الصغرى فغدا في الكبرى
 فاولا وان كان بالعكس فالرابع وان كان تاليا فيها فهو الثاني وان كان مقابلا فيها

والمعنى بالاشياء في الشرط والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود
 القاسم في الشرط في الاشياء المتشابهة في السياقات القاسم استيعاب
 من الشكل الاول في المقطع ولا في المذكور بان من قبل دون الاستعنا في الاطلاق والاول
 فان يستخرج هذا السياق في القاسم الاستعنا في ان كان المطلوبه في الشرط المذكور
 والشرطيات التي قد يكون فيها القاسم في اشياء متشابهة في الاشياء المتشابهة في المقطع
 يحتاج الى ان يكون في الشرطيات قد يكون شرطه لكونه ان كانت الشرطيات في الاجتهاد في
 قطرها لكونه وصدره في الحكم المستخرج من اجتهاد الجوهري في حيزه القاسم الشرطية
 او قوامه في شقيه في الاشكال المذكور لان المقطع ان كان تاليا في الصغرى فغدا في الكبرى
 فاولا وان كان بالعكس فالرابع وان كان تاليا فيها فهو الثاني وان كان مقابلا فيها

والمعنى بالاشياء في الشرط والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود والحدود
 القاسم في الشرط في الاشياء المتشابهة في السياقات القاسم استيعاب
 من الشكل الاول في المقطع ولا في المذكور بان من قبل دون الاستعنا في الاطلاق والاول
 فان يستخرج هذا السياق في القاسم الاستعنا في ان كان المطلوبه في الشرط المذكور
 والشرطيات التي قد يكون فيها القاسم في اشياء متشابهة في الاشياء المتشابهة في المقطع
 يحتاج الى ان يكون في الشرطيات قد يكون شرطه لكونه ان كانت الشرطيات في الاجتهاد في
 قطرها لكونه وصدره في الحكم المستخرج من اجتهاد الجوهري في حيزه القاسم الشرطية
 او قوامه في شقيه في الاشكال المذكور لان المقطع ان كان تاليا في الصغرى فغدا في الكبرى
 فاولا وان كان بالعكس فالرابع وان كان تاليا فيها فهو الثاني وان كان مقابلا فيها

رهنسبته انما شرطها في وجودها التام الطبعه المقدمه حيث من تلك الطبعه فانما تحقق
 طبعه المقدمه ففقدت لزومها في بيانها في مقدمه ففقدت طبعه في اقتضاها
 اياه بل سائر الاوضاع يصح لان يكون شرطها في اقتضاها اياه لا في وجودها ولا في تحققها
 الموجبه للكليه اللزوميه على ما صورناه بالاستمرار لاعتبار لزومها في مقتضىها لا في مقتضى
 اصلها الا على سبيل الامثال في تلك الحال في كل حكم كلي ضروري سواء كان عمليا او شرطيا لزوميا
 فكان ان كان كالتصانيف بالضرورة معناه ان طبعه الاستمرار حيث هو شرطها في
 او مقتضىها لا باعتبار خصوصية الاشياء فان كان زيد جبرانا لغيره حيث زيدية بل في
 جهة الشائيه ولما قيل في العلي على السافل في اسطره على المتوسط فانما وجدت عند
 الطبعه يكون جبرانا بالذات والمخصوصيات من طرف ومجال في مقتضى الاستمرار الجبراني
 وليست في وجودها ولا في مقتضىها لانها كانت في مقتضىها انما كان جبرانا معناه استمرار طبعه
 ثبوتها لا في مقتضىها بل في مقتضىها لغيره في مقتضىها في مقتضىها الاوضاع كالمعنى
 وفي اي وضع تحقق من الاوضاع الممكنه كانت مستلزما لكان ان النظر في الضرورية الخليليه
 طبعه الموضوعه معطاه من فقهين في او غيرهما في مقتضىها الا في مقتضىها ففقدت في الزوميه
 الى طبعه المقدمه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها وهذا ما عناه سابقا في مقتضىها في مقتضىها
 المورد بناء على تحقيق اللزوميه الكليه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 اللزوميه او سلب المقدمه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 سلبه لبعض الاوضاع في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 المقدمه ويلزم شيئا من الاوضاع وان كان اللزوميه او سلب المقدمه فقط اتبع السلب الجبراني في مقتضىها

الكل

الكليه على الكليه حيث يكون التام في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 اذ في الوجود يصدق سلب الكليه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الجبراني ومنها ان تراخي اللزوميه في الشكل الاول في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 بالكل والخاصة في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 مع قطع النظر عن سائر الاوضاع استمرار الاستمرار في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 قاسم في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الاطلاق في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 واعلم في ذلك الحظير بالمعنى الاول وما اراد المتأخرون تحصيله في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 التعليم الاول على مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 انه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 والا في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 المقدمه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 المطبقه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 من مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 وقد ظهر من مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 عليها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 المقتضى في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها

ان يكون مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 فاما ان يكون مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 بالقياسات في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 مما ساد في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 فان مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 تصدق على مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 البرهان في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 انما يثبت مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 وارجح مما ساد في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 يقتضيها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 والامكانات فيها ان يكون مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الاشياء فلا يكون مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الغير المنسب لوجودها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الجبراني في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 ما يثبت مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 مع مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 من مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 او مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها

على هذا التمام يقتضي كونه جبرانيا في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الشرطيه في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 اقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الى ان مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 على مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 لزوم مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 اتصال مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الثالث في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الرابع في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 اولاً في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 فيما لا يرتفع في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 الى بيان امورها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 لما لا يرتفع في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 او مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 لا يثبت مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 منها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها
 ان مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها في مقتضىها

الكل

والمشهور في راي الرأى المشهور المحقق حقه كانت او باعده ويشترط كونه صحيحا
 كونها مشتملة على ما هو من الطبعات في نفسه من انما يصحح الطبع فيما سا كان او
 استقرا او تمثيلا متجاها كان القياس في الواقع وفيها غاية الاقتناع والاعتماد الشريفي
 المؤثرة في المقدمات الخيالية من حيث هي كذا في الباطن وتاثيره في تارة النفس عند الما فيها
 لم يكن كالتاثير ما كانت صادقة او كما في الوزن الله يفيد ما راجع لما فيها الله لم يكن
 ولما قيل ان النظم الموزون يشترط في السلاسة والموافاة في اللطافة والدررا المنظر من في شكل
 والكلان جميع الرضا الشتملة على القضايا الخيالية صغريات للتبسيط عليه مطوية من كذا في
 بحيث تكون في العنقبات او كذا في المدحيات او ذمها من ان كان في النظم
 وكذا في كل باب للتيقن فلا يشرط ان يكون محوبا او ممدوحا او غير ذلك في المنطقين
 كما في الايترون في وزن الشعر وتقصرون على التخييل واما القياس السفسطية الفاعلية
 فهو من اقسام المشبهات او صغريات منها كذا في القياس الاسمي في العنادية
 في المواد وكما في الغايات وليست من الصناعات كذا في انما نشأ من غير التبرير ولولا
 اعوجاج الطبع لما كانت لها بصيرة في العلم والمحصلين من المنطقين حول ان في تقسيم
 الصناعات على النظم بعينهم فيهما اذ الوجه والامكان واما الصدق والكذب في الاول
 فهو ان في البرهان في اقسام الاجراءات في الجدل الاكثرية والحطاب من الممكنات
 والشعر المشتملة وكونها من الصناعات القديمة من الممكنات لا تليق في انما الترتيب
 او وجه واما الشعر فهو ان في البرهان في اقسام الصادقات والجدل ما يغيب في الكذب
 والشعر الكاذب وذكر الشيخ الرئيس في الاشارات لا يقبل الاول الكونا في سبيل التخصيص

الاقالون

والقانون بركه في ادورهم وكل قولهم بالطلان فان استعمال الجميع في البرهان لا يستلزم
 انما واقع ومع الطلان فهو من اقسام السفسطة التي لا بد من تعليم الاول الذي يحل بسببه
 كثير واما من منافع الرهان والسفسطة التي لا بد من تعليم الاول الذي يحل بسببه
 لا بد كالاغنية في الحجج الباطنة السفسطية في العرف السفسطية في العرف في ما يقع في السفسطة
 الباقية بحسب الاشارة الى الصفا المندرجة في الصفا السفسطية في العرف في ما يقع في السفسطة
 قوله من رتبة ودرجته في السفسطة المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 قد تخرج في كثير من المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 ونسب الى كل منها عدد في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 في الصفا يكون الخرج في ما يقع في السفسطة
 بالاطراف المعقولة والحضرة ومنها ان لا يكون مبدأ افعالهم واستمرارهم واحد وفعال واحد
 ياترون به في العلم الثاني في الجمع بين الرأى من المبدأ التي في واقع من مشاهدات المعاش
 المختلفة في الشيء الواحد واستعمال الاراء الكثرة اذ العقل عند الجميع حجة ولا يصلح ان في العباد
 يتجلى في الشيء في خلافه او عليه من جهة في العلمات التي هي في الشيء في العلمات
 مما اجتمعت في الشيء في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 المقدس لرأى واحد المذعن في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 ربما يحل في الشيء الواحد حسب ما ذكرناه سيما اذ المبدأ من الرأى في العلمات في العلمات
 والمعاندة فان حسن النظر في الشيء الواحد في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 بعد ان منها وترتيب بحيث ومعانده وتبكيه في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات

كانت كاذبة بصيرتها للسفسطة الله وان كانت مظهره او حجة بصيرتها في العلمات
 او الشعر قوله من رتبة ودرجته في السفسطة المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 والنقد في برادها او بلزها في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 واليها في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 وهم في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 ان يحالوا الحكم على شيء ما في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 على جزي في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 لاستعماله التمثيل في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 ويسمى في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 حكا ولا بد في التمثيل انما من رتبة ودرجته في السفسطة المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 فيسرون الشاهد اصلا والغايب من رتبة ودرجته في السفسطة المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 في الصورة القياس صراحتا في السفسطة المتراخات في بعض النسخ في ما يقع في السفسطة
 واراد ان في التمثيل في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 يشترط في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 كون كل منها علم لا بد في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 وتارة في السفسطة في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 فلا يوجد مع العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات

وشهدت في كلامه ووجدت في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 وفي علمه في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 جعلها اقسام الحسب في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 الشيخ في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 وحاصلان المدرس في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 الحق فيكون معقول لا يحالوا في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 قول المشكلين المنكرين في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 والشخص في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 ما هو من رتبة ودرجته في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 كل من رتبة ودرجته في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 والمحقق في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 اثبات الخارق في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 به وهو اثبات الخارق في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 الوجه في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 الجدية في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 عظيم في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 الواضحة في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات
 كانت في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات في العلمات

كان

وكانت بحسب الالهام واما بالنسبة المراد بها التامة فاقولها يكون الجسم الواحد في العالم
 التي لان الجاهل بها يكون على الحقيقة الاصل في الوجود والفرق انما هو في قسمين
 يكون احدهما على الحقيقة والآخر في وجوده في العالم والفرق انما هو في قسمين
 الفرع كان الاستدلال بهما والتبني بالاصل حقا او مضمنا استعمال التمثيل المتطابق في الشعر
 ويسمى الخطا باعتبار ان الفرق بينهما لا يكون على نسبة الطرفين وهذا ايضا ان القياس
 البرهان في الصغر من احدهما يكون الاوسط على الاكبر في ذاته وعلى الاستدلال ان الاكبر هو
 للاصغر وهذا الصغر من برهان هو انما يتبعها ما يكون الاوسط على الاكبر في نفسه بل لا يتبعها
 في الصغر وهذا الصغر من ان وهو على قسمين فانه لا يتبعها انما يكون الاوسط على الاكبر في
 الاكبر في الصغر وليس على الاكبر نفسه فهو معلول له او يكون الاوسط على الاكبر كلهما متضايفين
 او معلول على واحد والاول هو الاستدلال الثاني في الحقيقة باسم صغر برهان ان على الاطلاق اما
 مثال برهان التمثيل فكل من احسب مستمرا فهو محقق في الفرق كبرى وكل كبرى مستفيدة
 النور في المقابل هذا الشكل فاساس النار فهو محقق في الفرق كبرى في نفسه وهو الاكبر و
 للتصديق بنسبة في الحقيقة وهو الاكبر في الاستدلال في الفرق كبرى في المقابل للتصديق
 بالفرق والامثال الدليل في الحقيقة هذا الصغر من برهان هو انما يتبعها ما يكون الاوسط على الاكبر في
 الصغر انما يكون في الصغر معلول كون الجسم من عذوبة الصغر ووقولك ان الفرق شكلي عند
 الاستدلال كما ذكرنا وما تشكل عند الاستدلال كما ذكرنا في الامثال التي المطلق فتقول
 هذا الجسم من قدره بل هو اجزاء على الحارة وكل من يعرض في ذلك فيصنف عليه الرسام
 وانما يعلم ان البرهان لا يفتقر والرسام معلولان معلولان واحدة وهو حركة الاضلاع الحارة الى

نحو

نحو البرهان وانما هو ما يحده ويسمى صغرا للاخر ولا معلول له ولا معلول له في العالم وكل واحد
 ذو مؤلف في العالم ذو مؤلف في الوصف والفرق في الوصف في العالم لان الوصف في العالم هو
 اشكال احدهما جعل الدليل وهو الاستدلال في المعلول في العلة وهو لا يفتقر اليه من اقسام
 البرهان وهو المفيد للبرهان في حيزه واما فيهما ان الحكماء صرحوا بان العلم بذي السبب لا يحصل
 من جهة العلم بسببه صرح الشيخ الرئيس في الشفا في الفصل الذي في هذا الفصل العذبة في تقسيم
 البرهان بان العلم بالنسبة يتبعه الى برهان فاما ان يكون مضمنا بنفسه وانما ان يفتقر اليه
 يقينا هو برهان في هذا بعد ما يدى الوجوه المختصة بالتساير والتعلق بينهما بالتفصيل في الشعر
 عانته في الشفا وهذا ايضا ما ذكر في هذا الفصل من كون الاوسط معلولا للنسبة الاكبر الى الصغر
 التي هي البرهان المصطلح في البرهان الثاني وتالفا ان البرهان المذكور في قوله ان يمكن اقامة البرهان على وجه
 الواجب ذكره لبعاطة وعدم كون معلولا للبرهان واللامر بوسط كون البرهان على وجهه وانما
 ان الاستدلال بالاحد العيين في التحقق كالمضاهي في الاخر وكذا بالاحد المعين في البرهان
 عذبة واحدة في صحيح اما في المتضايفين فلما صرح الرئيس في هذا الفصل بقوله وانما ان يكون
 المتضايفين لغيره في العلم لان نفس علمك بان يربط اجزاء علمك بان احدهما او يشتمل على
 علمك بل هو بذلك فلا يكون التبرير اعرف من العذر الصغرى فان لم يكن كذلك لم يكن محتملا
 ان يتبين ان هذا ما تصورته نفسك فيك من ريد اخ واما البرهان الثاني الاول ان الاستدلال
 قياسات فضلا عن ان يكون برهان في العلم بل هو العلم بالاعتقاد الذي يفتقر اليه لا يوجب
 اشكال البرهان برهان ما الى الاخر يجعل احدهما مستطافا والاخر في الوسط وتضمنها انهم ذكروا
 في مثال ما كان الاوسط معلولا للاكبر وكذلك لوجود الاكبر في الاضلاع الحارة في البرهان

وكانت بحسب الالهام واما بالنسبة المراد بها التامة فاقولها يكون الجسم الواحد في العالم
 التي لان الجاهل بها يكون على الحقيقة الاصل في الوجود والفرق انما هو في قسمين
 يكون احدهما على الحقيقة والآخر في وجوده في العالم والفرق انما هو في قسمين
 الفرع كان الاستدلال بهما والتبني بالاصل حقا او مضمنا استعمال التمثيل المتطابق في الشعر
 ويسمى الخطا باعتبار ان الفرق بينهما لا يكون على نسبة الطرفين وهذا ايضا ان القياس
 البرهان في الصغر من احدهما يكون الاوسط على الاكبر في ذاته وعلى الاستدلال ان الاكبر هو
 للاصغر وهذا الصغر من برهان هو انما يتبعها ما يكون الاوسط على الاكبر في نفسه بل لا يتبعها
 في الصغر وهذا الصغر من ان وهو على قسمين فانه لا يتبعها انما يكون الاوسط على الاكبر في
 الاكبر في الصغر وليس على الاكبر نفسه فهو معلول له او يكون الاوسط على الاكبر كلهما متضايفين
 او معلول على واحد والاول هو الاستدلال الثاني في الحقيقة باسم صغر برهان ان على الاطلاق اما
 مثال برهان التمثيل فكل من احسب مستمرا فهو محقق في الفرق كبرى وكل كبرى مستفيدة
 النور في المقابل هذا الشكل فاساس النار فهو محقق في الفرق كبرى في نفسه وهو الاكبر و
 للتصديق بنسبة في الحقيقة وهو الاكبر في الاستدلال في الفرق كبرى في المقابل للتصديق
 بالفرق والامثال الدليل في الحقيقة هذا الصغر من برهان هو انما يتبعها ما يكون الاوسط على الاكبر في
 الصغر انما يكون في الصغر معلول كون الجسم من عذوبة الصغر ووقولك ان الفرق شكلي عند
 الاستدلال كما ذكرنا وما تشكل عند الاستدلال كما ذكرنا في الامثال التي المطلق فتقول
 هذا الجسم من قدره بل هو اجزاء على الحارة وكل من يعرض في ذلك فيصنف عليه الرسام
 وانما يعلم ان البرهان لا يفتقر والرسام معلولان معلولان واحدة وهو حركة الاضلاع الحارة الى

نحو

على علمها واسبابها واما انما يشتمل على الواجب على جملة وان لم يكن عليه برهان تحقيقه اذ السبب
 له اجزاء فلان برهان عليه ولا عذر الا ان ذاته يكون مبرهنا عليه برهان في البرهان في البرهان
 فان ذاته جزاء وان كان قد تم على كل شيء فيكون مبرهنا على العالم او على كل جزء من اجزائه المعنى
 النفساني على كل واحد وهو مثل المصنوع في قولك العالم مصنوع او ما يشبهه في قوله على انما
 كونها في العالم في قولك العالم مصنوع وكل مصنوع له صانع فالعالم فالصانع فالصانع
 عليه لذات مبرهنا برهان من جهة الصانع العالم واذا ثبت هذا البرهان ثبت وجود الصانع
 في نظر وحصل العلم برهان البرهان على يقينا او بما وذلك ان وجوده شيء بغيره يقتضي وجوده
 في نفسه بالضرورة فيصير قولهم انما يكون العلم بنفسه واما ان لا يفتقر اليه في البرهان
 سببا من الخلق ودرن الجميع فان لم يكن بالقياس البرهان في صانعها او كونها منتهى سلسلة
 الملائكة ذات بداية واما وجودها ذات بذات فهو اظهر من نفسه بعد هذا البرهان لا بالبرهان
 وذلك لاننا نعلمه صانعا في العالم والفرق في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان
 الحضور بل انما نعلمه صانعا في العالم والفرق في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان
 البرهان برهان المتضايفين مكن على الاضلاع في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان
 طار نظري في تحدي المتضايفين مكن على الاضلاع في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان
 وكل جزاء من كذا من فائدة الحيوان لبرهان واما المعنى في البرهان والمعلول في البرهان فان لم
 يكون بينهما علاقة لوجوده في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان فان لم
 يكون بينهما علاقة لوجوده في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان فان لم
 يكون بينهما علاقة لوجوده في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان فان لم
 يكون بينهما علاقة لوجوده في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان فان لم
 يكون بينهما علاقة لوجوده في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان في البرهان فان لم

نحو

كالصوتية

فأذا كان مثل ذلك الشيء في بعض ما يثبت الحقيقة التامة تلك العلة وقد يكون لبعض الأشياء
 بعض العلة دون بعض ولكن بعضه يحدو البعضية ولا يبرهنها علة ما يبرهنها ما يبرهنها ما يبرهنها
 للشيء هل من مساوئها أو ما كانت ذاتية لغيرها لما علة العلة التامة من الشيء كما في العلة
 فمثلها كالمثل في النار والحر والبريد والحر والبريد والحر والبريد والحر والبريد والحر والبريد
 ولصوتية الله سبحانه كالمصطفى النار والبريد والحر والبريد والحر والبريد والحر والبريد
 الحدود ومع ذلك البراهين ما عدهم وضربها في الحد الأول المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 مثل القوم المقام والمقام المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 في حدود الشيء المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الأربع ان كان ذاتية لكن كجاءه من ان لا يصنع من صديقه كما في المصطفى المصطفى
 بين الصانع والفاعل والشكل على الصورة والحق على الغاية واليد على المادة في الشرح
 رة وهو ما وجد في البرهان ما عدهم وضربها في الحد الأول المصطفى المصطفى المصطفى
 مساوئها كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 التفصيل المذكور ما ان يقع عند الاضطرار كما في المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 اشبهتها بالبرهان لا يصح المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 يبرهنه والعدم كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 والصدق فان افادة الناطق لا يصح في البرهان البسيط بل في نفسه ليست ناقصة افادة
 الحد كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 مجرد ان كان السؤال كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى

كان

كان السؤال كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 في جوابها كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 ساير المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 ان يعلم برهانها ولا في المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الرسا ما يكون على سبيل التوسع او على ما ذكرنا من الحدود المصطفى المصطفى المصطفى
 لان العلم برهانها ليس علمها بالتحقيق بل علمها بالبرهان وهو قد تحقق بهما وغيره من المصطفى
 والتعريف المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 القول المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 في نفس كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 ما لا يسهل ان تارة او الوسط في ان تارة المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 البعض والمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 وباقي المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الشرح وان كان لا يسهل بل الحقيقة المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 مطلبها وعين كل واحد منهما جوابا لافان المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 علم هو الجواب المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 داخل في المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 فقول المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى



المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 بل يصح والبرهان المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 يكلف البرهان ثانيا كون في الحد المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 يبرهنه وهو المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 حضوره لم يفتقر المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الا انما لم يفتقر المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 اذ اذ وقع المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 كقولنا ان المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 اقتضت على العلة المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 كان الحد المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 وهو المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 لم ذلك كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 وغايتها وان مبدأ وجودها وغايتها المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 واصلا وهو كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 كثيرة من مبادئها المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 علمه هو وانما يختلف ما هو ولم هو في الأشياء الطبيعية ومنها في ذلك المصطفى
 في علمها هذا الله المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى

العلم

بعضه اذ افادت في كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 علم لم كان المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الشرح اول كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 كالمصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الطبع فاذ كان حد المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 علم كان المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 العلة المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 معانيها فالتكليف المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 الغير المعانيها المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 او المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 حقيقته المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 ما هو حقيقة المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 بالتحقيق المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 مشاهير المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى
 بعض المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى المصطفى



سواء كانا ولا يشترط ان الناس سر اكان المخطاط سوسطنا او سوا غيا ولعدا الريح وياش من
 اسبابه وكذا في ما ذكرنا من ان على وجه الخط اذ اننا الشفا والتم ان الحكيم ليس يكون في غاية
 الندرة واكثر ان الناس عاينون والمشغولون بواجبات العلوم قليل بالنسبة اليهم ثم الاكثر من العقل
 العاينون واما الخطون والذوات التي هي اول الاقلين من جهة عدده ويقدم ليدرسا انظر الى
 ما ذكره حكيم لا يكون جليا في انارة الكون في نفسه حكيم ولا يعتقد اناس فيه ذلك كما حكى الشيخ الرئيس
 في الشفا بقوله والندرة اننا وشاهدنا في زماننا قوما جدا وصغرت فيهم كما نوا او لا يتطرون بالحكمة
 ويقولون بما يدعون الناس اليها ودرستهم فيها ما اخذوا من قوتها من انهم مقصودون وبظنهم
 حالهم بالناس انكر وان يكون الحكم حقيقته والعلية فائدة وكثير منهم لما لم يكن ان ينسج
 الجواهر ويدر عقلان النفس من الامس وان ينسج كل الانساج عن المعرفة والعقل فليس
 بالسياسة بل المنطق والتأليف عليها بالعيب فاهم ان الفلسفة فلا طرية وان الحكمة
 مسترطاطة والندرة ليس عند القدماء ثم الاوائل والغيثا غور من العلم كنه وكثير منهم
 قائل ان الفلسفة وان كان لها حقيقة فالا حدى من عقلها وان النفس الانسانية كما ليس
 ولا حدى للحكمة والعاين واما الابد وروح ابي يعتقد انه حكيم وسقطت قوتها عن ابد
 الحكيم لا يحق ان اعتنا بصفاته المخلصة من حصرها وانما هي المخلصة من كونها من تصدق
 كانت صفة لا رتبة كالتعريف من ان كان يعرف له المخلصة من سلبها فانها من العقل ان قص
 او لو هو الرابع وسبغ في هو الشدة عند الناس بمراعاة وتخصيص اياه والنظر اليه تعين التوفيرا
 والسلب للصور لما هو صورة كالمسألة في غاية في الساطع والشمس يترقى العلم والحكمة في الظاهر
 بالكلام المرغوف في المنطق المرغوف من المخلطين كما ذكره صاحب الشفا فاننا من سوسطنا

منه

ومشا في الالوان والدرجات التي بانها كمدى في الالوان والكون لك في الثاني هو الذي
 بان جعله وانما يقاسر المشهورات الجردة وليس كذلك والحكمة بالحقية هو الذي افاضت
 بحالها في نفسه وانما يقاسر ما صدقنا فكلون قد عقل الحق عقل ضاعفا وذلك في تقديره
 على قرائن من سيزير الحق والباطل فهذا الزاد فوالا اصحابنا اسمهم في قوله كما اذا امكنه
 اطوارا والاولى من ان يقدره الثاني في حيا يصعد قوله من سيرة وما يتعلق بذلك ان لا يشغل الحد
 الا وسطه بل كنهه في ظاهره هذا الكلام يدل على وجهه يكون الا وسطه بكنهه منكر ان يكون في الحقيقة منقول
 وعلان الخط في قولنا ان لا يشغولها انما نشأ من عدم جعل الجواهر الصغرى في تمام موضوع الكبر
 كما صرح الشيخ الرئيس في كتابه الحكمة لما علمت ان ذلك غير واجب والخطاط انما نشأ من عدم تفكر
 ما في بعضه في غير كبره المقدمين على المنهج من انما ان لا يشغولها انما نشأ من عدم تفكر
 والسرير مما ليس يشغولها بل انما يشغولها وهو حيا في الخط في ذلك ليس من باب التاثير
 بل من باب دفعه بالبرهان على ان مادة القياس صحيحة بصورتها صحيحة الا ان تتجه في اذكار
 قوله من سيرة او لا يكون الا وسطه من قولنا ان كل الجواهر والجزان عامه ان العلم ان
 الجواهر في قولنا الجواهر عام ومنه انما يجري جريا ان انما من سيرة الجواهر عن الزيادة كانت
 القضية طبيعية وقدمت انما في الحقيقة شخصية فذمها ان قولنا زيد يكون قضية شخصية خارجية
 وان انما من سيرة الجواهر في الحقيقة كانت القضية جملة كالمزاج والجزير وعلى كالمقدمين لا يشغولها
 الا وسطه انما ذكرنا في قولنا ان الجواهر في قولنا الجواهر عام فلا يتجه في ذلك في قولنا
 الكليات في قولنا انما من سيرة الجواهر في الحقيقة الشخصية انما في قولنا انما من سيرة الجواهر
 العدا من على ما نص في الشفا فاننا في طبعها من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر

انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر

الاولى من الشفا في تعريف الجواهر الاولى في تعريفها من اجابته يقع بين قولنا في وجهه في اذا جعل شي
 على شي المقول في الموضوع ثم جعل ذلك في شي في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 الذي قيل على المقول في الموضوع في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 والجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 ليس يحسن لو كان عليه الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 جنسا كما كانت عليه الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 بل ان الذي عليه انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 في الذين بحيث يصلح للايقان في انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 بما هو من انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 غير محرم هو انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 باحد الطرفين ما اصدقه فقد حصل انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 فخطبه الجواهر لا يترتب عليه ولا يترتب عليه انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 يق عليه ليس في انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 مثل نصنا في قولنا انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 والامر الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 الا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 الا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 الا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر على انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر

في العلم

على الطبيعة حيث تعينها العقول وقد ما من القول في وجهه ليست مهملة ولا المهملة لانها لان
 الحكم فيها ليس ما صدق عليها الطبيعة في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 على التعريف انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 موضوع القضية الطبيعية في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 شرطها في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 برودة وهو الابدان في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 كل واحد منها من انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 وذلك اشياء لا يكون بعضها على البعض ولا معلولا وان كان بعضها وكلها واجبا للذات
 فلذلك في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 اتفاقا في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 اصدقا في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 كل منهما بالباطل على وجهه لا يكون دورا في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 العلة الموجبة تكون اياها وليس معلولها اياها معلولين لهما لا ينفك عن كونهما في قولنا انما من سيرة الجواهر
 معين ليس اصدقا في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر
 فلا ضرورة في حيثها الا في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر في قولنا انما من سيرة الجواهر

وان اتفق ان كان رفعه رفعه كما ان شئونه رفعه القفا لا لزوما وبين القاعدة برغاية لكن
 المتصوره بتبعه بظنون ان السلام الضروري قد يتصور بين شيئين لا علاقتهما بينهما ويتناولون
 بالمتضامين المتخمين يستخرجون منها ان شئ انه قد يبرهن في بعضه متبوعه بالمتضامين
 انهم انهم المتضامين ليس كما هو المشهور عدم الرابطة العلية والمعلول لا صدقهما بالقياس للم
 الاخر كما الحقيقة كما لا يورده البسوة فيما معلول الثالث كما لا يورده على افتقار كل منهما الى مفهوم بل
 الى ذاتها وما عارضها مع جزمه المعروضية له لما افتقر الى المتضامين من غير ما يراه في
 المتفقرة المعروضية بما لا افتقار الى معروضه من غير افتقار الى معروضها معروض ذلك المخرج
 الاخر والمال المشهور بان كالبسوة لا يفتقر كل منهما الى محله بل بعضه عارضه لا الى محله
 الاخرى بل بعضه عارضه فانها اذا كان المتضامين المشهورى عبارة عن التركيب الاضافى و
 معروضها كما لا يخفى اذا اريد به التركيب الباسن وحده او اذا اريد به الذات المعروضه
 للاضافه بما هو معروضها بالكل المتضامين يحتاج لاقى ذاته بسوة عارضه لا الى ذات الاخر
 بل المعروضه فقد ثبت ان معينة المتضامين لا يتفكك عن بعضه باضري لصدقها بالفرع على وجه
 السلام العقلي والفرق بين غير المتضامين في معينة المتضامين في معينه السلامه في الوجود كما لا يخفى الصوره انها
 كالمعروضه والهويه بين بحسب الوجود ويستعمل الفرق بينهما فالمضامين هي مع متضامين في
 دره واحده في التقابل وحسب الوجود معلول العلة وفتقر الى معروضها معروضه والمعال بالمتضامين ان
 كانت معينها مفرده عقليه فلا يصح ان يكون في سببها سببها في دره واحده الى علة
 واحده واحده في حدها وحدها بل غاية ما يستلزم من الاتحاد في العلة ان يكون
 لها جميعا علة موجبه احدية الذات مشتركة في الجذبه فكذا ما يوجبها الرهان والفحص ان جرت

قوله

وقلت ان معلولى علة واحده مستحقان ان يتلوا ما مطلقا متعلق احدهما بالآخر بوجه الوجود
 الا انه حتى بان كل ما تحقق احدهما للمعلولين يتحقق عليه الوجه وكما تحققت عليه الوجه تحقيق
 الا فكل واحد منهما مطلقا في تلك العلة وهو غير مبرهنه للاخر وهو المبرهنه فكل منهما مطلقا
 للاخر وهو المطلق فقولنا ان صدره ان شئ من صفات ما صدوره ما عارضها عند الاعتقاد من
 شيئين كل اثنين بالاعتبار التقييدية في جزمه واحده فكل واحد للمعلولين ليس مستلزم
 العلية الا من الجذبه التزمه من المصدرية بالقياس الى الوجود ليست مستلزما للاخر الا وجهها
 الاخرى فلا يتكررا الا وسط فاذا اذ المخرج اصل المتلازمين يعلو موجبه للاخر في كل السلام الاخر
 جهه استنادها معا الى علة موجبه متوقفة بينهما ارتباطا متكررا في الجانبيين ولا يعلو على وجه
 الدور المستحيل بل كما علمت فالعلا على الذات بل بدق معينها التامية بعد ان يكون معلولى علة
 ابراه من اكون كل منها مستلزما على فرضه بتركيبه ليس او جزمته وان يكون كل منهما مستلزما
 صدوره الاخر من علة واحده بسيطه الذات بركبة الجذبه وقولنا ان النظر في القصد بالمتلازمين
 بين متلازم المعينه الذي يوجب المعلولين في بعض السلامه الذي يكون بين العلة ومعلولها ما
 فيظنون ان الاستشكال او العمل المعينه على المصاحبه الاتفاقيه وانحصار السلامه بين العلة والمعلول
 ومعلولها وانما التقصص بالمتبين المتبين يتبين ان كل منهما مع الاخر لا بالآخر كما وقع
 في السكوت وفي هذا الشرع فليس يتجاهه فلا يبرهنه بالآخر مطلقا او وجودى بل كل في كل
 الاطلاق لا يراه وجه واحده مستلزم على الوسط كقوله في جوابه لا يرضى ليطبق مركزه ما
 على وسط الكل ثم لو سلم انه معدود له بالسلامه فليس له الوجود ولا في الممتنه بل في
 صفه خارجيه كوضع بعينه اوان بعينه وكل واحده منها في ذلك الوصف مستفزة الى ذات

الاخرى قوله من غير ان يكون ان السواد وانما يجمع البصر لكونه لونا ان يكون فقره بين الشبهه على
 وجهه بصيرت على الاعلى ان يبرهنه البصيرة وهو ان يخرجه من الضم على كالمعروضه وقا بصيرته
 البصر حقيقة السواد عند ما حمله العقل بينهما اما ان يصطابق كل منهما وجهه السواد الى حيزه او
 يصطابق بين منهما ارا واطلاقا احداهما من حيثها الاخر شيئا اخر من فعل الثاني لكون السواد
 بسيط في الخارج بل من كبره كشيئين ثم الكلام عايد في كل منهما جزمه انما انما انما
 افضله وكذا في غير ذلك على ان السواد لكونه ما فرضناه جنسا وافضلها متبوعه له ولولا ان
 فربما قد وعلى الاخر ان يكون صورته السوادية التي وضعت ان اللبنة يصطابقها بعينها
 تصديق نفس البياض مثلا لصورته البياضية فيكون كل لون قابضا للبصر والحيزه يتشابه
 الشق الاول متوقف على تحقيق حقيقة الوجود وانما الوجودات فان بعضها كيف يكون مع
 بساطتها مصداق المعان كثيرة ذاتية وسبب تحقيقها الشبهه والفرقة من بين الشبهه وكثير
 مجرد اما انك المصداق شبعه تحقيق امره المبره كالجذبه والفصله البريه وارجعها الى العرض
 العام وانما في صفة شبيهة ناشية من المتضامين بين احوال الميتة باحوال الوجود وهو من باب اخذها
 بالعرض مكان ما بالذات فان الشرح العلامه من حكم على الميتة لانه بالقوة فيكون ذاتها
 بالقوة ان جاز ما علم على وجه البصير المعنى واتشابهه وانما على اثاره اتباع المعلم الاول فليس كونه الميتة
 بالقوة ان جاز ما بالفعل مكان ما بالقوة ولا ان جاز ما بالذات صلا وتحقق ذلك
 من الغواض ولبان من مذهب سبب قوله من غير ان يكون سبب من الالات كقولنا ان هذا الغواض
 اصوبها ذكره ان شئنا المقام فان قولنا ان الالات كقولنا ان الالات كقولنا ان الالات كقولنا ان الالات
 معدوم في الخارج مع لفظ نشأتها من اخذ الاعتبار الذي في الجموع العقلية مكان الجموع

قوله

النازك والجزء في قولنا زبد اسف والاسف في فريده فبان الكلية والوجود من الامور التي
 لا عرض للوجود في غير جزمه كونه ذمنا وكشمان العقول والاشياء التي لا يعقل الا بها
 لعقولها من غير معتول فبما معنى العارض والذم والوجود العقلي والاشياء والوجوده في نظائرها
 فليست حصر العوارض التامية والجملة التامية بعين ان يكون مصداق عرضها وكلها
 نحو وجود الشئ في الذم من يكون القضايا التي يبرهنها ذاتها بنيات صرف بل حقيقات
 وعمليات فربما في كل ما فمضى قولنا ان الحيا متشعب على وجوده في الخارج وكونه مثلا فهو
 متشعبا فالاشياء من الجملة التي جزمته على التقدير وان لم يكن على البت والتحقيق ففياخذ
 ما بالعرض والتقدير بما كان مابالت والتحقيق فقولنا لو كان الحيا متشعبا في الحيزه كان
 اشياء حاصلها في الخارج فمكون المشبه مجردا عما جزمته ان ثبوت الاشياء في الخارج على تقدير
 وجود الحيا لا يوجب غيره محققا فللا يلزم كون المشبه كالحيا مجردا محققا بل معدودا وذلك
 غير مستحيل فاللازم من جزمه وجوده والحيزه لا يلزم قوله من غير ان يكون الشئ مكانه في
 الاطراف الكثرة في الوجود بل ان الوجود واقع الاحاد مطلقا كقوله في هذا النوع في كل
 ما ورد في الفروع الحقة في باب المبدأ والمعاد فتبين ان تجوزات القوم كقولنا على ظهوره
 لافى حقايقها ومعانيها وانما نحن بالتمثيل بهما اذ العلة صورته ان نظرنا في معناه وقد
 صوابا وان نظرنا الى صورته وجدوا كان باجم اننا اقلنا ان زبدا مثلا لا يعقل الا بال
 بكونه لا يجزمه احد بصورته عن معناه المصروفان كون زبدا ان ليس من جزمه
 تعيينه بل جزمته استعماله على معنى الجذبه البسوة والذاتية والخصوية لعلنا في ذلك فمحملة
 الاطلاقات القوم هذا الباب بل ظهر ان المشافير كالعلة الدواني ولا في طبقته ان

الجزء كالباري بل هو غير متصور لعدم اصلا وما وجبه لغيره فتصوره عدمه عن محض تصف
بالامكان والوجه الاعتبار العفوي في ظرف التحليل لعدم العقل والنفس عند تصورهما
مجردة عن الوجود ولو امكن ذلك وما وجوده يحتاج الى امکان زائد على امکان الذات في تصور
لهما من عدمه بل انه وجبه من غير متصلا وعدمه بارا وجبه المقيد بالامكان الاستعداد
فيقدر ايضا لامكانه في شئ نشط في عدمه تلك الامكانات في انصافه شئ
لان الامكان الاستعداد اذا فلكان الوجود حاصله المبدأ الفاضل اذا فلكان الوجود
العدم والحاجة والحد لا يتصور بالقياس الى ذات الحق تعالى ذلك الوجود بلا عدمه والفا
بلا حاصره القدم بلا عدمه والعدمية في القياس الى المصطلق الوجوه اسماء الاعداد
التي نشط في ما يقابلها قابلية الامكان بالقياس الى المعارف اسماء السكون وعدمه
الحرية وهي عبارة عن التغير حالة الى حالة على الشرح ولا يتصور لان يكون الموصوف
بما هو موجودا في وجوده من اجسامه ان كان من الجسم فهو اسماء الاعداد الموصوف الى هذه الامكانات
واسر السكون والموثوقة من وجوده وحركة الجوارح الجسم التي كانت في قوة الخيرة وان كان في
قوة الجسم السلبية لا يسبح باسمه بغيره وعدمه الجسم من الجوانم في قوة عبارة عن سائر جسم
تصف جوارح بصورة مستقلة عن قوة جسمه كالجوارح والوجه كالجسم والصبر والبركة و
غيره وفي غير الجوارح لا يسبح باسمه ولكنه يقتصر الوجود الى استعداد نوعي في الجسم فعدمه
مرا فزاد ذلك النوع المطلق ان يسبح باسمه الموصوف الاعداد الموصوف من افراد في نوعه لا يكون
كذلك كالجوارح في غير المقرب ما يقتصر بعد ذلك استعدادا وتخصيص بعد تلك الاستعدادات
والامكانات فيسبح عند المقابل لان ليس يسبح باسمه بغيره الموصوف اسماء الاعداد المذكورة

والفقارة

الفقارة الى استعدادا وتخصيص ما يقتصر بعد ذلك الى استعدادا في انصافه من اجسامه
فعدمه بالقياس الى ذلك لانه في محله ان مثل تلك قابلية في الجوارح والسياسة لا يسبح باسمه فالوجودية
بالنسبة الى الصبي لا يسبح باسمه زائد وبالنسبة الى البالغ يسبح باسمه التوجيحية قوله في كونه
والاصطلاحات مختلفة لا يعد ان يكون اشارة الى الخلف الاصطلاح في العدم والملك وفي
بعضها يختلف من فاعليتها في الفسفة الاولى في الفسفة الفسفة في فاعليتها في
المنظار الفسفة المستعمل في قوله في منطق الفسفة في منطق الوجود الذي
يسبح ان يقسم عليه بالاصطلاح الفسفة في فاعليتها في منطق العلوم والمخبر ان
يجمع بين الوجود في نفسه ثم قسمه التقابل على اصطلاح الفسفة بهذا التقابل ان يكون
مهيمنة معقولة بالقياس الى الافراد منها ايضا وان كان يكون الموضوع صالحا للاشغال
في اصطلاح فيسبح الى الافراد في نفسه وانما يكون صالحا للاشغال في كل واحد منهما
الى الافراد ولا يصح احدهما الى الافراد الواحد لان لم يقسم التقابل الاول تقابل العدم والملكة
مثل العدم والعدم في ذاته وانما التقسم الثاني من القسمة من ذلك انما دخل في مجموع ذلك
يسبح فاعليتها فيسبح انصافا واسما وان كان احدهما وجودا والاخر عدميا او كان كلاهما وجودا
وكذلك ان كان الموضوع ينتقل من كل منهما الى الافراد وان كان احدهما وجوديا لا ينتقل عنه ولا
العدم فان يجمع بين الوجود والعدم في هذا الموضوع ولا يتالي بان يكون احدهما وجودا والاخر
عدميا وعلى ان الخلف الاعداد ان كان الموصوف في الخلف المذكور فلا يجزى في مشتق التعلم للكتاب
فاعليتها فيسبح ان يجمع العدم غير الفسفة قائلان في الفسفة ذات مختلف الموصوف في الوجود والعدم
والعدم ليس بنات فان الفسفة المنطقية في هذا الكتاب ليس يعني بهذا المعنى قول الفسفة قلنا

وقد انما مفهومه انه فربما اذا ما افلان المقدم في الرد على المعترض في ان ما ليس يمكن عام مفهومه
لقد قام عليها الدليل وهو قول الالمكان العام مع المقنونة الموجودة والمعدودة من قسما غير موصوف
ان المقنونة طلب الدليل على مقدمته والدليل في اصطلاح الفسفة الى اصل وهو بطلان الضرورة فالان
ان يكون ما سجدت معاوضة الدليل المقدمه وانما فان كان قولنا ان ما ليس يمكن ليس باسما ليس
ففيه طلبه غير موصوف الحكم فيما على نفس الموضوع بل هو مقنونة محصورة في الحكم فيما على الافراد فيسبح
وجز الازاد ولا فزاد لهذا المقنونة ضرورة اتفاقا وانما فان كان من المقنونة امثالها
ذاتها كما علمت من ساقبال الدمية مقنونة فيما حكم فيما على الموضوع في حجة في حجة الذي يخفى
ان مصطلق الحكم ومعدودة في المقنونة المقنونة المقنونة في المقنونة في المقنونة في المقنونة
كل لا يمكن ان لا يكون شك في ابار مقنونة في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
المسبح كما لا يخفى والمعدود المصطلق والمجوز المصطلق في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
وعدمه الاعتبار وعدمه المقنونة في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
غيره في هذا الشكل والمقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
عربية المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
ان محل المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
بل وجوده في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
والاجسام وما يقابلها وقوله انما يصح هذا في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
فيها لاجز مقنونة يصح في بعض المقنونة دون بعض وليس الامر كذلك في كل ما لاجز مقنونة

من

فخص انما المقنونة مكان الكل في جميع الاحكام الذاتية الخلق والوجه في المقنونة المقنونة المقنونة
المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
وقد فليس من سجدت معاوضة الدليل المقدمه وانما فان كان قولنا ان ما ليس يمكن ليس باسما ليس
ففيه طلبه غير موصوف الحكم فيما على نفس الموضوع بل هو مقنونة محصورة في الحكم فيما على الافراد فيسبح
وجز الازاد ولا فزاد لهذا المقنونة ضرورة اتفاقا وانما فان كان من المقنونة امثالها
ذاتها كما علمت من ساقبال الدمية مقنونة فيما حكم فيما على الموضوع في حجة في حجة الذي يخفى
ان مصطلق الحكم ومعدودة في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
كل لا يمكن ان لا يكون شك في ابار مقنونة في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
المسبح كما لا يخفى والمعدود المصطلق والمجوز المصطلق في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
وعدمه الاعتبار وعدمه المقنونة في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
غيره في هذا الشكل والمقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
عربية المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
ان محل المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
بل وجوده في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
والاجسام وما يقابلها وقوله انما يصح هذا في المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة المقنونة
فيها لاجز مقنونة يصح في بعض المقنونة دون بعض وليس الامر كذلك في كل ما لاجز مقنونة

على طرية من ذلك او بهت جامة من ذلك العلة عنده دون التخصصية الابالعرض حصة اللازم الوارد
 بالنسبة الى الملوحة فقد كرهه شطرا ليس مفهوم العرض مستندا الى الحق لا للشيء القوية
 والزوجية مستندا الى ارب الشفع العدية كالزوج والستة وفرها ومرتخا لغير النوع عند
 مفهوم الشيء والاسكان ويجري مجرى الماهية التي لا والاعتدال من بعض نوع القوة
 بانها مدبره كالاسكان وعرض بعضها ما بنها حقان متخالف كالزوجية في غير ما الاول العدم
 مرجحة اعتبارا وصدقة كالزوجية في الافتقار الى السبب والاشارة الثاني في ان مثل الزوجية و
 ان فرضتها حقان متخالف فلا يشبهه ان لها من منسك واحد للزوج فلا فحة ذلك المعنى
 اللازم مستندا الى تلك الحقايق ومما يرجح ان اطلاق الزوج على زوجية الاربعه وزوجية
 الستة بجواز الاشتراك للفظ فقد خرج عن الاصل كما في اربعة عندهم ان اشتراكه بطبيعة
 الجنس من فصول متخالفه الحقيقية تقوم للجنس بان تلك الفصول علمها اشراكه قدر
 جامع وهو ان السببية يرد عليها ان قدر الجامع ان كان جنسا لهما فالكلام راجع الى
 اذ غير عرض طبعه جنسها وعلو مرتبها لا فحة وكل فلو لم فهو علة للزوجية مستقلة
 واحد على كثره وكذا الكلام في فصول الفصول اذ كانت هذه الفصول مستقلة على بعض
 حتى يترجم اما التواء الدور والاشارة الى اقصانا والاوان محالان فتعين الثالث
 وان كان قدر الجامع عرضا لا فحة او مفارقا فالكلام في سببها عرضة لغيره من الفصول
 قام لايق لعل القدر الجامع هو عرضها او علة مشتركة لهما وعلو الجنس لغيره من الزوجية
 لا تاقتول لو كان الجامع علة للفصول لم يكن عرضا علة للجنس فانه في فرضه وان كان
 هو علة للجنس يتوسط الفصول في عملها متخالفه لغير واحد وان كانت غير مستقلة

انوار

والاندرة هذا المقام الزيادة في هذا ذلك نقول ان كثره مستند يكون مبدع واضح زمنية
 مستندة الى الطبع مختلفة فاعنى لك الجنس اذا امتدت طبعها برجسته مجردة
 عن فحة فونون واحد وكذا الكلي التزم العرض العام بالقياس الى النوع المختلف المنفرد
 تحت فكون نوعا حقيقيا بالقياس الى افواذه الذاتية فواجبه التوفيق فنقول اما طبيعة
 الجنس فيما اعتبارها جنسا قد علمت ان غير ما نوعا فعلها اجتماعها الى الفصول المتخالفه مرجحة
 اعتبارا جنسا لارجح اعتبارا نوعا او مادة عقلية لانها مرجحة وجودها في المتشقق
 الاعداد وكيفية ما بها واحدة فواعلة واحدة نوعا وما من متعددة شخصها على كثره تلك اما
 العرض العام اذا كان نوعا ففعلها حاصرا في وجوده الزمى الى المعروضات الكثيرة المتخالفه
 انما مرجحة كثره العدد في الاشتغال صها الموجودية لارجحته وجدته نوعا الى معانيها التي
 مثلا العرضية لها مفهوم واحد تعرض لمتخالف الاعراض مرجحة وجودها المتخالفه عددا
 لارجحته مرتبها المتخالفه نوعا وبنسبة قدره ودرجته ولا يعمش دعوى التعدد فقل ان
 الشيء اذا كانت له محصلة مختلفة نوعا كالجنس ما هو جنس مجرد ان يكون مقوم وجوده
 التخصصي امور متعددة نوعا كالفصول المختلفة ويكس دعوى التعدد في العلة المتفصلة
 له نوعا اذا لو كانت علة لتصلها انواعا من القدر المشترك للجنس لغيره من الكان المقع
 التي تخصها العلة بل المعنى الجنسي لاقتضاها في ذات اصلها لكونها باقية فترام الحصول
 ولو كانت العلة لها امر متفقا نوعا غير متساوية وكذا الكلام في الوبسبب المشترك باعتبار
 شترها المتخالفه كالماء والهواء والحرمان والاشارة على كل فحصل نوعا لغيره اخرى موصوفة
 نوعا وانما كون الصور مرجحة في الصورة علة للزوجية وكما جوزه الشبه فليكن هذا المعنى

متخالف

ارفع على اعتباري لا يصلح على الوبسبب المتصل بل لو امكن ذلك يصلح ان يكون علة لها باعتبار
 جنة واحدة واشراكها والوبسبب تلك الجنة لا وجه لها في الخارج لانها اعتبارية فيكون
 سببية القدر المشترك للصير للوبسبب مرجحة وصدورها المبررة الطرف التحليلي للذم
 فان قلت المادة من الاجزاء الخارجة للكون وما ذكره بوجه بنها الاجزاء العقلية كالجنس والا
 فالفرق بين المادة والجنس من ان المادة هي المادة والصوره لير ان كلا
 منها موجود بوجه مغاير للاخر والاول حاصل منهما واحد بطبع بل مع ذلك كون الشيء مرجح
 بصدق لمعنيان هو باوجهها بالقوة وبالآخر بالفعل فيمكن ان يتقلص صورته الى صورة
 اخرى كالما اذا صار هو فان الما مرجحة صيريه با بقية فترام الحقيقة مرجحة صورته
 اما لضعف فاذا انقضت صورته المايشه لم يبق بوجه مرجحة كونه ما كونه بقره مرجحة كونه
 جسما ولا يمكن مثل هذا في الجنس الفصل ما هو منسك وفصل لبعده المطلوب زيادة شرح
 ليس منها موضع جانه في ذلك منسك واعلم ان القاعدة الكلية هو جنة على ما في اوجع
 بين القاعدة التي قضيه هو كايه ضرورية وحقيقة الوجودية الكلية ينتقض بسبب مجموعها
 من بعض افراد موصوفها وهو انسبب البرية التي تلازم تقضي جنة الكلية ان تقضيها الصحيح
 عرضة الاحكام الكلية والسل الجزئي مثلا وان اذ كمالا تحقق رفع الاحكام الكلية لكون العمل
 ثابتا لجزء افراد المرضع فهو اما مسلوس من الجميع ومسلوس من البعض وثابت للبعض افراد
 على اني الوبسبب من السلوس من البعض في الجدة فهو مع السل الجزئي ولكن كمالا تحقق
 الجزئي فليكن العمل ثابتا للكل وبذلك من رفع الاحكام الكلية قدره منسك والقاعدة الكلية لا يشترط
 شي على شي او عرضة بين القاعدة التي قضيه سبب ضرورية وصدوقها بقية شخص باجبا مجموعها

بعض

بعض افراد موصوفها وهو مع الوجودية التي تلازم تقضي السالبة الكلية لان تقضيها الصحيح
 رفعها من سبب السلب الكلي وهو الاحكام الجزئي مثلا وان اذ كمالا تحقق سبب السلب الكلي
 لكون المحمول مسلوسا من الجميع افراد المرضع فهو اما ثابت للكل او للبعض ومسلوس من البعض
 الاخر وعلى الوبسبب من ثابت البعض في الجميع وهو منسك الاحكام الجزئي ولكن كمالا تحقق الاحكام
 الجزئي فليكن العمل مسلوسا من الكل وبذلك من رفع الاحكام الكلية اما انسبب كالمادة او الاشياء
 فترقيده وحقيقة للقضايا والاحكام متعل على قاعدة الاشراف انشاقص الامم يستلزم اشتغال
 الاخص ضرورة فاذا انقضت اصل القاعدة بشي فاشفاقص ما هو اخص من الاخر ولو انشاقص
 من ذلك الشيء يكون اولى واما الاسكان الخاص فتكون موصوفه سببية في علم واحد فليكن تصريفه
 انشاقص وكيفية اشياء جزئي باجبا الكلي او سبب الكلي فبذلك المحمول لجزء من الموضوع وسلبه من
 افراد منسك ان العمل ضروري للجميع ولا منسك للجميع مع ذلك الكلي الافراد كما هو شأن
 الاخصر كما هو قدره كالتربية فانها تطبقها كمنه ان يكون سوادا او باضافة امر كل
 بلخصه الفصل السواد وفصل الباطن اخصه البصر ومعرفة اللونية ليست جنسا لما بين
 مادة او موصوفه لهما فان ذلك كانت اللونية متفصلا في السواد والباطن فليكن سوادا ولها من قبل
 الجنس فان كان تضاد بينهما في قبل الفصل المتضاد ان بالذات هما الفصل او شرطه
 الاشارة الى ان الجنس الفرعي للفصل لا يشترط ان في الجنس الفرعي له خارجها والجنس الثاني
 لما هو منسك واذن هاتين قبا على موصوفها واحد لهما عرضان مستقلان لا فصلهما صديق
 قلت لا يتخلل هذا الشك بما يشبهه في قوله وفي الاعيان لا يصحور لانه مستقلة في الوجود
 بين ان منسك السواد وفصل متحدان جملة ووجود الوبسبب جنس جعله لصله جعله انزفعا

الغلاف الثاني من فصله ونحوه الباطن باقية منها الله بالذات وهو مشترك كان في الجنس القريب
والفصلان ليسا عرضيين مستقلين في الوجود متجاوزين عن اللويزة بل انما يفتصلان عن كمال السواد
والباقي من الخارجين من جنس مشترك ومختص بالذاتين بما يتصل بالذات من الفصلين فيصير مشتركا
لكل منهما فقد سرته والطبيعية التي لا تلتزم على لهما الفرق بين الطبيعيتين
والطبيعية النورية ان الاولى يمكن ان يكون كليهما كالتصديق بالكل على كل فرد منهما والثانية يمكن ان لا
الواقع فيمكن على كل فرد منهما وكذا يمكن في فرد واحد من حيث مرتبة ونوع ما كتبت على سائر الافراد
وليس ان يكون على كل شخص مرتبة شخصيته على ما شخصته به سائر الافراد كما هو عليه في
المتحقق وهو قوله انما يكون باقية في المكان شخصه كل شخص من شخص سائر ما شخص به فردا فان شخص
كل واحد من الاشياء انما يكون فيكون الوجود نسبة الى الشخص كسببه الفصل الثاني وقد بينا
ان تبدل المقوم الحقيقي غير جاز وبعبارة المصنفين فالمرتبة شخصه من شخصه ما لا يتبدل في شخصه
بما سواه في ذلك يكون مرتبة شخصيته سائر ما يوصف به هو انما شخصه لغيره من اللواحق الشخصية
قوله قد سرته وليس التصديق هو نفس النسبة الا كما بينا ان قد فعلت ان التصديق مطلقا عبارة
عن حاله وجوده اذ لا يكون للتصديق متعلقه بغيره من متعلقين متعلقين خارجين ولا يتطابق
والصديق السلبى مشترك في كونهما جميعا كما نلاحظه في انما ان صاحب هذا التصديق
ان كان صادقا فعدم الموضوع وعدم نسبة له فان اريد بالسلبى التصديق فلا شك ان حكم
وجودي وان اريد به صلافة فعدمه او عدم نسبة له فان اريد بالسلبى التصديق فلا شك ان حكم
يكتسبه عدم زيد او عدم نسبة الكائنات اليه في قوله ان السلبى حكم عقلي لا بد له من شئ اراد
بالعقل الاول ولم قل ان رفع النسبة وقطعه ما فليس يشاء ان يرد بالعقل الثاني قوله قد سرته

في الاطلاق

فالمعنى العام في المحيط لا يبعد الا في الضرورة اذ كل قضية اما خالية عن اجسامها فكلها من صفة
عامة الاطلاق في العلم من كل سلب او ايجاب في مرتبة بقية شئ ثابتة او وضعية او وقتية او غير ثابتة
من جهة نورية من جهة هي التي يبرهنها حكم مفيد بشئ الكثرة ذاتي او وضعي او وجودي او اذ
او كثره ذاتي او اذ ذاتي فالاطلاق في القضية يقابل التوجيه يقابل عدمه والمفهوم كما كان
وقد اطلقه العامة لم يوجد ما قبله في العلم من جهة ذاتية او قضائية الصفة ومرتبة
غير ما سوى المنه من حيث العلم لمرتبة الاعتبار لان اعتبار الاطلاق غير اعتبار التوجيه وما
المرتبة غير يقابل ما من حيث العلم والاعتبار مجسما لما عرفت ان المصلحة ما بين هذا ما بالفعل
والمرتبة لا يحكم فيها الا بالضرورة فلا يتساوى لهما المطلقا لا حقيقة ولا اعتبارا فاذا انظر هذا فظهر
لك ما في كلام المصنف فان سقاها المصلحة وحدها ان كان مرتبة العلم للمفاهيم كما قضيت
تغير في ما يتغير ان يحدف فالحكمة اولى بالحدف من المصلحة لصددها في مادة لا يصدق المصلحة
وان كان كمال الوجود لا يتكلم عن الضرورة بحسب الواقع بمعنى ان الشئ عالم يجب ان يوجد بالكل
اقتضا لا يتصور احد طرفي بل كلا طرفي عن ضرورة ما يجب الواقع فان عمل الكائنات لانه انما
الكثارة ومعنى الكائنات او واجب الوجود في نفس الكائنات بحسب الواقع فلا يمكن مجرد ان
الوجود او الامتياز او كمالها من ضرورة لجانها في التغير بحسب الاعتبار ان كان محو ظاهري للمفاهيم
فموتحق في الجميع فكما ان اعتبار الامكان غير الضرورة والدوام وفردا فاعتبار
الاطلاق الله غير اعتبار التوجيه والتعيين ثم ان القول بان الاطلاق ضرورة
في الكليات دون الجزئية كما نلاحظ عليه مما لا وجه لظاهر قوله قد سرته واعلم ان المشايخ يثبتون
العكس بالضرورة والخلافه قد سبق ان اخرج المورد في التعميم الاول كالتصديق والاضافة

والمرتبة

وشيء اخر قد تصدق بالشيء مرتبة والا تصدق بغيرها وهو بعضه قد في بعضه قد وقد
كان لا شيء مرتبة وقد لا يورد الا في الاضطرار لعلها يوجبه ان احدهما انما مشيئة على بيان انعكاس
الموجبه الجزئية مرتبة جزئية وهو الماشيئة في موضع انعكاس السالبة الكلية وذلك في قوله قد سرته
بانهما في الحقيقة الذاتيتين بعد هذا عند ذكر القياسات التي يفتصلها عن الاول بعد ذلك عن
بما هما بكل الجانبا بالاضطرار واعتدوا عن الثاني بان الخلف قياس بين نفسه فماتوجه
الاغراض عليهم بان الاغراض مبنية على قياس من الشكل الثالث اجابا بان ليس كذلك لان الحدود
ليست بتشابه ولا بعضها محمول على بعض ومحمول ليس على طريق الحمل السابع فالصورة ليست
بقياس فصلها عن كون الشكل الثالث في ذاته صرفت في موضوعه ومحور ان الاغراض التي
وتسمية الشئ باسمه لا يصير شيئا من ذلك في تعريف الشئ بالصفة ليرى قضية بل في قياسا تقبيلها
اذ القضية ليست بغير تقابل الوجود وقد قد سرته وقد بينا انها بالخطا انما يشيرون على الوجوه
الى الوجوه الجزئية بالخطا المشيئة على انعكاس السالبة الكلية سالبة كلية وقد كان بيان انعكاسها
بالخلف المشيئة على انعكاس الوجوه مرتبة كما في المحقق المتقدم من العلم الاول او يكون السالبة
دوريا وقد علمت انه فاعده وبالمثل اذا سقط الخلف عن احد الجانبين من ان انعكاس السالبة
الكلية وبان انعكاس الوجوه او كليهما وبغير احدهما وكلاهما بالاضطرار فقط انرفع هذا
البراهنة قد قد سرته ثم يشيرون بالشكل الثالث برده الى الاول بالعكس فغيره والبيان قد علمت
سرا ان الاغراض ليس صورة الشكل الثالث فانرفع هذا المورد والبراهنة قد قد سرته ثم الخلف
فلا خلافه لا يتحقق القاعدة جارية بانها اذا تسمى شئ باسم او جهة بجهة او وصف بعينها فانما
يقع له ذلك باعتبار معنى جامع هو العلم بالبراهنة يكون له ذلك بحسب القبول في وجه ذلك المعنى الخلف

في

يرجع في استحقاق الاسم والحديث وان لا يعوزه شئ من الاعتراف بالاعتبار ما يلزم الاسم او
يقترنه من الاسم الاخص وعليه معنى الاصطلاحات المتطابقة في كمالها لغيره والحاصل هو ان
فاذا اطلق مثلا في علم الحسب المشترك للكون فانما يرد اوله بعد ذلك للكون
وكون كل منهما عادل لهما هو الزيد ذلك هو العلم من وان صدق عليه من كون بحيث يصح منه
الكون فاذا دل البرهان على كون احد الطرفين بالصفة المذكورة فلا يمكن ان ياتي منهما ما يخرج
مشترك بحسب الاصطلاح الا اذا اظهر ان احد الطرفين بالصفة وكذا اذا قيل عدل كذا
او ثلثة امثال العدد فانما يرد اول مرتبة الضعف وادنى ما وجد في الثلثة الامثال
ما يوجد في ذلك المعنى وان زيد من ذلك الكلام ومنها في التقابض العكس فيفسر كل قضية الى
ما يتحقق في معنى العكس ولا يعوزه شئ من احكام العكس التي منها كون الاستمرار متكرر في الجانبين
فكل لا شيء مرتبة تكون لا شيء مرتبة لا يابى لمر المعنى الذي ليس بعضه قد او لغيره الباطن
او ذلك الكليات لانه كالتصديق لا يشتمل على تمامه الا ان يتحقق في معنى العكس بحسب الاصطلاح على
وجوه في ذلك الاكتفاء فان قولنا ليس بعضه قد لو كان على الاشياء مرتبة كان مستلزما لما
كان مستلزما لغيره من ذلك فخطا ان يحدف في القضية من غير السالبة الجزئية ولما
يوجد من كون هو انحصار السالبة الكلية ويتحقق في كمال معنى العكس كقولنا انما العكس لا يضر
قال السر المحقق ان الممكن للغير عند الوجود لا يصح ان يحدف الا لغيره الا ان قوله
قد سرته له وجه بمعنى هذا الدلالة على ما يكون وجودا ابداعيا حجبته او واجبه لكونه قد قد سرته
فان يكون على غيره من كليات هذا التعريف مع اشتراكه على المشرك للفظ في مثل
اخر وهو عدم شموله لعارض الجزئية والعارض لا يقتسم مرتبة ما لا يقتسم كالتصديق وغيرها

في

منها تلك الحركة الزمانية المتسكنة في المكان ولا تتحرك في المكان فان قلت الاجرام الكوكبية يكونها اجراما من مادة هشة عليها منقوشة الكسوة العارية فيكون احوالها كالتصغير في الحرف المفاصلة عن بعضها في العرض لا يصل اليه في بعضه...

٢٣

بالميزان فيكونها متساوية في الوزن والارتفاع وان لم يكن الارتفاع من جهة كباقي الخارج من الوزن فيكون متساوية في الوزن والارتفاع من جهة كباقي الداخل فيكون انبساطا من اجل ان القوة الطبيعية تميل الى السطح...

٢٤

يستلزم وجوب الطرفين لاخر لجران كون كل الطرفين متساويين في مقدارهما فيكون التساوي في كل واحد منهما كونه له في نفسه...

٢٥

عقل الانسان في احواله المتقدمة كون احد الشئين بحيث يتجه الى الاخر والاخر لا يتجه الى الاول كون اول قدره فقل وجوب الثاني من وجوب الاول من وجوب الثالث...

٢٦

الى ما هو هذا مستخدم وما هو هذا مستخدم فكل جزء الزمان تقدم وتقدم باعتبارين اذ
 التقدم ان يريد بالمصدر المتدرج لا يتقدم ان يريد ما يكون به الشيء المتقدم
 فهو تقدم بهذا المعنى لان طراقت التقدم وانما هو الزمان على انما هو التقدم وهو
 لا يتقدم كونها مستخدمه ومناخفة بهذا التقدم والناظر الزمانين فالقدم الزمان انما هو اعتبار
 عدم اجتماعها والتقدم الذي باعتبار التوقف بينهما وربما اجتماعها في شيء واحد كما لعلة
 المعدة بل لا حدان يقول ان الزمان كما كانت مشابهة ومتماثلة الماهية لانها متصلة واهية
 فليس بعضها اولي بالعلية والاخر بالعلوية فلا تقدم لبعضها على بعض بالطبع بل الزمان
 فقط فان قلت هذا يعني من ان يكون تقدم بعضها على بعض بحسب الزمان لان هذا التقدم
 التقدم كما اردت مقتضى ذوات تلك الامور والاعمال الزمان فالتقدم حقيقة الزمان
 عبارة عن عينية الالهية غير ثابتة بل متغيرة وكونها مشابهة للجزء يقتضي ان يكون لكل جزء
 له امراتها كما لا يقتضي التجدد ولا غير تقدم امراتها بعضها على بعض الا بعد المعز لان
 حقيقةها حقيقة التجدد والتضي وكما حقيقة هذا شأنها يكون بين امراتها هذا التجدد
 الاختلاف لا ضللا فيهما من التشابه كما ان العلية المتصلة فيها عين التقدم والتماثل
 بينهما وبهذا يمنع الاشكال المذكور وقع الالهية في صلواتهم كونه الاضافة حاصلتها منها
 بنسبة السابقة والمسبوق والمضايفان بحسب ما يكونا معا في رتبة الوجوه المتصلة
 جميعا وجزء الزمان غير حتمية وذلك لانها بان تقول ان العلية لا تتصور بين تلك الوجوه
 الاخر الاقتضا والتجدد كما ان العلية الوضعية لا تتصور بين اجزاء المقادير المتكافئة في الالهية
 كون بعضها في جانب وبعضها في جانب اخر وبهذا في الحقيقة من ان تضع وجه المتصلة

الجزء

الزمانه والماضي ونسب وجهه ما بعد ما يشابهها بتعريفها وتجميعها بغيرها كونهما في الناق
 من متعلق الوجوه فاحتمل ان يكون التقدم في غير الزمان كما تقدم في غير الزمان كما تقدم في غير الزمان
 المتقدم على السابق بالجزء والعرض له الحقيقة اذ قد اخذ لمدام كمال المطار حاصلة للشيء غير
 حصة او نحو هذا الكسار خاصة فدينا ان تقدم الزمان على الزمان انما هو بالطبع لا غير
 وساق الكلام به بانهم قالوا انما الرشي الموضوع وان كان منسب للمكان فهو متعلق بالزمان
 التقدم والزمان عدل في زمان همدان قبل همدان لانها متماثل بالبنية القاصدة من حراس
 الى الجواز ومن قبلنا يصل او لا الى همدان ان زمان وصوله اليها قبل زمان وصوله اليها
 قبل زمان وصوله اليها بعد ذلك والشرف فمونا في تجزؤا وشركا اما التجزؤا في اعتبار
 حاصلة التقدم في الجواز او في الشرف ويرجع حاصله الى المكان او الى الزمان
 والمكان التقدم يرجع الى ما سبق وان لم يكن له المكون الوقوع على ما لا يشرفه على غيره بان
 الاسم والشرف في التقدم المتعسف لانه في ارضه التقدم الزمان في التقدم بالطبع
 فقد علمت حاصله ما سبق واما ما ذكره في التقدم بالشرف فانه مع جريان في غير الالهية
 التقدم بالشرف جازيا في غيره كجزء الزمان او الزمان او الزمان او الزمان او الزمان او الزمان
 منها فالوجه تخصيصه بين تلك الامور بحسب ما يراد به من التقدم لا غير الالهية لان
 لبعضها التقدم بالشرف تقدم في شيء واحد فالشرف هو التقدم في الشيء او في الزمان
 بالزمان او بالتشكك لانه ان التقدم اختلف في ان اللفظ المتقدم في شيء واحد او في
 اهل التشكك اهل الحقيقة والجزء الزمان المتماثل في زمانه واقوع على الكل بعضه حاصله لا يتشكك
 وعبارة الشيخ في الالهية انما هي ان التقدم في المكان مع صلواته على الالهية بالتشكك لان

في الزمان فخرج

التقدم المشترك بين التقدمات وان يكون التقدم ما هو مقدم شيء ليس له آخر ولو يكون ذلك الشيء
 للآخر الا وهو مقدم للتقدم فهذا المعنى مشترك بين الجميع بحسب التشكك مثل ان التقدم
 بالمكان ما هو قبله المبدأ المحذور وكونه ان يلقى كالمبدأ حيث ليس عليه ما بعده وبعده
 لا يلقى ذلك المبدأ الا وقد ولد الاقرب في الزمان كما تقدم بالنسبة الى الحاضر في نقل الاستنباط
 الترتيب في السابق والواصل السابق التقدم ولو في غير التقدم بقدره فيحصل التقدم المحذور
 فكل من تقدمه بالترتيب والاصل السابق التقدم ولو في غير التقدم بقدره فيحصل التقدم المحذور
 المحذور والرتيب في النسبة الى المراد من ان اعتبار رتبة الترتيب وليس رتبة واما واقع المراد
 حيث وقع الترتيب او لا فيكون باعتبار الترتيب في تقدمه ذلك كما في ما يكون هذا الاعتبار بالقياس
 الوجوه فعمل الشيء الذي يكون له الوجوه وان يكون لثاني والثالث لكونه له الوجوه الا وقد كان
 الاول تقدمه على الاخر مثل الواحد والقياس له الكثير ثم نقل من ان حصول الوجوه من جهة اخرى
 كون شيئا او وجهها من الاخر وذلك في ترتيب من بل تقدمه في الترتيب الاول وجوب
 الوجوه الذي لم يتردد في الالهية بالنسبة الى المعتبر في التقدم بل في ذاته الامكان فان الاول
 يكون مقدمه بل الوجوه على الترتيب في التقدم بل في ذاته الامكان فان الاول
 من اطلاق التقدم على الجميع ليس له الا في التقدم للوجوه المتصلة المتصلة
 ولا بالتجزؤا والتشابه في حصة مختلفة بهذا الابهام في التقدم بالطبع المعنى الذي تقدمه
 يحصل التفاوت في هولاك التقدم في نفس الوجوه فان الواحد من حصة كل وجه بوجه
 الكثرة والكل وجه الكثرة الا قد صار الواحد موجودا ولا تقدمه على الكثرة فياصل الوجود
 متاك التقدم وفي التقدم بالعلية هو الوجوه ما باعتبار وجوده وانما كده لا باعتبار اصله وقد

في التقدم

وفي التقدم بالترتيب الترتيب للمبدأ المحذور وفي التقدم بالشرف زيادة المعنى الذي هو الغضلة
 في التقدم بالزمان اجزاء الزمان بحسب المصطفى والاقتضا وظن بعض الناس ان يقع في الكل
 بالاشراك والتقدم في الزمان على البعض واحد والنسبة لبعض اجزاء التقدم
 او بالتجزؤا الحقيقة فمونا بالذات وما بالطبع والجزء الزمان في كل وجه بعض العلماء
 جميع اصناف التقدم المتكاثرة انه توجد للتقدم الام الذي هو التقدم اولي المتماثل وهو قوله
 ما ذكرناه واوردها في اذارة غير جازية في التقدم الزمان اذ لا اولوية لاجزاء الزمان بعضها
 بالنسبة لبعض وقد علمت حقيقة الحال في الشرف والعلية والقبول الا اخرج بالاشرف
 في كالتفوس الناطقة واعلم ان كل وجه من ترتيبها باعتبار عرض العدد لان كل
 ترتيب العدد يزيد على ما تحت واحد فالتقدم عليه في الوجوه ويمكنه الفروض المتماثلة
 او غير المتماثلة لان لم يكن ترتيب بين احادها لذاتها لغير حصول فيما ترتبها باعتبارها
 الترتيب ترتيب الاعداد مثلا من عرض العشرة متوقف على عرض التسعة ما هو عرض التسعة
 ويمكننا ان الواحد في عرض العشرة المتماثل في ترتيبه في بيان استحالة الترتيب
 المذكورة في الترتيبات المتجمعة فلان كون التفوس الناطقة المقارفة غير متماثلة العدد للعدد الا
 ان في ان العدد في الامور الاعتبارية لم يترتب ما صورته في الالهيان والرتيب في غير
 وجهه وان اعتبار العقل اياه اعتبارا تفصيلا واعتبار العقل شخصه لعدم اقتداره على كل
 الغير المتماثل تفصيلا اذ لا يلقى فيما لا يلقى في الخارج ملاحظا العقل اياه اجمالا لا جزاء
 وهذا بخلاف وجهه وترتيب مع قطع النظر عن تحصيل الشيء اياه اذ لا يلقى فيه ملاحظة

ان ما يترتب من انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج امر واحد غير مركب غير المجرى ونسبة
 بينها وبين ما عرض وهو ان العقل انما هو مجرد في الخارج العيني للمعقبات والوجه ومعنى
 هو النسبة المعتبرة بين ما لا يترتب من الخارج في حصول النسبة بين المعتبرة والوجه انما يتحقق في
 الذوات دون الخارج في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 تحليل العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 الامور الاعتبارية منقطع بالقطع اعتبار العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 وليس مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 الكلية والمفهوم العقلية والوجه ليس مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 حقيقة من حقائق الوجود وهي انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 تارة في العقل وبعضها الكلية وتارة في الخارج وبعضها الشخص قوله قد مر في العقل انما هو مجرد في الخارج
 كان في الاعيان ناديا على الجوزة زيادة الوجه على الوجه مثلا ليست بوجهه لقياس الجوزة
 لانه من حيث الزيادة كون مفهوم الوجه عرضيا للمعتبرة ان مفهوم الجوزة عرضي للمعقبات وليس
 قائما فلا يلزم من ذلك كون الوجه عرضيا للمعقبات كما هو ظاهر في العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 في التصور في الوجود يستحيل كلفه الصفا المعتبرة بمصطلح الوجود في التصور قوله قد مر في العقل
 انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 المعتبرة العينية في العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج

قوله

فمره اذا كان السواد معدوم في وجهه لم يحصل ان كل ما يترتب من الوجه يمكن ان يكون الوجه
 والحكم عليه بانه معدوم فمكون السواد معدوم اذا اشبهه بالنفس مبنية السواد انما يحصل في الخارج
 اذ لم يتحقق حقيقة الوجه العيني واما ما عدا عن حقيقة الوجه او في الخارج انما لا يمكن تصوره الا
 بصرح المشايخ وعند المشايخ في كل ما يترتب من السواد لا يترتب من السواد في حصوله كما لا يمكن الحكم
 على الوجود باللازم او بسلب الوجود في الخارج فاما ما عدا عن حقيقة الوجه في حصوله فلا
 قولك ان السواد في وجهه استمر مع طبعه في الخارج فقد صورت مع السواد وتصورت
 مفهوم الوجه العقلي وصحت بسلب النصف السواد بمبدأ المحل العقلي قوله قد مر في العقل
 على الوجه وجهه ويعود الكلام ان قد قلت ان موجوده في وجهه في النصف السواد في وجهه في وجهه
 براد انما هو الوجود في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 بنفسه وبخصيته بحسب النصف السواد في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 يشك في ان السواد في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 على المعتبرة او في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الوجه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الذي من حقيقة الوجه او الوجه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 كون الوجه العيني مغاير لهذا المفهوم العقلي ووجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 هو حقيقة الوجه المعتبرة ما هو حقيقة الوجه مصطلح لهذا المفهوم ومصدق الحكم
 بطله بنفسه في قوله قد مر في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه

قوله

انما هو المعتبرة او كونها عينية للكل الاول لا يصلح ان يكون للفاعل في تارة ان غير المعتبرة قد تصور
 قبل تارة الفاعل وبعده وكلها عينية بانها مجردة عن وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 مجردة ولا لا مجردة في تارة الفاعل انما هو في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 زيدا على المعتبرة وهو المفهوم في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 في تارة الفاعل انما هو في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الفاعل لا في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 المعتبرة المصنوعة في صدقها مع قطع النظر عن حقيقة كل وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 في تارة الفاعل انما هو في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 وجوده في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الغير لافلا في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 في كتابه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 موجودة بوجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 او مع فاعلية وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 كلفه الجواز في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 به وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الذي حصل في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 الى انما يترتب من انما هو مجرد في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 القائمة بمرسكون المعتبرة وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه

قوله

غير مجردة في الخارج انما هو مجرد في الخارج امر واحد غير مركب غير المجرى ونسبة
 بينها وبين ما عرض وهو ان العقل انما هو مجرد في الخارج العيني للمعقبات والوجه ومعنى
 هو النسبة المعتبرة بين ما لا يترتب من الخارج في حصول النسبة بين المعتبرة والوجه انما يتحقق في
 الذوات دون الخارج في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 تحليل العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 الامور الاعتبارية منقطع بالقطع اعتبار العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 وليس مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 الكلية والمفهوم العقلية والوجه ليس مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 حقيقة من حقائق الوجود وهي انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 تارة في العقل وبعضها الكلية وتارة في الخارج وبعضها الشخص قوله قد مر في العقل انما هو مجرد في الخارج
 كان في الاعيان ناديا على الجوزة زيادة الوجه على الوجه مثلا ليست بوجهه لقياس الجوزة
 لانه من حيث الزيادة كون مفهوم الوجه عرضيا للمعتبرة ان مفهوم الجوزة عرضي للمعقبات وليس
 قائما فلا يلزم من ذلك كون الوجه عرضيا للمعقبات كما هو ظاهر في العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 في التصور في الوجود يستحيل كلفه الصفا المعتبرة بمصطلح الوجود في التصور قوله قد مر في العقل
 انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج
 المعتبرة العينية في العقل انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج انما هو مجرد في الخارج

قوله

الامر واحده بل يقدم بينهما وتناخر ولا يعترف الله بالبعد المذكور وانما هو في العقل فيحصل
 بهذا الكلام ما ذكره بعض المحققين من ان اذا صدر من الجسد وتوحيده كان كالتوحيده في غيره
 الاول في مفهومه ولو صدر عنه غير مفهوم كونه ذا وجوده فاذن ههنا ان معقولان احدهما الا
 الصادر من الاول وهو الجسم الثاني وهو الجوهر الثالث هو الجوهر اللاتزم لتك الجسم وهو الجسم المهيبة
 في حيزه الجسم تابع لتك الجسم لان المصدر الاول لو لم يفعل شيئا لم يكن عملية اصلها
 مرسية العقل يكون الجسم تابعا لبعدها كونه صفة لها شمس فالحال ان المهيبة تتحد مع التوحيده
 الواقع في خارج التوحيده انما وبعدها ان الجسم الخارج بصدق عليه انه موجود وان كان اولها مثل
 او في كنه العقل في اصلها شمس بصدق مقدم احدهما بحسب الواقع وهو التوحيده لانه اصل
 الصدد ورش الحامل والمهيبة متحدة معه محرمة عليه مرتبة ذاته لانه لا يخرج المشاخر عن المهيبة
 في التوحيده وتقدم التوحيده على المهيبة لانهما الاصل في التوحيده المهيبة بل في المهيبة بغير
 للتوحيده وانما في المهيبة من حيث اننا في الخارج وان كانت المهيبة في نفس التوحيده من كنه
 من صفة التوحيده ان يكون في العقل الله فيكون في الخارج وان يكون في الخارج وتوحيده في العقل
 من شأنه ان يات المهيبة ويلاصقها وصدورها في العقل فيكون في الجوهر ومن يصعبها فان
 قد يبين الملاحظ ان الجسم هو المهيبة فالجسم المهيبة فالمهيبة كيف تصعبه هذا التوحيده
 او المطلق الشامل مع مراعاة قاعدة الفيزيقي في التصايف قلنا ان الملاحظ اعتبارا
 اعتبارها اعتبارا كونها غير المهيبة مع جميع اجزاء التوحيده ونانها باعتبار كونها غير المهيبة
 فالمهيبة باحد الاعتبارين بوجوهها بالجوهر وبالاخر بخلطه بغير موضوعه به وهذا دقيق على
 ان التساند وضمه من هذه الكلمة بحيث يفترق ان التوحيده في حيزه المهيبة لا يثبت شي

المهيبة

المهيبة مترسخة على ثبوتها وكان اطلاق لفظ التصايف في الارتباط بالذم من المهيبة و
 التوحيده على ضرب من التسوس او الاشارة الى ان التصايف المهيبة بالتوحيده قبل التصايف الجسمية
 بالذاتيات المتحداه باقود قهره واطراف انباء الشانين فالذاتيات تعقلها لا تعقلها ان
 للتوحيده كالاتم وغيره شمس في شمس المهيبة وشمس المهيبة وكل منها قد يكون صفة
 وقد يكون كرسا فان اجزاء الشيء قد تكون اجزا للجوهر كالمادة والصورة المختلطة مثل
 وجوه الاربعة الجوز المكسب وجوه البرد ووجه النسخ وكالمادة والصورة العقلية مثل
 وجوه الاربعة الذي كرس في المادة في شمس الاشياء والنسب المتاخمة في لاشيء وقد يكون
 اجزا للمهيبة ومعناه مع قطع النظر عن الجوهر والعدم للمهيبة الاربعة المقوم مع اعتبارها
 والنسب متعلقين فقولنا لشيء الجوانب الى الاربعة لشيء بعينه الا كنهها موجودة في جسم
 بالذم وكره انما يصح اذا اعتبر العقل في الاربعة على الاربعة التفصيلي المهيبة التي هي
 وجوه النسب المتعلقين بعد التساند في الاربعة فان العقل الاربعة دون التوحيده قد يفهم دون
 التوحيده في العقل مع اعتبار الجوانب الاربعة دون اعتبار وجودها وكذلك في اوزان المهيبة فان
 فان من الاربعة زواياها من الزوايا الاربعة بسننم وجوه الزوايا الاربعة والفرق بين
 مقومات المهيبة والوازنها باعتبارها على المهيبة والشاخر وهذا تقدم والشاخر من التوحيده
 بالمعنى والمفهوم وقد ثبت في التعاريف ان هذا المقصد بقوله لا يجوز ان تصدق كون الجوانب
 في الاربعة وجوه وانما ان لا يكون العقل الاربعة دون وجوهها على ما لا يخفى قوله في قوله
 قد يبين الملاحظة التوحيده لكون متضمنه اصل المهيبة صادقا وحقه اصل المهيبة تخفا
 وانما هنا معرض للكون من الازداد والمكاثرة والاتصافا كنه لبعضها بالاصالة و

الخارجية

والمهيبة ما لتبعية وفي بعضها قوى وشد وفي بعضها اقوى وانصرف في القوى الجوهرية
 الخارجة من الجوهر لا لاسباب واصغفها والجوهرية والاصغف من نسبة الجوز والظ
 لانها تابعة في الحصول للارباب التي لها تصايف التوحيده فقولنا شمس في المهيبة معنا
 لا يكون وجوده نسبة الى المهيبة بل نسبة الى جوهره في نفسه كذا القياس في نظاره في
 الاشد وكون بعض افراد الجوهر متعلقا بواقعة نسبة بالعدم لا يوجد جوهرية التوحيده
 مقلية مخرجه كالامكان والشئية ونظايرها واما قوله لفظه التوحيده لفظ في الكون بعض
 واصغف فكذلك في الجوهر في بعضها ازبا لاسباب وفي بعضها ازبا بسبب وفي بعضها من
 مقولة الكيف في بعضها من مقولة الوضع ومنها اختلاف في المعاني الجوهرية والعرضية
 واجناسها وانواعها واستصحابها اختلاف في الجوهرية ذاته بحسب القوة والضعف والمكاثرة
 التفاضل والتقدم والتأخر والحال في الغرض فالرئيس التوحيده في ذاته للمهيبة لا
 يتخلف بل هو بل ان كان اختلاف في شأنه والضعف كما يختلف فيها الاشياء في مثال
 التوحيده في الاربعة المهيبة في مختلف فان الاربعة يتفاضل في الاربعة المهيبة لا في
 قوله ويطلق بازا الاربعة اكل ارباب الرابطة الى جوهرها التوحيده وهو كونه شمس على
 صفة التوحيده الاوضاع وغيره ما يكون وجوده في نفسها بعبء وجوده بغيره ولكن ان يكون
 اطلاق التوحيده عليها بالاشراك للفظ والظن كونه الاربعة احدها ان يكون التوحيده
 الجوز كنه العقل من على تقدير الاربعة كلفظ الاربعة اما على تقديره فما علمت
 انه مشترك في المثال كونه متفاوتا في الحصول كما لو نقضنا انما اصل حقيقة سميتها
 على منه المصير ان التفاوت قد يكون بحسب اصيل المهيبة في ذاته فمهم من علمه في

٥

في دعابهم آية الدومى مابينة في كنهه فإل لم يشارك في الحصول ان بعض الجوهر اقوى
 اضعف من الاربعة الاربعة ان التوحيده على وجه الاربعة والاعقاب لتساوي
 وتسويع ان بعض الاجسام مقدم على بعض وبعض كذلك وتوحيده الاجسام على وجه الاربعة
 الجسمية متقدمة على الجسمية وكذلك اقلنا ان العلة متقدمة على مفعولها ان وجودها متقدمة
 وتوحيده كذلك اقلنا ان الاربعة متقدمة على الاربعة وانما فان ان لا يعبر التوحيده كنه مقدم
 ولا تاخر تقدمه والشاخر وكذلك القوى والاصغف كالمقومين للتوحيده وانها كنهها
 ان التوحيده ذاتها في حيزها برهين اصدها كونه اقوى اضعف ولو كان احدها مقوم عدة
 بجواز اضعاف الى الاربعة كما في حوض النوع الواحد من الاربعة في القوة والضعف في
 ليس الاصل في قول القوة والضعف صان للتفاضل والمقومة للتوحيده في حيزه الاربعة
 قوى بر مقدمه البعض مع قطع النظر عن وجودها لانه معلوم الفساد لفرق في الاربعة مفهوم
 العقل مفهوم مقدم لنفسه من الاربعة والاضايف ثانياً يكون علة ومعلول الاربعة الاربعة
 مؤثراً وشأنه ارباب الاربعة ان تقول بعض المهيبة علت لبعضها وذلك ان سطر في اجزاء
 العلوم كنه العقل في علة التوحيده كالمفعول والغاية والنسب الاربعة في حيزه المهيبة علة
 ومعلول في غير المواضع معلوم الفساد مثل كون بعض الاجسام علت لبعضها كالفعل والعلف
 والعناصر للجسيمات والصفط للجوز ان والبيد الذبائبات وقال الله في التحصيل وبالجملة فالجوز
 حقيقة انه في الاعيان لا يكون في الاعيان مابينة حقيقة والمفعول اذا كان الجوهر
 فله وجود التوحيده واجزاء التوحيده وافادة حقيقة لا فائدة في التوحيده حقيقة ومهيبة
 على مهيبة كنهها بسبب ان تحقق تلك الحقيقة في حيز تلك الحقيقة عليها شمس التوحيده في

من كونها جوهرية حقيقة في الامكان قد يبين ان حقيقة كل شي في الوجود حقيقة
 بل هو جوهره الخاص به او في ما يتصور الشيء في الوجود فليس هو جوهره بل هو جوهره
 فان كونها حقيقة وانما ان الجاهل اذا افاد شيئا غير الوجود فقد افاد وجوده لان حقيقة
 لا يتعلق بها شيئا مما هو عليه في الوجود والماهات تصور الشيء وهو موجود قبل الجاهل لان تصور
 الاشياء قبل جعلها او بعد جعلها لا يتصور في غير تعليقها بالجاهل مجردة عن غيره بل انما اذا افاد
 الفاعل وجوده فقد افاد نفسه حقيقة لان حقيقة الشيء هي كونه في الوجود او في الوجود
 فلا يمكن ان يتصور حقيقة الوجود الا بتصور المشاهيد كما ذكره وهذا الصلح لا يستفاد من
 وان التصور يراه في وجوده في هذا المصطلح فكل ما في كنهها وسكانها كما ذكر في الجب في هذا المصطلح
 من المصطلح وانما يحسن ان يعبر عن هذا المقام في زيادة البصر كما في الجملة لان الاصلح
 على الاشياء في الوجود والغير لان لا يمكن ان يكون كل منهما موجودا بالاصالة والا لكانا شيئا
 الاتحاد حقيقة بغيرها بل هو حقيقة الوجود على الحقيقة في تلك الاشياء في الوجود والغير
 اما ان كون الوجود حقيقة بالماهيات متورا من اشياءه واصحابه في الوجود او بالاشياء في الوجود
 في الوجود وفي حقيقة الحق هو الوجود والغير في الوجود العيني وان كان حقيقة واصدق فهو حقيقة
 لا يتصل بالاصالة ولا يعبر عن الوجود والكثرة والجوهري وانما التصور والتفاوت والتقدم لان
 والتصوير في ذاته لا يلام في الخارج بل هو حقيقة في الوجود في ذاته فاشارة الوجود
 التزم الماهيات بالاشياء في الوجود والعلمية المشهورة بين الاشياء فالحقيقة في
 مشتركة بين الحقيقة في الوجود والغير مع اشتراك كونهما في الحقيقة والتفاوت والاشياء في الوجود
 العموم والكلية وكون نسبة الاشياء بالاشياء في الوجود او حقيقة من غير اشارة الى حقيقة

١٥٣

انما الظهور والغير بغيره ولا يظهر الماهيات في الوجود فغيره الوجود قد يكون عارضا للوجود او الوجود
 كذا في النور والعارض في نور الوجود والصفة الله قد تسمى بغيره في حقيقة الوجود في حقيقة
 الموجود اما الوجود في نفسه والعقول والغير في نفسه والنفس في الوجود والغير في الوجود
 لفظ الوجود المنزولي في الوجود والوجود في الوجود لان الماهيات كانت باقية في الوجود والغير
 الاضافة في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 تتردد في الوجود في الوجود في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 الوجود في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 الظهور في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 حقيقة فاصفة عن اذنك الاشياء كما ظهر ان يكون ما وجد في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 الدراك في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 خلاف ما ظن بالاشياء في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 جهتا لان جهتا في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 عنا جهتا في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 صبابة في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 الله كالموجود في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير
 قابلية للشيء والضعف والتقدم والاشياء في الوجود والغير اما كانت في الوجود والغير

١٥٤

او صدقات كثيرة وان للعدل ان يعتبر به بموجب ذلك للعدل ان يعتبر به بموجب ذلك
 عدل لما لا يتصور بموجب تعريفه وان كان لا يتصور بموجب تعريفه وان كان لا يتصور بموجب تعريفه
 اخرى في الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة
 الى الامكان والصدق في الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة
 الكثرة في الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة
 عدم تقابل الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة
 بدل الصدقات الواجب المرافقة والصدق في الصدقات الواجب المرافقة
 المعنى والمفهوم واحدة بموجب الوجود والعين فان للعدل ان بكل الواجد ان مفهوم الواحد
 في كفاية او في كونها كفاية عند هذا الاعتبار في الصدقات الواجب المرافقة
 التسلسل الكثرة اعتبارا بانه يقطع بانه يقطع بالاعتبار العقلي وانما الصدقات الواجب المرافقة
 على اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 على بيانها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 ووجه تصحيحها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 في الوجود لانها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 التي ترتيبها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 في اعدادها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 تكون الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة
 بوجهين من اعدادها في الصدقات الواجب المرافقة في المطابقة في اعتبارها في الصدقات الواجب المرافقة

١٥٥

واما تساويان في الصدق على الاربعة اورد صدقها مع اخرى حجتها وادارت لكل ما في طبعها
 بموجب قولها في الوجود والصدق في الوجود في القوة والضعف في الوجود وهو اقوى كانت صدقها
 اقوى ولكن لاحظ ان المقصود من كونهما واحد في الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود
 الذات في اعتبارها بموجب المقصود من الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود
 وهو حقيقة مع وجودها وكيفية حوزها للماهيات في الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود
 في الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود والصدق في الوجود
 ان الوحدة مغايرة للوجود لان الكثرة حجتها بموجبها والصدق في الوجود والصدق في الوجود
 يتبعه في الوجود بموجب حجتها بموجبها وان الوحدة مغايرة للوجود بموجبها والصدق في الوجود
 وصحة لا يغير الكثرة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 القديم غير انما في اعتبارها للفرق بين الداني والعرضي فالصريح ممنوع لان الكثرة
 بهذا المعنى بموجبها ولا عذر وان ارتد بان الموضوع بالكثرة بموجبها في الواقع بموجبها
 فالكبرى انما الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الوحدة عرفت للكثرة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الوحدة عارضة للكثرة بموجبها عرفت انها عارضة لهما باعتبار ان الكثرة في الوجود في الوجود
 الكثرة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 فانهما في كثير من الاتحاد والاشياء في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 مغايرة للوحدة المطلقة بموجبها المطلق ونحن نقول الكثرة في الوجود في الوجود في الوجود
 بنسبها فهو للكثرة بموجبها وانما الوجود بموجبها في الوجود بموجبها في الوجود بموجبها في الوجود بموجبها في الوجود بموجبها

١٥٦

انما يصور في كل جزء موهوم شي من الوحدة العينية ولا يبرزها ولا يتركها فليس الوحدة في الاضمار كجهد
اصلا بل صفة عقلية كانه لا يبرزها ولا يتركها ولا يتركها ولا يتركها ولا يتركها ولا يتركها ولا يتركها ولا يتركها
صورتها الاضمار والاعمالها من جودها فهو جودها وكونها في الوجود والوحدانية في الوجود والوحدانية في الوجود
المركبة كحال الصورة الاعمالية فيها قوة الانفصال والاعمال والوحدانية في الوجود والوحدانية في الوجود والوحدانية في الوجود
زانة عليه فهو كوجهه ام عيني كحقيقته وفيها امكان الكثرة خارجا وما كان في وجهه قوة انفسا
كثرت لهذا وجه الوجود كالمهية الاولى في ذلك لضعف وجه الجسم ونقص وحدته حيزان
كلاهما مشوب بمشوبهما مستعد لظهور ان تقصيرهما فلا بعد ان يكون الوحدة الاضمارية
جزا بالقوة او بالفعال المعنى الذي هو في الوجودات اذ في غير متصله ولا منفصله **قد ذكر**
فاحدهم انهم عقلية وهاهنا في الوجود الوحدة متوحد بل لان ما في الخارج للمكون المتوحد
واحد شخصيا فالكثرة لا وجه في الخارج غير وجودها الا واحد واما الهية اذا قبل الانفصال
العقلية وذلك لانها ضعيفة الوجه كالكلي الطبع ونحوه فوجدتها في الحقيقة وحدة عقلية
يجمع الكثرة العينية كالطبع النوعية والجنسية المشتركة بين الالفاظ الخارجية كجهد العقل
فتا في قولهم جميع الاربعة لشي في العقل الاربعة وكذا الكلام وكثرة لها اعتباران
اعتبار كونها في الخارج الاربعة والاعتبار كونها كثرة في الوجود الاول واحد صدق في الوجود
نحو وجودها انما يكون في العقل والاعتبار الثاني هو وجه في الخارج في المعنى والواقع انما في وجهه
الاقول العقل ارادوا ذكره في كل القليل حتى يزيل **قد ذكر** واما العلم والامكان للشيء في مفهوم
على وجهه ان صفاته الاشياء على من يرضى بصفه الوجه كالمسود والبايض وغيرهما بصفه الهية
بما هي كالكثيرة والجزئية والذاتية والعرضية وكما هو القليل الشاشر لظهوره في الوجود

والامكان

والامكان سببا الامكان الناقص لان معناه لا ضرورة الوجود والعدم بالنظر في الوجود
وهي وقدمان هية الشيء مقدم على وجهه في الوجود والعدم في الوجود والعدم في الوجود
وجودها واحوال وجودها في كل شيء مقدم في نفسه بالقياس الى نفسه على ثبوتها لانه
يؤثر في الوجود في ثبوتها في نفسه والامكان حال الهية في نفسها بالقياس الى غير ما هي
بغيرها من الوجود في طرف التحليل والتجزيد فيكون ثبوت الهية مقدما على ثبوت الوجود لانه
قبل ان الامكان في الصفة السابقة على الوجود بحدته مراتب لضعفه في كماله فاستأثر بكونه
فوجدت في وحدته فوجدت في مقدمه مكان الهية على وجودها بمجربا اعتبارية هو الوجود
والاجزاء والوجوه في الجاد لا يوجب الوجود والوجود الاجزاء والوجوه في الوجود الوجود
لانا نقول على الوجود الهية بالقياس الى علمتها بانه بصفه الشيء كما انشغل به
فظهر ما ذكرنا ان الوجود في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
الارث في نفسه بخلاف قولنا الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
في الخارج لان شيئا واحدا يصدق عليه ان الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
عليه كل الوجود والامكان نعم الموصوفين والصفية من الهية ومفهوم الوجود انما يكونان في الوجود
فقط ولكن كل الذاتيات فانهم قد ذكرنا في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
لفظ الامكان والوجود بحدته معناه على الوجود الهية وقد ذكرنا في الوجود الوجود الوجود
فان اخذ الامكان بصفه الهية يكون معناه لا ضرورة الوجود والعدم ويكون لا وجه اعتبار
عقلية الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
موجبه الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود

والامكان

بالصحيح ان يكون المراد من كون الوجه متعلقا بغيره او مجموعا له فاقول ان الوجود متعلقا بغيره
كما هو متعلق بالشيء في الوجود في الامكان الهية كجهد العقل على علمها التام بناء على ما راه في
مجموعه اصل الهية كالجهد البسيط وكذا الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
الى وجودها الزايد عليها واحوال وجودها بالنسبة اليها في طرف التحليل العقلي فكونها في الوجود
فيها واما اذا انطلق الوجه العيني في نفسه فلا يصح ان يكون بصفه ذاتية بل معناه الوجه
المتكامل بذاته او بغيره فيكون وجهه كوجه الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
كذا الوجود في الفاقرة الذات باعتبار ارتباطها بالوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
باعتبار قصور ذاتها الامكان وقصور الوجودات متفارقة متحدة وضعفا كما هو
مع اتحاد المعنى فيكون الوجود كالجهد اعني ازيدا على الهية **قد ذكر** ووجهه في الوجود
قبله اذا ناسب الوجه الهية يكون وجودها علمها سابقا ان الهية ما لم تجز الوجود
واما قولهم الوجود هو جسد اراد المضموم العقلي منه فهو زيد في القصور عليه كذا في
التحقيق كحالات العلم ان خبر المضموم كالجهد والوجود الوحدة والعرضية والذات
وما يجري مجراها لما يمكن القول بانها امور خارجة لكونها خارجة عن هية بعض تلك الحقائق
بعضها صدق الحكم كالمضموم عليها بالذات لها الوجود صورة ذاتية من الهية
بغير اعتبار نوعها وتخصها عن سببه كل فرد منها الى مثله ان العقل ان يغير مضموم
الوجود وجوده والوجود وجوده وكونه للوجود وجوده وجوده وجوده وجوده وجوده وجوده وجوده
انصاف عند العقل الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
متسلسلة متشابهة او متشابهة لكنها متصلة بانقطاع العقل ومصدره الوجود الوجود الوجود

المتشابهة

المتشابهة فيكون ذات الوحدة بسيطة في ثبوتها كجهد الوجود في الوجود الوجود الوجود
اذ انما يجعل الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
ان الجز والفضل في الهية الخارجية بوجودها في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
بانه لو انما جعل الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
والجوان ان اقامت الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
له الهية ووجهه في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
بعد الموت بل في الحقيقة كالجهد في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
بدينا او جربا في فصل خصه بعلاقة النفس الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
وهو في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
ذلك في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
متفرقا الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
لذا في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
بل ان المادة الاولى عند تبدل الصورة الجهدية الفصل والوصول مع كون الاول في الوجود الوجود
والثاني فضلا عما هو به وجهه متبدل العباد في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
يتعلق بالاجاد عليها عند قولهم في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
عند قولهم واما الهية واما الهية في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود
وهي متبدل في الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود الوجود

المتشابهة

ان لو لم يكن السواد لونه نسيباً او مقصوداً والقصد ان النوع البسيط الخارج كالسواد مثلاً لم
 لا يجرأ المميز كما لم يجرأ اجزاء اجزائه كالمزج كونه من اجزاء اقله من اجزاء اكثره
 الفارق بينه وبين الاجزاء ان الاجزاء لا يكون عنده اعتباراً عقلياً بالقدرة فيه ولا اعتباراً بالابتناف
 الى المخصوصية كما يكون لكل بسيط خارج كالسواد بسيطاً عقلياً اذ لو كانت مهمته متحققة
 بالجوهر بالعين كان عنده موجوداً بالوجود ليس فلا فرق فيما ذهب اليه بين كونه الجوهرية في
 الجوهر والاعتناء بالاشياء فالجوهر لما كان امرانياً زاد على الجوهرية وقد يكون وجوه واصدق من
 لجان متعددة مغفلة في ان يكون الشيء بسيطاً بحسب الجوهر كما يجب المعنى في قوله
 والله لو لم يكن كان لهما وجهه ان يعز ان طبيعة الجوهرية لو كانت متحققة في الخارج وكان
 انه متحققاً لزم ان يكون السواد عرضاً ان كان كل منهما قائلاً بالوجود بل ان كان
 اصدهما قائماً بالوجود بل ان كان كل منهما السابق هو المستقل الجوهرية او السوادية والتميز
 باسمه بالاطلاق فلهذا المقدم وقد قلت ان السواد في جوهر الجوهرية وفصله عن السواد في الجوهرية
 متفانين في المعرفة بالسواد في الخارج مع جعل امرين بجوهر واحد والمعتاد ان يفصل
 الى عينين احدهما الصدق عليه وعلى غيره اهما كما ليس في الجوهرية والاخر الصدق على لفظ
 دول غيره وهو القالب للبه في الاول هو الجسد والثاني هو الفصل فالترتيب المذكور
 ساقط لان مناهج ان وجه المتعدي المتعددة في الخارج لا يكون الا بالوجود المتعددة وهو
 اول الجوهرية في المصطلح السواد في الاعيان ان كان في شيئين من جهة لونه
 وفصله فيما هو موجودان ويلزم ان يكون متحققين في ذلك بالكل واحد ويلزم من المصطلح
 المذكور في قوله ان حقيقة الجوهرية وصفه اعتباراً وكذا الاجناس والعصا فالسواد

بديهة

تصديقه واصدق وجوده في النفس كما في الاعيان فلا ياتي له وجوده بالوجود بل بالقدرة والقدرة
 في الذات والقدرة في الوجود والقدرة في الوجود والقدرة في الوجود والقدرة في الوجود
 الجوهرية لكان جزأ في الاعيان ولو كان جزأ في الاعيان وكان الفصل الصفة جزأ في الوجود
 اذ ليس احد الجواهر هو الاخر ولا العكس فكما ان السواد مجموع عرضين لا عرض واحد فهو كذلك
 والجوهرية في نفسه لو كان الجوهرية هو الاصل في الوجود فكذلك هو واحد صدقاً لهما معاً
 مختلفين في العموم والخصوص بنسبة ذاته وكل ما كان الجوهرية في ذاته كان المعنى المستتر
 اكثر من استعمال العقل بل انما في الاشياء كما هو عند الفيلسوف الا انهم لم يتعرفوا في
 متابعيه في كونه والاشياء فاستقام اعتباراً عقلياً واعلان الاضافة والقوة والاستعداد
 والسكون والجماع والعموم والجزءية في جوهر الجوهرية العينية ووجوده العينية انما نسبت
 لصدق معانيها واصدق على اشياء اخرى فان كثر المراد من الجوهرية لصدق عليه جوهرية
 الخارج متضافاً في استعدادها وما لم اوجبه ونظراً بما شيا حقيقة الجوهرية
 مشوبة بالعدم والتفاصيل وحين كلاً بخلاف مفهوم الكلية والجزئية والفصلية و
 مفهوم الفضية والوضع والجماع والتفاضل والعكس وهو الجوهرية في الوجودية الشفا
 بعد كلام في المضافات كذا في الاشياء كما لم يدر في المضافات في نفسها جوهرية في الاعيان
 او امر غاية في العقل لكونه كغيره في الاعمال التي يلزم الاشياء اذا عقلت بعد ان يحصل
 في العقل فان الاشياء اذا عقلت بحيث لها في العقل امور لم يكن لها خارج فكلية و
 نازية وجوهرية وكونه جسداً وفصله لكونه لا موضوعاً او اشياء الجوهرية الفصلية في الوجود
 الى حقيقة الاضافة فاستقامت في النفس اعقله للاشياء وقوم فالاولى بالاشياء

شيء جوهرية في الاعيان وتسمى او قالوا ان تعلم ان يلقى الجوهرية بذلك وان ذلك الجوهرية اس
 اول المتعلق وتعلم ان النبات يتصل بالاعيان وان الفصلية في المضافات والاشياء متعلقين
 الجوهرية ولا يدر ان تعلم ان السواد في نفسه فوق الارض فاشياء اخرى او يترتب
 قائم الفرضية الثانية ان لو كانت المضافات جوهرية في الاشياء الجوهرية في ذلك ان المضافات
 فان كان يكون بين الالب والابن المضافات وكانت تلك المضافات جوهرية لهما والاصدق بالكل
 منها في حصة الوجودية وهو في الوجود والابن المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 اضافة اخرى وان يند في المضافات والاشياء في المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 المضافات المطلق في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 بحيث مهمتها ان في القياس المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 فالنقص في الاعيان جوهرية فان كان المضافات جوهرية في المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 بالقياس المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 فغيره بسبب المعنى وبهذا المعنى لير مضافاً بسبب جوهرية المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 هناك فانه في المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 بان هو المقام وتتحقق في المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 الجوهري واما في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 والاصدق واما في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 المحققين قوله في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 وان كان شئ من المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات

بديهة

ويجمل عليها وانها من الاتحاد في الجوهرية فاذا قلت الارض سلكه اوردت اني او فلان جبالها
 ان وجودها يتبع وجودها في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 الجوهرية في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 عند المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 ونظراً بالاشياء في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 من يكون موجودات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 كلمة عن المشايخ ان الله لان الجوهرية عن حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 والجوهرية في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 كالاشياء والشبهات واعلان معانيها في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 جوهرية في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 لكونه الجوهرية وان لم يكن وجوده الذي يند في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 بهذا المعنى اذ لا يند في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 جسد المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 الجوهرية لان اصل الجوهرية في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 كما لم يند في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 الجوهرية كالجوهرية في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 وجدانها في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات
 فان حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات في حصة المضافات

فقدت اجابته بموضع في الخارج فكان ان زيد موضع او اسود او الابيض هو هو و هو
 الازرق فخصه في الموضع فلكل قولنا زيدا على السواد فوفا انهن الفضا بكلاما صار
 يستمر في موضعها في الذين قوله في كونه والسواد عيني والاسودية اءه مراد ان الاسود
 بما هو اسود في موضع في الخارج لان مفهومه من كونه الشيء السواد والنسبة والشيء والنسبة
 في الامور العقلية التي لا يوجد لها في الخارج لان مفهومها والشيء ان مفهومه الاسود لا يوجد
 فيه ما من ذلك الشيء في تعريفات المشتقات من المضافات في قواعد العربية لا يربط بالاسود
 في تعريفات بعض الامور وهو اسود و زيادة على مجردة كما في العبارة المتقدمة
 الحكمة الشريفة للشعر الرئيس في مثل هذا الموضع حيث قال ان العراض التي يعرضها ما هي
 تخصها بموضوعها وانما وادعها يتما في نفسها فانها تكون غير متلخصه في المهيات
 الموضوعات لان كانت محتاجة اليها حيث الوجود في الكلام وقد قلنا في نظرنا في
 باحثة التعريفات قد تم تحقيق ان العرض والعرضي شيء واحد لا فرق بينهما الا بالاعتبار
 فالسواد اذا كان مهيئا كان الاسود انما هو عينها وكلاهما عراضان للشيء في الخارج
 ذلك في المفهوم كما ان الصورة والفصل كلاهما ذاتيان بل في الوجود في ذلك المهيية
 قوله في كونه والسواد و قد لا يخلط لاجل كونه الفرق بين السواد والاسود كما هو تحقيقه انما هو
 بالتعيين والاهتمام فالاسود انما هو معناه مجردا عن غيره كان عرضا غير محمول وان اخذ
 محمولا للامر من كان عرضا لم يشان ان يصدر عن نفس السواد وعلى ما يقوم به وقولهم
 ان من السواد اسود اسودا و اسودا لاني في ما ذكرناه ان كل ما يصدق على عرض السواد
 او المراد به المعروف والعراض ان ذو اسود فلكل يصدق على نفس السواد في ذواته

تعريفات
 السواد
 البصر
 في
 التعريفات
 السواد

نور

وليس في ذلك اسود او ابل اسودان يكون معاير في الوجود والتعابير بالاعتبار كما في
 في هذا المقام فان قلت العراض ان المشتق وان كان عقليا اءه لو كان المشتق كالا اسودا
 عقليا لزم في مصاديق التعريفات العقلية والاعراض انما هي على غير ما هو في التعريفات
 في الوجود ولا مكان الفرق حاصله بين كل الاسود على الانسان وحمل الكل والشيء على ما هو
 والصدق والكذب في هذا القسم بمطابقة المحمول لما في الخارج كما اذا حمل الاسود على الوجود
 السواد في الوجود فخطوه فيه فان كان السواد ان كان مهيئا عندنا معا لفظ لوجود الاسود
 فكيف يمكن ان يكون له في الوجود في الوجود في الوجود والمطابقة كيف يتحقق بين امرين
 في المهيية والوجود كالأخرى وقد مر ذكره وهو صحيح لان العرضية انما هي الصفات العقلية
 صحي ذلك القول ليس عندنا يكون العرضية في الاعراض العقلية لان العرضية عبارة
 عن وجود الشيء في الموضوع والوجود مطابقة عوارض المهيات وقد مرنا بانها في الموضوع
 فيكون مفهوم العرض عرضا للمهيية المتردد في علمها نعم لو قال اسودان فوجهها انما هو
 بحسب العقل وتجليه للموضوع العرض للمهيية ورضية امر ووجهها في الموضوع كلكان صحيحا
 لما عرفت في مباحث الوجود ان المغايرة بين الوجود والمهيية انما هي في اعتبار العقل لان
 ما في الخارج من الوجود انما هو واحد يصدق عليه مفهوم الوجود ويصدق عليه معنى الانسانية
 وكذا في المهيات العرضية والوجود معنى الوجود انما هو واحد يصدق عليه معنى الانسان
 عرضا على المهيية الجبرية على قياس معنى العرض كعرضه انما هو واحد يصدق عليه معنى الانسان
 ان يقول بانها الحكم الموضوعة والعرض انما هو واحد يصدق عليه معنى الانسان
 كما هو معنى العرض في الوجود انما هو واحد يصدق عليه معنى الانسان

كلمة ان في العقل والوجود في الخارج وتجزئة لان الوجود في عوارض المهيية عند العقل ومتممها
 في نفس الامر كما عرفت مرارا في قوله في كونه السواد العقلية انما هي على ما هي في
 ان السواد الخارج لا يوجد ان يكون له في الوجود المهيية والعراض ذلك لان الوجود
 اعتبارا او باعتبار اشياء المتماثلين فمناط كون الشيء ذاتيا للمهيية كونها في الوجود الذي هو
 محل معنى ذلك الشيء عليها ومفهوم الكيفية صادق على السواد وصار الكيفية على هذا
 معلون ذاتيا مشتملا كالأخرى في قوله في كونه السواد العقلية انما هي على ما هي في
 معناه كما مر انما كانت مفهومة تبسطة لاجل انهما لا يفرقان في الوجود بل في الوجود
 وانما اوسه في ذاتها زيادة في الوجود على المحذور والاعراض الفصول الاشتقاقية عند التحقيق
 مرادها ان الموجودات معلومة ان الوجود في الوجود ما لا يكون معرفة الامتياز ووللا اكتشاف
 المشاهدة كما هو في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 ان ينسب له السواد لاجل انهما لا يفرقان في الوجود ففكر تصورهما انما هو انما هو انما هو
 في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 وكذا انما هو في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الكيفية والمقولات متشابهة فلا يمكن تجزئتها بعضها ببعض وانما هو انما هو انما هو
 جمع البصر للعرض هو فصل السواد كون الشيء في ذاته جمع البصر والاعراض البصر والعرض
 ولهذا في غيره كما مر في مثلها اذا عرفت بقبول الاشكال بسهولة والبيوت بقولها
 ليراد في نفس القبول لكونه مقول في الوجود انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو
 القوي الجبرية والعرضية يعرف في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود



واعل سببه ذلك ان الاشتقاق في الوجودات يجب للاختلاف في المهيية في الوجود
 مختلف في الوجودات من الكميات على اختلافها في الاجناس والاداء لها في
 الوجود لانهما والكيهيات انما هي على اختلافها لها في الوجود بالذات والاعراض
 النسبية على اختلافها انما هي الوجود الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 ان وجودها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 العقل مجردة عن الموضوعات كما في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 ان هذا التعديل في جارية اشياء جبرية الجبرية كما جبرية اشياء عن عرضها الوجود بعد
 ما عرفت ان العرضية هي الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 عندها انما هو في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 على مياتها لا انما هي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 للشك في جبرية في كل المعامل وانما هي انما هي انما هي انما هي انما هي انما هي انما هي
 مثلاً ونسب في غيره من الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 بين ذات العرض والعرضية التي هي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الى موضوعها انما هي للمهيية وهذا السواد في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 اشياء ان وجد الاشياء مغايرة لعنائها لكون مفهوم العرض عرضا للاعرض ليس
 معناه على واقع التنبه على عوارض الوجود لها ومفهوم الاسود والابيض للعرض
 مفهوم لما هي الوجود بل هو عوارض مياتها عند العقل معروضه وعرضية لها انما

كلمة

كوزنها بحيث يفعل كذا او متفعل كذا لانها في النسب والاضافة قوله قد مره وكان الوجه ظهور
 الاشياء باله والاشياء انما هي الماهية فيكون مسمى الحقيقة الجسم اما برهنومات حقيقة لا يكون مسمى
 منها على ما ابدت مظهر الغير غير ان مفهوم الظهور الصاهر على القول ان يكون مشهودا
 لا يذاتها وكل ما هو حاضر بذاته مشهود بنفسه لا يكون غير الجسم الكون في الحقيقة هو حقيقة
 والتشخص والظهور وهو موجود بنفسه حقيقة بنفسه بذاته فبما ان الشخص النعانية
 والظهور والتشخص كالتشخص الاشارة اليه قوله قد مره والحق ان السواد مسمى واحد بسيطه
 بهذا الصفة وغير السواد اذ غير كل اشياء بسيطه لا جسم له ولا فصل وامتيار الوجودات
 انما هو باينها الذاتية وما تلاها والذاتي بالقدم والتمايز والكال والقصر ومعرفة ذاتها
 بمجالات الاسماء كالمتميز حيث لبا سماء متحدة واما همة السواد المعنوم الصادق
 على نحو وجوده لانه في غير كبره معناه في مشركه بغيره من غير ما بينه وبينه كالمالية والكيفية
 ومعنا في ذاتها في حقيقة كالمالية البصر قوله قد مره واما همة السواد استغنى عن التعريفات
 لانها اول ما يشاهد ولا الهاء كالنعيان في كل من الالام المشاهدة متعلق باله
 وال التعريف للمتميزه المعنوم المتكلمة والجسم هو الاصل في كل من في غيره استغنى عن طلب
 تعريفه وقوله قد مره في صورته في العقل في الحقيقة فان صورته في الحس نفس
 وتجعل مخلوطا بغيره من صورته في الحقيقة والوضع والالين والحق في ذلك صورته في
 العقل مجردة عن غير من الحقيقة كالمعنا وعن افعال الوجودات باجماعها عن وجودها في العقل
 الذي هو عين محقرة لانه العقل انما يتلوه همة السواد مجردة عن كونها معقولة وكيفية ايضا
 وان صدق عليها في هذا الملاحظة انما معقولة وانما كلياته وانما كلياته وانما كلياته بالاضافة

ب

كحسين مرسومه ففقط والادانها ففقط دون غيرها من مواضعها كالجبر والكثير المعقولة ليست اقول
 بصدق عليها على ما ينبغي في العقل بل في العقل بصدق عليها مشروطا بالاشياء وانما هو
 قوله قد مره واما المعقولة التي لا تتركز في العقلها ففقط في عقولهم واما همة السواد انما
 مجردات كبره والنسب لا يتجزأ من العقل لانها مشققات المستقل للوجود في العقل
 مرسومه كحسين كون مراده ان مشيئة العقل لا والواجب من العالم لو كان موجودا كما كانت
 معقولة الله فوجدته لكانت كاشرا له لانه معقولة الجبر وقدرت ان تصنع كل
 قد مره والصفه معقولة كالمضاف سائر انما بسيطه ام لا موجود في الخارج وحفظ في الوجود
 كونه بحيث اذ عقلها معقولة انما قد مره وكل ما قد مره في الاضافة الهة ان زعم المعقولة
 المعقولة لا سبب في اللفظ واللفظ داخل فيها الاضافة وكل ما قد مره فيها الاضافة فمجرد
 في الخارج فمجرد مجردة بغيره في العقل وفي كلتا المتعددين نظر العقل في الشان فلهذا
 ولحق الاول فبما ان كونا قد مره في بعض الاشياء لا بسيطه بل هو مرسومه انما جعل
 تعريفه لا يبين والمشرط في غيره بما مره بغيره فاذا عرفه لا يكون الشيء كونه كونه
 الى المكان فلا يميزه من ان كونه النسبة والتعريف هو معرفة المعرف ولذا قياس الحق وغيره او قد مره
 ان الحكم اذا عرفه الجبر به لانه وجوده لا في موضوعه فقط بل في سببه بل يميز ذلك ان
 كونه مفهومه السبب احتمالي فانه قد في تعريفه القوي والكيفية بل في سببه فغيره او
 انفعاله في ذلك كونه السبب لانه كونه تعريف الجبر واخرى في حقيقة معناه ولذا الفصل
 لولا الفصل للموارد في تعريف بعض الكيفيات الفصله او لانفعالية واخرى في حقيقة
 معناه فانه كذا في الاضافة انما هو رسمه المعقولة النسبة فانها في غيرها

ب

في غير معانيتها فكذلك العقل لا يمتنع على الوجود في نفسها بالتحقق انما لان هذا الموضوع حاد
 الاشياء باله والاشياء انما هي الماهية فيكون مسمى الحقيقة الجسم اما برهنومات حقيقة لا يكون مسمى
 منها على ما ابدت مظهر الغير غير ان مفهوم الظهور الصاهر على القول ان يكون مشهودا
 لا يذاتها وكل ما هو حاضر بذاته مشهود بنفسه لا يكون غير الجسم الكون في الحقيقة هو حقيقة
 والتشخص والظهور وهو موجود بنفسه حقيقة بنفسه بذاته فبما ان الشخص النعانية
 والظهور والتشخص كالتشخص الاشارة اليه قوله قد مره والحق ان السواد مسمى واحد بسيطه
 بهذا الصفة وغير السواد اذ غير كل اشياء بسيطه لا جسم له ولا فصل وامتيار الوجودات
 انما هو باينها الذاتية وما تلاها والذاتي بالقدم والتمايز والكال والقصر ومعرفة ذاتها
 بمجالات الاسماء كالمتميز حيث لبا سماء متحدة واما همة السواد المعنوم الصادق
 على نحو وجوده لانه في غير كبره معناه في مشركه بغيره من غير ما بينه وبينه كالمالية والكيفية
 ومعنا في ذاتها في حقيقة كالمالية البصر قوله قد مره واما همة السواد استغنى عن التعريفات
 لانها اول ما يشاهد ولا الهاء كالنعيان في كل من الالام المشاهدة متعلق باله
 وال التعريف للمتميزه المعنوم المتكلمة والجسم هو الاصل في كل من في غيره استغنى عن طلب
 تعريفه وقوله قد مره في صورته في العقل في الحقيقة فان صورته في الحس نفس
 وتجعل مخلوطا بغيره من صورته في الحقيقة والوضع والالين والحق في ذلك صورته في
 العقل مجردة عن غير من الحقيقة كالمعنا وعن افعال الوجودات باجماعها عن وجودها في العقل
 الذي هو عين محقرة لانه العقل انما يتلوه همة السواد مجردة عن كونها معقولة وكيفية ايضا
 وان صدق عليها في هذا الملاحظة انما معقولة وانما كلياته وانما كلياته بالاضافة

ب

الجبري الكون تعريفه الى جسمه احداهما كذا وكذا بغيره من مواضعها كالجبر والكثير المعقولة ليست اقول
 في المقدار الذي لا يتجزأ من العقل بل في العقل بصدق عليها مشروطا بالاشياء وانما هو
 زعم المعقولة التي لا تتركز في العقلها ففقط في عقولهم واما همة السواد انما
 مجردات كبره والنسب لا يتجزأ من العقل لانها مشققات المستقل للوجود في العقل
 مرسومه كحسين كون مراده ان مشيئة العقل لا والواجب من العالم لو كان موجودا كما كانت
 معقولة الله فوجدته لكانت كاشرا له لانه معقولة الجبر وقدرت ان تصنع كل
 قد مره والصفه معقولة كالمضاف سائر انما بسيطه ام لا موجود في الخارج وحفظ في الوجود
 كونه بحيث اذ عقلها معقولة انما قد مره وكل ما قد مره في الاضافة الهة ان زعم المعقولة
 المعقولة لا سبب في اللفظ واللفظ داخل فيها الاضافة وكل ما قد مره فيها الاضافة فمجرد
 في الخارج فمجرد مجردة بغيره في العقل وفي كلتا المتعددين نظر العقل في الشان فلهذا
 ولحق الاول فبما ان كونا قد مره في بعض الاشياء لا بسيطه بل هو مرسومه انما جعل
 تعريفه لا يبين والمشرط في غيره بما مره بغيره فاذا عرفه لا يكون الشيء كونه كونه
 الى المكان فلا يميزه من ان كونه النسبة والتعريف هو معرفة المعرف ولذا قياس الحق وغيره او قد مره
 ان الحكم اذا عرفه الجبر به لانه وجوده لا في موضوعه فقط بل في سببه بل يميز ذلك ان
 كونه مفهومه السبب احتمالي فانه قد في تعريفه القوي والكيفية بل في سببه فغيره او
 انفعاله في ذلك كونه السبب لانه كونه تعريف الجبر واخرى في حقيقة معناه ولذا الفصل
 لولا الفصل للموارد في تعريف بعض الكيفيات الفصله او لانفعالية واخرى في حقيقة
 معناه فانه كذا في الاضافة انما هو رسمه المعقولة النسبة فانها في غيرها

ب

موجودا بوجود واحد عند الاتصال بوجودا بوجودا متعددة واحدة الاتصال شاذة
الاتصال لا يمكن ان يكون موضع الوحدة والكلية الترابية شيئا واحدا مع كل الوجود فهنا
عند الاتصال شيئا واحدا وشيئا تعدد ولا يمكن ان يكون نفس ما هو الواحد نفس ما قبل
التعدد بالذات فجزئية الوحدة غير جزئية الكثرة وغير جزئية قبول الكثرة فإذ يدعى ذات الجسم
شيئين احدهما سابق والاخر سابق فالكثرة في ان الجسم للضرورة على الاتصال قد زال
عنه شيئا فالرابعا انما نفس الوجود الاتصال فيكون التقسيم لعدم ما بالكلام غير عاقل مستحق
بالجوه من الوجود من مادة ثابتة وما مجردة فجزء اخر وهو المطلق فاما ما عارض فمندا
العارض اما من باب النسب والاضافات والنسبة الموجودة للكون الالهي شيئين متغايرين
في الوجود فاذا كان كل تقسيم لزم بوجوب هذا النسبة الفزي والجسم يتحمل انقسامات غير متناهية
بالقوة فيلزم ان يكون تقسيم واحد اجزا غير متناهية لئلا يضاف شي غير متناهية
وقد ثبت استحالة ذلك والحقه لو كان الجسم عند عرض القسم امر واحد بالمتخصص يكون
الخصم والتعدد في امر عارض لزم اجتماع المثلثين في موضوع واحد وفيه من على
اشياء فظهر من مجموع ما ذكرنا ان تقسيم الواحد وتوحيد الكثير للجسم يستحيل تركيبه
وانه يتبين في ذاته قد درسته مشاركة في الجسمية واختلف في المقدار في صحة كلام
هذا القائل على تقدير ان طبيعة الجسم باه جسم لا يتفرق عند معناه الى الضميمة
ان يحصل معناه وتقوم بهيتها لذاتها وطبيعته متحصلة نوعه امر العارض للوجود
للركبات وغير محمول عليها ليس اختلافا لئلا يضاف الى العوارض والمخارجيات فيمكن لاحد ان
يكلم ما به الاتفاق في الجسمية غير ما به الاختلاف في المقدارية وهذا بخلاف طبيعة

جزء

جسم لا يحصل لها في نفسها لا يحسب من اشياء واحدة وما تولد من سرته والان احدهما امر والاخر
الفصل في معرفة سرته ان السرته قد تكون بين شيئين كجسم كل واحد من نفس
سهرتها المشتركة بل باعتبار تباين فصلها او عرضي والحق ان مفهوم الشيء الواحد لا يتفاوت
بحسب معناه بالاعتقاد في الاشد والاضعف بل بالخصوصيات والوجودات بل الوجود
لا يوجد في الكمال والنقص والتقدم والارتداد كما برهن عليه سابقا فالمقدار الزايد
يجازي المقدار الناقص في الوجود اوله ان الوجود الواجب قوي في وجوده المحل في غيره
مهمية مشتركة حل ذلك وجود الجوه في الوجود العارض في غيره مهمية مشتركة بينهما
وبالمثل لا يمكن ان المقدار الزايد في المقدار الناقص المخصوص له عند تجزئته لا يوجد
بحسب المهمة المقدارية كمال السواد المتساوية السواد الضعيف في الوجود وكما ان
السواد الشديدي مشتمل على المراتب الضعيفة بالقوة لا بالفعال فكذا المقدار الزايد مشتمل
ما دون المقدار بالقوة لا بالفعال ثم اذا جازى المقدار او انما مقدار اخر الاتصال
وحدانيه حصل بالفعل مقدار وكان بالقوة وصار بالقوة فاما بالفعل والكم السواد
اذا استحال الى الاستعداد او الضعيف صار بالفعل بالقوة وما بالقوة بالفعل والمهمة لا
تتحرك في نفسها بل في شأن الوجود وان يخلو شرط الاطوار وينشأ في الشؤون فالوجود
الشيء اذا تبدل بوجه تجار فظا به منها جهته بهما يرتبط الاول بالثاني فيكون ان يكون
ما هو الزايد بعينه هو الامر الشديدي فيكون له امر سابق وامر سابق ليس له الجمع بينهما
الراطة لها هو المهمة المشتركة كالعامة لئلا يخلو بالعدد في الامر من العالم لما
تحصل له ولا يثبت له لذات الا بغيره وانما لو كان المقدار المتصل مشتملا بالفعل سابقا

على التقسيم على ما حصل التقسيم لزم اشتداد على امر اخر مما به جسمه في انقسام الى جزئيات
وغير ذلك كل من موضوع عند اتصال من غير النظام قد درسته فيلزم من اشتداد الاتصال
ان يتولد جوهان يكون الاستعداد الشديدي الى اصل التقسيم لزيادة مقداره في التقسيم
بهذا السبب يحصل الشيء الزايد بالفعل ليزم التفاضل او كثر ما يفعل الاستعداد الشديدي
الشيء القريب بالفعل والفعال ذلك الشيء الشديدي وذكره المصنف في اصل النزاع في
الامراء وتبديدهما موجب الاستباق القادرة بل كل جسم يدعى جسما اخر ومما بين
ما ذكره قد درسته وان ليس لغيره مادة له استعداد ان يقبل مقادير العالم كقوله لا يتجاوز
في ان يكون مخدوم مادة الوجود منها بحسب اشتدادها في جسمه وكل صورة
بحسب استعدادات تخضع اليها تقدم وتاخر في ذاتها في كل مقدار وصورة كل
ان الخرد لا تصدق على اول مرثا ان يفعل جميع الاشياء بحسب جهات فاعلمته و
ارادة بغيره غير متباعدة في ذاته عن جهات التفكير والتغير كسبب التقسيم في
الفعال في في في العالم فاني في الوجود المشا من ادعى ان مادة الخرد له ما به وجودها
وبالهدى الاستعداد لقبولها ما استعداد ان يقبل مقادير العالم كقوله قد درسته فاذا
رجع الى الحقيقة لم يجد الشيء افضل المقدارة في ذاتها كقوله امرنا اليه وهو في لفظ
كلامه فيما سبق قوله فان كان شيئا ما له عرض الامودية فلا يكون الامر اعلمها
عنه فان كان السواد له وجه في الاعيان ثم قد درسته ومنه المفاضلة
ما اخذ الاتصال بعينه الاستعداد وقد عرفت محض الحال فإني انما في اللادة قد
قد درسته فليس شيء في العلم هو موجود بحسب ان اشارة الى ما يلزم عليهم بحسب الخرد

ع

له في الوجود هو ان الجسم هو جسم امر بالفعل لانه جوه متصل بالفعل وله قبول الاعيان
والاصالات والاصالات ومرتبات الفزي والقوة والشيء هو بالفعل لا يكون بعينه
موجود بالقوة كحكون فيلزم ان يكون ما صحتها بالفعل والقوة اذ لو كان اتصالا في
نفس القوة لا شيا كثره فيلزم تغيره تغيرا ملك لا شيا فالحال بالقوة في الاتصال
وغير المتصل حث هو متصل بالفعل فليجوز ان قوة الاتصال غير الاتصال وحيث
الحج ما ذكره المتصدي المظاهرات ومرتق عليها بوجه احد يمنع اشتغال كون
واحد بالفعل والقوة فاما ان الجسم هو ان شيء واحد جهته واحدة بالفعل والقوة
ممتنع ولا يزم من اشتغال ان يكون ذاته بالفعل وله في غيره وشيئا من الغلظت المتماثل
جزء الوجود والحيثيات لا ترقى اليه النفس من حيث بهيتها بالفعل والقوة قبول
انما اختلاف الوجود والحيثيات تقع على ضربين فقيديته وعلمية الاولى من المتكثرة
التي يوجب التفكير والتقسيم في الموصوف بها والثانية لا يوجب التفكير الا فيما هو موجود
والاختلاف بالقوة والفعال من قبل الضميمة الاول انما الشيء الذي لم يكن في صورة شيء من حصلت
للقوة عليه فلا بد ان يتغير حاله في نفسه ما كان وكذا اذا كان بالقوة شيئا اخر فصار
بالفعال ليس من حال الحداثة والما سره فليزما امر الامور لا يتاخر اذا لم يحصل في الكلام
فانها متصرفة في جهة على شيء واحد فليزما تغير حاله بالاجل ما هيضف لزم الامر في
واقعة القوة عبارة عن عدم مضاف الى مظهر الوجود او ما هو موجود بالفعل على علمه
عدم شيء لا يكون جهته فهو موجود في نفسه معدوم ولا لاشياء والا كان الوجود
شيء بعينه عدو له في الزوال وكان قصور وجوده مستلزما قصور عدمه ملك الاشياء استحال في

في مادة مخصوصة وكذا حكم ساير الاشكال وميلاتها فان الاستدارة والتعقيد عند الراسين
 عن الدائرة والمقب عند الطرفين ميثان عارضتان ملائقي الدائرة والكرة فظهر
 ان صورة السرير فصل جهرى مقدار السرير ان كان المقدار جهرى او غير جهرى
 كان عرضا فعرض فليس السرير كسر جهرى وعرضه على تقدير تقدير العلاء
 بالجم عنه كالتالي فانما في التلوحيات آه اول كل مسعى التلوحيات والاعراض
 جهرى من حيث قال والاشارة ليس خارجا عن حقيقة الجسم والاشارة في علقها
 تعقدا ولا فهو جزؤه والقابل للمسح باليهيولى جزا من الجسم وهو صورة ووقلا
 موضع اثره على ان اليهيولى لا يتبع وود الصورة للنهاج ان اشبه اليه يجمع الجهرى
 فهو في اشارة اليه يجمعها عرض هذا حال وان لم يكن مشارا اليه فاذا لم يمس الصورة
 الجهرى تجسبه الى التلوحيات والشايع شيع كلام شايع التلوحيات في مادة وفي الترفع
 من الحقيقة والكتايبين قوله كرهه وهو جسم فلو كان الجسم الطبيعي نفس حقيقة المقدار
 المنقسم في الجهات لم يبق فرق بينه وبين التعقيب والطبيع من ولو لم يكن الجسم هو الجهرى
 المسائل الطبيعية انما هي المسائل الطبيعية فليكن موضعها لذات او لما يساوي
 والجسم اذا كان جهرى المقدار التعليم بلا قوة تغير وقبوله كمن الاعراض الذاتية التي
 يلقها لذاتها كالاعراض الاضافة للمقادير والتعليق مثل المساحة والرفع والارتفاع
 والعددية والمعددية والصم والتفكير المساقاة والتصفيف والتضعيف والتكبير
 والتكثير وغير ذلك لانه لا يكون في السكون والحركة البرودة والسواد والبياض والظلمة
 والسقم والحيوية والموت وغير ذلك فان جميع ما يجري مجرى هذا القسم من الاعراض

والدائري

والدائري والسطحي الشئ الا ما هو ذو قوة التقابلية تجردية وجميع ما يجري القسم الاول منها
 من العوارض التي لا يتجلى في كونهما الى سبب فائز واستعدادا وتغيرا خارجا في موضعه عاتبا لا اولى
 الزيادة والمواد الجوهرية من غير ان يكون الجوهر الجهرى هو الجوهر الجهرى في ذاته
 والافعال صالحة للعرض والحوال التي من سبب الاستعدادات والتجريدات لسائر الامور
 الطبيعية والاصدوع من ان عرضا في صفات الجسم والميزان قوا سريرة وتغيرا لا يكون
 كون الصورة على اليهيولى او ما عملها ما برصه الحكما والاشارة انهم المشهورين كون الصورة
 على اليهيولى على عدم تصور الافعال كمنها من غير ان يكونها في الحقيقة بل انما استعماله
 على الصورة في اليهيولى وظهره عن الصورة وعندهم ان المتلازمين لابد وان يكون منها علقا
 ايجابا على غير حقيقة وعقلية لم اعمال اليهيولى موجبة لاشارة اليه فانه حقيقة فيكون
 الاستعداد والعلوية من جانب الصورة على طريق الاستعداد والعلوية في حيزها في لو ان وجودها
 من الشايع والشكل المادة متفعل والاشارة لا يكون الابدع الجهرى ليعض في اوقات
 الا وضاع امر يتفرع من وجودها الوضع اليه من المادة بل الصورة بحسب طبيعتها ككل
 الدائر جهرى من غير موجبة لليهيولى واليهيولى بحسب يوشها الافعال على حاله لا مكان وجود
 الصور الشخصية للمادة هذا خلاصة ما وجدنا في كلامهم في باب التلوحيات منها ولم يجعل احد
 منهم في علوية الصورة على مجرد الازدواج بل على جميع غيرهم المقدمات قوله صراحة وهذا غير
 مستحق فانه اذا كانت غير مستعدة او تحقق الكلام في هذا المقام لكل حقيقة كقولهم
 الوجوه يستحق لذاته وكل ما جاز او من وجوه كقولهم في المشافهة والاشارة
 فعلية التي لا تحقق وجوه عند ذلك فهو متضمنة على الذاتية وكقولهم وجوه واحدة لا يكون

مختلفا لكل انقسام كالحركة والحرارة والبرودة والاشارة والاشارة والاشارة
 فحينئذ يتقسم قولهم في اللاتما اعانها لارزهم من غير حات فحقيقة وانما انها كجملتها في
 كل موضع لانها عرض فليس كذلك فانها كالجسم كان عرضا للموضوعات المادة الجسمانية
 فيكون الوحدة فيما اتصاله والاتصال من اجل الاتصال بموضوعها في الاشياء الجسمانية
 في الجهرية اعمد فيكون واحدا في الحقيقة وقسمه وضعية فقلنا ان العقل هو حيزه
 لا يتقسم قسمه اعمد واحدا في الحقيقة وقسمه وضعية فقلنا ان الجسم وانما يثبت في
 معقولات الذات بل كل ايمان يكون معقولا وان يكون غير معقولا فيقبل بل ان
 انقسمت في غير كونه قولا من جهة عدم التخصص والاشارة والاشارة والاشارة
 ان العالم اذا حصل وتبينت صيرورة اهلها من كل ما في حق التخصص من الوجود
 معين ان ذلك لفظا للتخصص في العالم جزا في وجوده في حق التخصص كانت اليهيولى
 متبناة عند التجرد لغيرها ليعانها ان الوجود لما كانت جهرية فانه تخصصتها لتمام
 المعايير والاصناف وواحدة في وجوده وواحدة في الوجود لوجوهها في التخصص لتمامها في اجزا
 خاصا لا متبذرة في وجوده وواحدة في التخصص المقدارية ولو انما كان اما في الجسم
 والتجريد لا في التخصص صيرورة في الوجود وانما في التخصص متفردة في العالم بل لان
 قبول اليهيولى انما قبل ان تخصصه من سبب على سببها في الوجود في العالم بل لان
 الشئ يتخصص من معناه والاشارة مع سببها في ذاته الى الكمال لا بد من ذلك التخصص
 من اختصاصه سابق عليه وكل ذلك الى ان يتبذره الى التخصص كون وجوده في وجوده
 القابل من غير التعقيب والاشارة في الوجود الجسمانية متفرد على الوجود في الوجود

المعنى

مختلفا اختلافها ذاتيا فاذا تفرد العقل اليهيولى اذا جاز تجردا عن الصور فوجد ان كان
 ذوات الاوضاع المتقسمة في الجهات كما يمكن حسا وهو متفرد في بعض الجهات او لا
 في جهة كمنه كمنها لذاته كمنه وان لم يكن وجوده في وجوده في وضعه مع كونها جهرية
 الوجود في المقادير الحقيقية وقدره من على ان وجوده هو الوجود في العالم لذاته ومعقولة
 لذاته بافضل استحقاقا في ان يقبل الانقسام وعوارض الاجسام فان قلت ليس المعنى الكلية
 في متفرد لذاتها كالوجود المطلق والوحدة المطلقة بل كالجوان المطلق والفرس المطلق
 في متفرد عند مقارنته للمواد الجسمانية فليس المعنى المطلق بما هو متفرد بل انما في
 لا يتفرد الانقسام ولا لا الا انقسام اعم لذاتها وكذا لا تأتي في عرض التخصص لتمام
 مع التخصص مع ما يقتضيه ذلك كذا في اشارة التخصص من تخصصها في التخصص
 الامتياز في الذهن وفي الخارج انما كان في الطابع النوعية عند بعض ما هو المشهور
 عن افلاطون الذي لا يقدح في ذلك بخلاف المعاني الجرد فان وجوده وكيفية خرق
 يستحق في عرض الانقسام ومع ذلك شرط فرضه بالوجود هو اشتباهه وقومها بالاشارة
 الجهرية والقطعة بين الهيئة المطلقة والمهيم المعقولة في جهرية بعض اسرار الشئ
 كيف يعقل الوجوه والوحدة وسائر اللوازم بالمواد فانه يتقسم بالانقسام ان كانت
 حالة فيما غير جهرية في ان يتفرد الوحدة والوجوه والمضاف فان لم يكن في المواد فكان
 محال فانما عرض وجوده في الموضوع ولو كانت غير حالة في الموضوع كما كانت معقولة
 وكانت جهرية في عرضها معقولة والمعارضة واجبة في الشئ عن قبوله من المعنى المستعمل
 الجهرية بالوجوه بل بالامكان والوجود المادى والوحدة المادية يتقسم والوجوه مطلقا

مطلق

في درجات الكمال الجسمانية والخاصة بالمتداوية فالصورة حافظة لكونها
 اذ اجده صابنة على التلاشي والاضمحلال سريعاً وهو اكل في الجسم باليسر لذلك
 لسرعة تواجده وفقدانه فالقوة الجهادية صلبة كالمصطفى الجسماني في هذا النوع الاضغاط في الجسم
 جنس طبع للجسم المعززة وفوقها والشرف انهما الاضغاط فيكون صورة الجسم
 بهما نوعيه اتم وجوداً ومبدأية للثبات المختصه بهذا الجنس وهو قوة يحفظ التركيب ويحفظ
 مع ذلك في الاضغاط ويضفي به في هذه القوة النوعية من الجسم التام كما ليس في الجسم
 من الاجسام المعززة وهو ان الصورة عن فضيلة الوجود التام لا تولى بطبعه ناقصة
 جنسية وان كان نوعاً محصلاً بالقياس لا لا قبله محتاج الى تمامه وكما في القوة المحصورة
 ونهاية في الحيوان لا تتخلل صورة وقوة ينشأ منها ينشأ النباتات كلها مع زيادة
 الحس والحركة وزيادة قوة الحس والحركة كالمثلية لقوة الفكر والتعقيد والتشديد وكما في
 الحيوان وجوده اقوى فادراكه اتم وحركته اشد وهذا مع غلبت شدة الوجود الحيواني الى
 تقع بها الاضغاط بالمطلقات والمفارقة عن الجسمانية عليه ان كمثل التعقل والشهود
 وحركته مع العزم الى المنزل الاضغاط في هذه الانواع كلها من آثار الوجودات التي هي
 مبادي الوصول للذاتية المترتبة في الترتيب في المناسبات في سلسلة المصالح
 زاناً كما هو مرتبة في الترتيب الى ادنا في سلسلة العمل ذاتاً وادنى مرتبة فيكون
 الانسان اشد من غيره من حيث حواسه وضعف حركته كالمعوضه هذا كمال مصادق الله
 ان هذه الفضيلة فضيلة زائدة على فضيلة الحيوان بما هو حيوان ناشئ من مبدئ نوع الانسان
 من نفسه فصلا الاشتقاق فيكون اقوى وجوداً من غيره من سائر الحيوانات سيما انضغاط

لذات

لذات ان تفاوت درجات في خواص الحيوانية واثارة لتفاوت فيهما في الكمال
 الوجودي ونقصه وانما الذكاء ماسية تام وسداد تام وتعلقه مع كل ما هو المحسوس قال
 في كتابه الحسي التقديرات ان ليس فصل الحيوان هو الاستساس والفرق في الفعل بل
 بهام الافعال والخواص المعارضة وانما الفصل مبدأ القوة على ذلك وهو ما لا تفاوت
 فيه الا جسمانياً ليس لمرئيات ذلك وليس اذا كان بعض الناس اقدم وبعضهم للمقد
 قبلت القوة العقلية وزيادة نقصاً ولكن مختلف ذلك للاختلاف في بعض احوالهم
 الآلات القلبية والدماغية وثارة من معارضة وتصيبها وطباع القوة العقلية ثابتة
 على حالها كالنار في مختلف افعالها كاختلاف المنفصلات والمادة التي يفعل بها فيقال
 في انظر ان كان اختلاف الافعال والآثار الذاتية لا يرجع الى تفاوت في افعالها بل في احوالها
 وانواعها فكذلك اختلاف افعالها الحيوانية من الحس والحركة واثارة الذاتية شدة وضعفاً
 وزيادة ونقصاً ناشئة من اختلاف في خواص مبادي افعالها وقوة وضعفاً والذاتية في
 عموماً الآلات ونقصها في افعالها في تفاوت في افعالها المستحصلة واختلاف احوالها
 ولا يجرى ذلك في النوع لان الافعال غير متوحد عن كمالها وتوحد في الاشياء
 نادرة وفي اوقات بسيرة كما يرس على طرية الحكمة الالهية فالحيوان الذكي حسيه
 وحركته ضعيفه في جميع افراده ففهمه التي مبدئاً غير ضعيفه الوجود ولا حركته
 ليست نفوس الحيوانات في فريضة واحدة من القوة الجهادية والاعتدال النفس
 الانسانية متداوية القوة في اصل الفطرة كالموجودات في كمالها كيف يكون نفس حية
 مماثلة لنفس في جملة في العجز الوجودي بل في متداوية في مفهوم الانسانية

متأثرة معزلة البسيرة كقوة العقل التي انضغاط في الوجود والاسلام على انما انما يشترك في
 ان كماله في مفهوم البسيرة بين النفوس لا يتاخر في كون بعضها واقعه في مقام الوجود منزل
 التقديرات في القوة وجودها كالمثلية في فعلها وهو العقل كالمستضعف لك في بسيرة الذات
 اسد له قوة حركته رجوعاً في هذا الكلام اذ قوة الشارع بان الحيوان لا يقبل الاشداد
 والتضعف واقفان ههنا مقاماً اذ في المقامات المذكورة وهو ان الحيوان لا يقبل
 الاشداد والتضعف من الحركة في الجوهري الذاتية ام لا وهذا المعنى فيكون الجواهر
 بعضها اشد وبعضها الضعف احد المصعب من المتكلمين وان الذكاء كونه ان
 الاشداد والتضعف انما يكونان بين الضدين والجوهر الضد انما يكون في نفس الاشد
 مع الحركة في الشدة عن الجوهري والاذن انظر منه على ذلك على نفس الاشد والاضغاط حلقاً
 عند اذنه من ان يقول ان كماله في الاشداد فلا بد ان يتعقل من ضده في ضد
 والجوهر لاضدله فلا يشهد اذ في فعله كما كان كما في هذا الرأي اعني في الحركة في الجوهري
 وما يتاخر في حركته ورسالة الترتيب والبناء انه جوهرية في حركته الجوهري في حركته
 كغيره اصولاً ومعتقداً مع ابطال السوي في الصورة النوعية وان كان صفة الوجود
 ورد العقل والاعقل والمقول وغير ذلك والذاتية في حركته مستفاد من
 الحكمة التي لا يبطئ عن موروثات الحكمة انما الحركة واقعه في الجوهري وطباع الآلات
 النوعية والذاتية في حركته والتسوية ذاتها وانما الجوهري النفس الانسانية امتقالات وتطوراً
 في ذاتها من في مسائل الجوهري كالتعقل والعقل الى اعلا كالرود والعقل والساني
 ذلك بل ان كثره والذاتية في كماله كالمسألة والنجاة وغيرها في نفس الجوهري

لذات

متأثرة الجوهري مفرقة بوجه القوم مذكورة في كتبنا العقلية كالسائر الجوهريه والاسفار البسيرة
 والمبدأ وفرداً في قوله كونه لا انما موجودة بالفعل وهو صفة قبل ان تقوم النفس
 وصادية لجزان كونها مبدئية في صورة محمداً لسهولة الاجسام وصورة فيمكن
 نظري الضداد اليها لا يجرى في ذاتها بل في قوة ان يجرى في حلقها كالمعوضه التي بها
 فعل ان توجد واجب بين بسيرة النفس اذ ذات وضع حلقها او غير ذات وضع ذلك
 والاذن في الاستحالة كون ذي وضع جزائماً وضع اصلاً والثاني لا يجرى انما ان يكون مع
 كونها غير ذات وضع ذات قوام بافادها او لم يكن فان كانت كانت حلقها بذاتها على
 فكانت تأثيرة اذ ذاتها او لم يكن فان كانت النفس مستغنية في وجودها عن البدن فلم
 كون ذات فعلها بافادها والثاني لبطء كذا المقدم البان الشرطية فلا فعل متوقف
 على الوجود والشيء العلم بحدوم فعله المستغنية في وجوده عن البدن ان يكون مستغنياً
 عن ذلك الشيء وهو الله وانما جعله الثاني فلا بد ان يكون افعال النفس كالتعقل و
 ما يجرى في حركته لا مشاركة البدن وان لم يكن للبدن تأثيرة في ذاتها كانت باقية بما
 يقبها وان لم يكن للبدن موجوداً وهو المصطلح ان الصورة المعقمة ايماناً والحالات
 التابعة لتلك الصورة لا يجرى ان يفسد ويتغير بعد انقطاعها عن البدن
 التي الوجود الاستدلال الجسم كحركته في الاصول التي هذا ذكره في الكمال
 وفيه بعد موضع انظار والحق عند ان النفس جسمانية الحروف روحانية البقاء
 وهو العقلية الحركية بسبب البقاء التولد في مبدئية صورة البدن وصورة

على ان التصديق انما هو القوي مع جبايتها تحت ضربها من الاتحاد وكان اجزاء البدن مع العنبر
 وغيره تحت ضربها من الاتحاد بعد اتحادها في مادة النفس كمن اتا وتصلنا الى معرفة النفس في قولنا
 كل متصل الى شات صور العنبر بما تارينا في الاصنام افعال وانفعالات من تعديت كليات
 مع جمعية وجمولي مشتركة لفضلنا الصورة غير ذلك رأينا انما التصديق من البدن في
 بركتها ان لها مبادي ثم فصلنا ان كل تلك المبادي وارتباطها بعضها الى مبادي هو مبداه
 جميع تلك المبادي ثم لاننا بركتها انما مذكر العقول والذات وانما يدرك انما ان لا قوة
 غير بدنية مفارقة ولا ملامحها مفارقة النفس مع فضا بركتها مفارقة كونها بالقياس
 رأينا انما لا تاروا مباديها مترتبة في الحصول بعضها او بالذات انما في بعضها
 وانما في مكان ان النفس تقلبات في نشات واطار بعضها فانها بعضها باقية كليا في النفس
 جسمانية الحدود عقلانية البقاء والبرهان فان علم ان مذكر العقول والذات في ذلك
 للنفس والذات والحكماء المحققين الطوبى مع شرح الاشارات اوفى من كلام المشايخ في تصديده
 حيث قال في بعض فقراته انما كان البدن مع جبايتها تحت ضربها موجودة قبل حدوث النفس كليا
 في مكان وتبين حدوث صورة انما في فقراته وتقوم من غير حصوله وانما كان وجود تلك الصورة
 كليا المبع هو مبداهما القوي بالذات من النفس في حيث يمكن استعداده وتبينه مبداه
 المتعارفة المقترن انما على وجوده ذلك المبداه تحتص به هذا النوع من الارتباط وزال بذلك
 الحدوث ذلك الامكان والتميز هو البدن اذ زال ان كان البدن مع جبايتها تحت ضربها
 النفس من الوجود المحض في غير البدن كليا الامكان في الصورة المقترن به وزال ذلك
 الذات انما عنده فقط واستغن ان يكون كليا لفساد ذلك المبداه حيث هو ذات مباحة في ذاته

بالصحة

بجوه

البدن مع جبايتها تحت ضربها في حدوث النفس حيث هو صورة او مبداه صورة لاجل حيث هو جوه
 جوه وليس شرط في وجودها والشي اذا حدث في نفس مبداه هو شرط في حدوثها كالكليات فانها
 حتى بعد موتها اليها الذكاء ان شرط في حدوثها فان قيل لم اوجب استجاب البدن لحدوثها
 ما حدث مبداه تلك الصورة ولم اوجب استجابها لفساد تلك الصورة فساد مبداه ذلك والعنبر
 ان الامر انما لانها لا تقتضي حدوث معلول فانها تقتضي وجود جميع علل ذلك المع في العلم
 وما يقتضي فساد العقل بل يقتضي فساد شرطها ولو كان علمها ان شرطها وانما ان البدن كليا
 يستمر في الذات صورة مقارنته او قوة وبالعرض صورة مجردة كونها مبادي تلك الصورة انما
 في المبداه الفاضلة بوجدها جميعا واذا حصل استعداده زالت عند الاولي وزال الوجود والماهية بوجدها
 في نفسها لكون وجودها في نفسها هو وجودها كالمبداه والذات عند الثانية ولم يزل الوجود الوجود
 بوجدها في نفسها لكون وجودها في نفسها غير وجودها الارتباط على البدن والعلم ان هذا المبداه
 كل الشئ الا بعد تحقيق الاتحاد بين العقل والمعتدل كطوبى لبعض القديسين الناس من
 في حجاب وعقله في حيرة فاولم ان الوحدة في واجب الوجود مسلبة او الوحدة الوجود
 والتعريف وما كثر في غيرها لطلب بالاشراك على معنى واحد عقلية استراحي نسبة الثاني
 من ذلك مصادرة فالوحدة بالمعنى الثاني في النسب جبايتها هي كون الشيء لا يتقسم في السلب
 داخل في مضمونه ومشاها للكون في بعض الاشياء النفس ذات مبادي غير مضمونه في بعض
 آخر مضمونه اخرى مضمونه عليه اذ افاض في ذلك اول واجب الوجود ويتكلم في المفارقات و
 الثاني كالتالي باعتبار وحدته الاتصالية القارة والتميز باعتبار وحدته الزمانية الغير القارة
 والثالث كالجسام الطبيعية مع جبايتها انما الجرم هو جزءها والواقع كالصورة

الوجود والوعي لا يصلح مضمونها في الاشكال المذكور ان اجري في الوحدة العامة بلغة النسب
 كان الجوايب صدق السلب على الاشياء غير محتاج الى ملة مخصصة لانه على ذات تلك الاشياء
 فيكون صدقها على ذلك الشيء الذي يكون السلب مضافا اليه كالكثرة في ذاته وان اجري
 في العنبر الذي هو مضمونه الذي غير مضمونه ولا يمكن في بيان وحدة الباري ليست صدقها
 على ذاته من غير مضمونه مبادي الاشياء التي يراد السؤال في سبب مضمونه بوجوه الوجود في
 عليه بوجوه السلب المذكور من سبب الكثرة ونفع الانقسام وقواهم وحدة الواجبة ليست
 مبداه الوحدة في غيره مبداه العدد كلام صحيح فان العدد لا شك انها الموجدات في
 او صدق وحدة ومعناها على اشياء كثيرة في الخارج وهو الصريح قوله في الكلام انما اجناس
 العوض والعوض في الجوه مضمونه الوجود وله انصاف انواع مختلفة في التار والخواص وهذا كلف
 دليل على وجوده في الخارج ولا معنى لتكسبه لم يحصل في الخارج مضمونه فالكثرة العنبر
 الاجسام المنقسمة بالذات والاشياء غير ماسوا كانت من اسباب تلك القطع او
 في اختلاف الاعراض او بوجوه مبداه وحدت التصدير بصير او تحييا وخصية متناهية
 كليا وانما في مضمونه في الماديات كثره وجوده من وحدته كثره مضمونه واحد ومعلوم ان
 وحدة الباري بلغة الوجودي الذي هو عين ذاته لا يشك في ذلك في عدم وجوده في الخارج
 بل اصله لا يضره لوجوده من غير مضمونه وحدة لا يكون مبداه الكثرة بالكرار وان كان مضمونه
 كل وحدة وكثرة وعدد ومعدود في مضمونه فانما نقول القيد واحد وثانية العقل اذ في القول
 في صريح الا على مسلك التجوز اوجب تكثير مضمونه باعتبار عطفية العقل عارضه لاجب
 وفي غير تلك المسائل عن وضاعتها غير كالموجود والشيء والممكن العام ونظيره كجبايتها

الجوه

الوجود والوعي لا يصلح مضمونها في الاشكال المذكور ان اجري في الوحدة العامة بلغة النسب
 كان الجوايب صدق السلب على الاشياء غير محتاج الى ملة مخصصة لانه على ذات تلك الاشياء
 فيكون صدقها على ذلك الشيء الذي يكون السلب مضافا اليه كالكثرة في ذاته وان اجري
 في العنبر الذي هو مضمونه الذي غير مضمونه ولا يمكن في بيان وحدة الباري ليست صدقها
 على ذاته من غير مضمونه مبادي الاشياء التي يراد السؤال في سبب مضمونه بوجوه الوجود في
 عليه بوجوه السلب المذكور من سبب الكثرة ونفع الانقسام وقواهم وحدة الواجبة ليست
 مبداه الوحدة في غيره مبداه العدد كلام صحيح فان العدد لا شك انها الموجدات في
 او صدق وحدة ومعناها على اشياء كثيرة في الخارج وهو الصريح قوله في الكلام انما اجناس
 العوض والعوض في الجوه مضمونه الوجود وله انصاف انواع مختلفة في التار والخواص وهذا كلف
 دليل على وجوده في الخارج ولا معنى لتكسبه لم يحصل في الخارج مضمونه فالكثرة العنبر
 الاجسام المنقسمة بالذات والاشياء غير ماسوا كانت من اسباب تلك القطع او
 في اختلاف الاعراض او بوجوه مبداه وحدت التصدير بصير او تحييا وخصية متناهية
 كليا وانما في مضمونه في الماديات كثره وجوده من وحدته كثره مضمونه واحد ومعلوم ان
 وحدة الباري بلغة الوجودي الذي هو عين ذاته لا يشك في ذلك في عدم وجوده في الخارج
 بل اصله لا يضره لوجوده من غير مضمونه وحدة لا يكون مبداه الكثرة بالكرار وان كان مضمونه
 كل وحدة وكثرة وعدد ومعدود في مضمونه فانما نقول القيد واحد وثانية العقل اذ في القول
 في صريح الا على مسلك التجوز اوجب تكثير مضمونه باعتبار عطفية العقل عارضه لاجب
 وفي غير تلك المسائل عن وضاعتها غير كالموجود والشيء والممكن العام ونظيره كجبايتها

وان الغرض من ترتيبها انما هو لتبين الصور المتحددة للماديات ولما كان هذا الرأي مخالفا لظهور قوله
الحكا ومثورة ان اقاويلهم من ان الحيات الخيرية والاجسام المعدنية والنباتية مع قوتها
وارادتها مجردة في عالم المفارقات المحض او لو كان ذلك فلو لم يكن التوازي والتمتع في نفس
وتأويلها لا ولا في ذاته العلم الثاني ان البرهان في مقالة المسر بالجمع بين الرأيتين
وهو ان مراده من المثل من الصور العقلية القائمة بذاته على ما تصوره لما زعمه على ذاته
بقيام الاعراض بموضوعها لانها باقية غير دائرة ولا متغيرة وان تغيرت ذرات الاشياء
الزمانية والمكانية والثاني ان شرح الرئيس كالمعروف في شرحه على حجة في الميتا الشفا
فمن قوتها النفسية توجب وجود شتيهات في كل شئ كما تساهل في معنى الانسان سبحانه
محسوس وانسان محسوس فمفارق ابدى لا يتغير وجعلوا الكواحد منها وجودا وشيئا للوجود
المفارق وجودا وشيئا وجعلوا الكل واحدا من الامور الطبيعية صور المفارقات وايضا يتلقى العقل
اذ كان العقل شيئا لا يصدق على محسوس من فاسد وجعلوا العلوم والبراهين تحوّل
وايضا يتناول وكان المعروف بافلاطون ومحل مقوله ان في هذا القول في معنى
اصدق التفاسير الكلاهما والطلب لما جعله كذا في الذكر والاشياء في علمه هذا الرأي
عشاء في شيا من جعلها بسبب الخلط في هذا القول المنسوب الى مثل اولئك الذين
في غاية السحر بولم عندهم ذكر حركات هذا القول بمنزلة الصور ومذهب التعليل
فولد وانت اذ فكرت وجدت اصول سباب الخلط في جميع ما قيل فيه هو الا ان العلم
وفصل القول به بانها متماثلة في اول تلك السباب ان القائلين بالصور والتعليل
لم يفرقوا بين ان يكون الخي مجزا عن قوتيه اذ غير ما فرغ من قوتيه في العقل وبالجملة

٤٠

بشرط عدم شئ اوله بشرط شئ الثاني انهم لم يفرقوا بين الوحدة النوعية والوحدة
الشخصية وفي الثالث ان شتيهاتهم مادية الشئ الشئ النفسانية والجسمانية
عنه ذلك الشئ الجسمانية والوجود في الرابع فليس لهم اذا قلنا ان الانسان مجرد فاقية
كان كقولنا ان الانسان واحد بتعدد احواله في الخامس ان امور ابداعية اذا كانت معلولة
بغيره كان علمها من نوعها الوجود الثالث ان الصور المنسوبة الى افلاطون عبارة عن شئ في
عالم المثال من الاشياء المقدارية البرزخية وهو علم متوسط بين عالم الماديات وعالم
المفارقات لاسيما في هذا الكتاب الوجود الرابع مراده ان لكل شئ طبيعة
في عالم العقول الصرفة مما جعلها لها في ذاتها عينية بها وبالعقول العينية التي هي
مبادي الاجسام كونها في انفسها في سلسلة طويلة من العقول العاليه وبهرة القدرة
بدرجات كثيرة الازواج الجسمانية فيكون لكل شئ من اقسام الجسمانيات مثلا لاسيما
قانباته لانها كون مثلا في الهيئة النوعية وكلام المصنف في شتيهات ثمانية في انهما
اشياء متماثلة لا في الافان لانها امثال لما جرت العقول وليس شرط المثال المثال
في جميع الوجوه وثمة في تفسيره الى انهما افراد المثال اياها في تمام الهيئة حيث يجب
يرد على القول بانها في تمام الهيئة فثبت وجودها التي ذكرها في تفسيره فاذا قلنا
وهم وافق واعلم ان ثبات هذه الصور الالهية هو من خواص المسائل الالهية التي لا
يعرفها الا من قدم راسخ في الحكمة في البرزخ والكشفية والاعرف احد في وجوه الارض
في هذا الزمان ولا في الاعصار المتقادم خلافا لغيره من الالهة والاولين من اهل الارض
في هذه المسئلة وليس مراد افلاطون من الصور العقلية القائمة بذاته كما كان يعتقد

صطفى راد اذ عدة راعانا
في باب التعديل لان راد
الحكيم ان يتكلم مع كل احد على

وذلك الاشياء المتماثلة العقلية التي بعضها نورانية وبعضها ظلية موجودة في العالم المثال في
البرزخ بين الماديات كما يتصوره فلا يباينها هو الذي ذكره الشيخ في الشفا
لان حلاله قدره في علمه ان شتيهات عليه وعلى من يوفق في طبقة التفريق بين هذه الاعراض العقلية
والجسمانية الذهنية وكيف ظهرت الكليات بالبرهان في وجوده في الخارج الوجودية في
على ان ما ذكره من اسباب المثل في افلاطون هو حقا بغيره من اسبابه الامور
الشبهية في هذه النظم من احوال الهيئة واموال البرزخ وهم المتفرقة بين الوحدة العينية والوجودية
العينية الشخصية والبرهانية من الامور الى العالم الاول كما قلنا في ذلك الكتاب
المعروف بانها جميعا مستوحاة من صورها ثمانية على وجه لا يشك كل من علمها في ان رايه
موافق رايه في اسبابه في اسباب الصور وسبق في هذا الباب وهو اقل قدره وعند غيره
من ان يذهب الى ان العقل في نسبة الصور السبع بين الصناعات الحكيم فعلم ان
المستل شيا عظيم اذ هو من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
ان بعضه في العلم والبرهان والبرهان في علمه من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
وسبق على كبرها في علمه من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
والفردية والمادية النارية لو كانت قائمة بذاتها هذا ما جعله العلم ان
في باب المثال ان الصور الجوهرية العقلية القائمة بذاته في صورها العقلية
وهذا هو الذي مراد افلاطون في شتيهات العقول بالمثل لا غير الذي يشترطه في
الفلسفة ان العقل ليس كالقوى التي هي في افلاطون وسقراط وغيرهما في ثبات
العقلية شفا ان العقل انهم علموا العقول فظهر عن ذلك في المسئلة وان القول بها

والنقص

شئ كيف سبب العلم الاول كما انهم لم ينظر الى ان الكتاب انما هو لايضاح القول به على
وجه لا يمكن تأويله الثاني انهم لم يفرقوا بين العلم الاول واقوالهم في شتيهاتهم
بمن العقول بالمثل في علمهم من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
وشرح واجادوا ذلك وعنايتهم في صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
نعمت والصورات من صورة علمهم الطب والهندسة وعلى الافان وفقا وبمستطيق
معجزة وشيا بادرة واثباتها في قلة وكيفية منفعة وكيفية حيزها
ومواد صورية في شفاهات اخره فكل الفارق في قول الفيلسوف في مقالته وذلك ان
مقدار شفا فمهما وطاعة ادراك القولات حكيم الناس في علمهم من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
ان يحصل حقيقة البرهان الذي هو من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
بذاتها ان لا يتغير علمها من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
العينية كبرها في علمه من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
غير قائمة بالبرهان وكيفية استخراجها في علمهم من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
لانها معان ومخرجات وبمستطيق مما يقوم بذاتها ولا يغيرها في القياس
والقيام بالغير ليس بالبرهان الذي هو من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
ليس في موضوع ان من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
هذا صفة البرهان في علمهم من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
الصفة كلان الهيئة التي هي من صورها العقلية في تلك الافان التي هي من الامور التي
مقدارهم في فارق وجه على سبيل التدرج وبمستطيق في العقل شئ في الصدف على ان حركة

هو كذا حتى يعقل العقل الشيء الذي هو معلول هو الاشياء كلها بالقوة فاذا صار الفعل صارا
 خاصا واخر بالفعل فاذا صار اخر بالفعل صار فرسا او شيئا اخر من الحيوان وكل ما ملك
 القدرة على اصناف صارتا وينا صفتا وذلك ان القوى الحيوانية كلها اسلمت الى عقل
 ضعفت وصحيت بعض فاعلمها العالمة فحدثت منها حيوانا في ضعيف فاذا صار
 ضعيفا اجتمعت الى العقل الكائن فيجرب الاعداء القوية به لا عن قوته كل العقل الحيوان
 انظارا لبعضه فحاله لبعضه فزودت لبعضه انجاب على نحو نقصان قوة الحركة
 فيه السارس ان كانت قوة النفس تفارق الشهوة بعد قطع اسنابها فحينئذ ينزف تلك
 القوة او تلك النفس فاجاب بانها نصير الى المكان الذي تفارقه وهو العالم العقلي
 وكذا اذا فسد الحيوان اليه تسلك النفس التي كانت فيها لان باقي العالم العقلي وانما
 باقى ذلك العالم لان ذلك العالم مكان النفس وهو العقل والعقل لا يفارق العقل ليس
 في مكان فان النفس اذن ليست في مكان ولا في غير مكان فكذا ما اردنا مراده من كلامه
 الفيلسوف العظيم ليريد الناظر اليه على كنه من المسئلة تجريرا وقصورا قبل ان تقوم
 عليها البرهان المتعديله اذ عانا وايقانا وموعدهما مع ذي قبل الله قوله عز وجل بان الوجود
 يقع بعز واحد على واجب الوجود بغيره ان لم يتصوره عن هذا المنطق بان الوجود ليس بغيره
 واحدة للواجب الممكن لا يجوز منه لاجتماعه في الوجودان مختلفين بالجوهرية والعرضية وقولنا
 الوجود العام على افراده قول عرضي والعرضي هو ان يختلف حاله بالقياس له وهو عرضي له
 فوجه الواجب لاسباب وجود الممكنات في تمام الماهية واللا في جزئها اذ ماهية الوجود اصلا
 لانه امر بسيط عيني وانما الماهية للاشياء التي يزيد عليها الوجود فوجه الوجود العام على وجه

الامر

الواجب وهو الممكنات المختلفة بالماهية التي لا اسباب لها بانفصالها بالاضافة الى الماهية
 وقوله لا يتم ضرر مقدم واما اشتراك تعقيد الوجود وسخره بين الوجودات الخاصة فليس
 كما اشتراك مبهمة كقوله من جازها ثانيا ذائبة كانت او عرضية لان الوجود كقوله كذا في وجوده
 هوية الشخصية البسيطة التي لا يمكن حصولها في الذهن ولا معرفتها بالاشياء المعروفة
 اذ كل ما يحصل في الذهن ويعلم بالعلم الحسية فهو على وان تحصلت بالف شخصه في نفس
 الماهية التي هي الاشياء الماهية بالاشياء والاشياء هي التي هي في الوجود في اشتراكه بين
 الواجب والممكن قياس بل جامع فالذم هو عرضي ان يقر في هذا الموضوع هو ان كان شخصه
 الوجودي كماله ونقصا في ذاتها فلكل لها باعتبار اسمائها واصفاتهما كماله من العلم والقدرة
 والارادة وغيرها كماله ونقصا ولها بحسب كمالها ونقصا في هذا المعاني شؤنا تفتقر
 تنبعت منها الماهية المسماة بالاشياء الثابتة عند الصورية ولشؤنا تفتقر تنبعت منها
 كاشية العقل ونشأة النفس ونشأة الحس وتنبعت منها العلوم الشسوية وقولنا علم
 الالهية فلكل مبهمة نوعية درجات في الوجود اولها اسم السمي وثانيتها مثال عقل وثانيتها
 برزخي وراجها صورة حسية فالماهية واحدة والوجود مختلف ذو درجات بعضها فوق
 بعض قوله عز وجل والوجود بالجوهر سلسل العلة انما ذكره اذ ذلك لا يلزم كون
 الواجب ختق في وجوده الى خلقه موجودة خارقة وهذا الجوهر اسما وقع علمه على الشئ
 وبعد تسليم كون الوجود معززا واحدا نوعيا مشتركا بين الواجب والممكن فانهم ذكروا في وقع
 النفس على قاعدتهم في ان الماهية لا يختلف بالعرض وعدمه بالوجود جوهرا واحدا
 الوجود عرض علم الوجودات كالتصور المشترك الواقع على الانوار بالاشياء ومع ان نور

الشئ بقدر اعداد الوجودات في خلاف ما يدور في ذلك الوجود المشترك مع ان بعضه بغير
 استعداد والجزئية وتبدل الصورة النوعية بخلاف ما يدور في الوجودات لا اختلاف في الوجودات النورية
 والحرارة الماهية وثانيتها ان الوجود على تقدير التساوي في الواجب والممكن يكون الختام الى
 السبب وهو الممكن لاجل صفة العروض دون الواجب لان وجوده عبارة عن عدم كون
 عرضا قابلية لثبوت او حيلولة لغيره فاعلم بعدم العروض او سلب المجموعه لا يوجب الى سبب
 بل كثر فيه عدم سبب العروض وعدم سبب المجموعه والصدق لهم هو الجواب الاول وهو ان
 وقع عرضا بعضا ولا يشهد في ان وجود الوجود صفة وجودية وهو كما الوجود طيف كونه
 مجموع صفة عدمه وهما جواب ثالث وهو ان الوجود حقيقة واحدة متفادته بالتأكد
 والضعف والوجود والامكان والتقدم والتأخر كل من مرارا وهذا هو في غير المص
 في حقيقة التوابع والوجود والامكان والقوله عز وجل فقد عرفنا بها جوارها
 كما هي ثابتة في ذاتها مستغنية عن العقل والنفس جميعا بل على الوجود الواجب في غيره فغيره ان
 التفاوت في التأكد والضعف والقيام بالذات والعروض الغير كالتقدم والتأخر انما يقع
 في نفس الوجود اعم في شئ الوجود بكونه الوجود في نفس ذاته من اعداد واهتمام
 قطع النظر عن اعداد وجوده فغيره كالمسألة انما هو كذا في الوجود كونه لا في البسيط
 علمه كونه جازا انه واعلم ان المسألة لا يمكن ان يكون له جزئ صوري او لم يكن بصورة
 الشئ بغير تامة وجهه ووجهه كالمسألة والصدق انما هو كذا في الوجود بكونه
 فالكلية من حيث كونه في الوجود بغير وجودات الاعداد والمعدوم بما هو معدوم
 لا يكون على الشئ فكله كمال الوجود متساويا لانه وان كان له وجوده على وجه العلم انوني

ما دق

الوجود واقع فكذا يجب ان يكون واحدتها اقوى من اعدادها فكله كذا في الوجود فغيره
 ان يكون له جزئ صوري وهو في الحقيقة على قدره من الوجود بل الجمع لا يترادف الاعداد انما هو
 في اثره اذ الجمع الذي يترتب عليه اثره اعتبارا ان اعتبارا كونه مجموعا واعتبارا كونه احاد
 فهو لا اعتبارا لاول شي واحد كونه وحدته اما ان يكون امره في حقيقة كونه وحدة العسكرو
 اما ان يكون امره حقيقة كونه صورة النوعية للعالم فغيره كون الجمع على الاعداد
 اعلى الاحتمال الاول وهو ان يكون جهة التأثير والعلية هي الاحاد بما راجع فكله ان يكون
 لكل واحد منها اثره ولا يمكن ان يكون لجمع الاعداد وليس الجمع الاعلى الاحاد واعلم ان
 الثاني وهو ان يكون جهة التأثير بر الوحدة الجمعية الاعتبارية فكله كذا في الوجود
 لان الوحدة هيما ضعيف فلها اثر ضعيف والجمعة في المؤثرية بر الاعداد ودون الجمع في حيث
 الجمعية الوحدة واعلم ان الاحتمال الثالث فكله في علم النفس الحكمة الاول كذا في الوجود
 في جذب الحديد وتأثير الدرعا فاشق في وقع السموم في كان المؤثر في الحقيقة هو شئها
 باهو واحد كالمادة وواحد اذ في علم الواحد واحد بالذات وان كان كذا في الوجود
 بالعرض وانما مثال تحريك جملة من الاعداد او سبب منتهى علمه من الخط في العلم فالحق
 في ان لكل واحد في الاعداد اضعافا في ذلك التحريك ولو كان له جهة الاعداد كونه وحسب
 الاستعداد باحاطة المادة حتى لو تصور احد ان احد كذا واحد كذا كانت باقية في
 المادة التي كذا بهاد لم يمت عنها اثره بغير الزمان كذا انما الراسم في بعضه في سبب الحديد
 لمخاطبة حركته في وتلا حتى انما كذا واحد كذا في الاعداد كذا في الاعداد كذا في الاعداد
 التعاقب عند حصول المبلغ من الاعداد التي لا بد منها للتحريك فلا اجتماع في الزمان الواحد

ليس يحتاج اليه بل يحتاج اليه لاجل ان وحدة الزمان بحسب ان الزمان
كل واحد من الزمان عليه الشيء المحقق هذا صلا كما هو موقوف على غيره
القائل لا يخفى في جميع ما ذكره في قدم النفس وهو لا يعلو على غيره
اوردها على النفس التفضل فيلحق بالذات لا بقوله بل ان الزمان في كل
المنع مستقلا بالذات بل يكون فيه منقضا على غيره كما سبق في المثال المذكور
له فان كل واحد من العشرة اذا كان من زوايا كل المنع بسيط بشرطه
لزم جوازها في جميع تلك عشرة مستقلة في ذاته غير متحدة وذلك واضح
ان جميع هذه الاحادان كانت في درجة واحدة ونسبة واحدة وكون كل منها
غير مستقلة لزم ما ذكرناه وان كان واحد منها يعين هو الخوض بشرطه
في الحقيقة وهو الصانع وهو شرطه وذلك قوله لا اذن ان لم يحصل الا
امر زمني هو العلة بقية من كانت له القوة في كل واحد من اجزاء
محضا فاما في كل واحد من اجزائه وان كان امر اجزائه محض
الا ان اجزائه انما هي اجزاء الصوري ليس كسائر اجزائه بل لا
اجزاء الحوادث بل كونه حاد وجوبا من حيث كونه البسيط
وغيره من القسمة المشقة واما المعارضة فقد فترت في ثباتها
المنع كطرحه في ما ذكره القائل المذكور ان علم الحوادث لا يدرك
وغيره مستقلة وكونه غير متحدة مع غيره في كل واحد منها
بالقدر بل هو حصة الحركة التي تكون حقيقة مستقلة عن غيره

في

لهم في حركاته وتصرفاته في الله تعالى وحين عليه بعض الفقهاء في انشائه
يجمع اجزاءه في انشائه حيزه والذات مقتضى الوجود الاصلية كما هو في الطبيعة
السارية في الاجسام المنقولة اياها وذلك لان حقيقة انشائه اجزاءه متصلة
في الزمان وتجزئتها مستقلة عن اجزائه مستقلة عن اجزائه في الحالة ثابتة
لذاتها من غير حيزها على كل حيزها من اجزاءها انما هي باطلان في قدم النفس
فيما ان النفس ما هي نفس ليست بسبب كل تصور بل هي ما هي متعلقة بحيزها
علم الطبيعة المتحدرة لانها مستقلة عن حيزها بالقوة وبالعمل ولو تحسب
منه في العجز ان هذا الحيز وحده لا يكفي وحده في العلم والاعتقاد بل هو
ان ليس العجز بل العلم الشرح في حيزه حيث ان حيزه في العلم والاعتقاد
الحركة الشرحي انما هي نفسها القوة سارية في العلم والنفس وليس جسمها
خارج الوجود وهو بصورة نونية من تمام حقيقة وليس كسائر اجزائه
كسائر اجزائه بل انما هي العنصر المشتمل على طابعه وقوى غير فاضلة
عليها لان العلم بسيط والبسيط ليس فيه اختلاف قوى وطابع وان العلم
وصورة التامية من نفس الحركة المدبرة بل واحد وهو واحد في العلم
انما لم يثبت لان جسمية العقل كمتصلة وقت ذوقه في علمه فاضلة
عليها وهذا لا يجوز حكمه ولا ذواتها في الفلسفة ومشاكلها من انكاره
الذوقية الجوهرية في الاجزاء حيث ان كل جسم علمي او فاضلي وجوده مستقلا
قبل علمه في الحقيقة السوية الشرحه انما هي متحدة في الزمان وهو موقوف

فعلية لم يكن في ذلك كونه وجوده في الحركة فانما ثبت ان كل جسم من اجزائه
ان العلم جسمية العقل قبل نفسه الحركة من ذاتي بسبب كونه في علمه
الزمني او في الحقيقة ان كل جسم بسيط ليس معناه ان كل جسم من اجزائه
لا ياراه او المعنى من اجزائه ان كل جسم بسيط ليس معناه ان كل جسم من اجزائه
صاير اليه ولا ياراه في الحقيقة بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
بجسمه بل ان العلم جسم صوري بل مادة انما هي في العلم والاعتقاد
وليس يحتاج في وجهه المسائل ما ية الا الوضوح المخصوص مع العلم والاعتقاد
فانما هي في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
ذوقه فخره وقوى العلم من الحرفي لانها القوة صورة ذات مقدارها في العلم
كسائر اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
منه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
المادة من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
لانا لا نستطيع ان نعرفه في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد
الباطنية وهدمها عنها وبهذا الحال في علمه في كونه جهات الفاعل على جهات
القابل في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
بالاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
بصيرورة بالاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
بكله في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم

العلم

الشيء في العلم ليس بدخول المادة وليس هو في العلم بل هو في العلم والاعتقاد
وتصويره اياه او بغيره في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
نوري في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
على اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
الى سائر اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
صاير اليه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
في النورية ولا يوجب تراكمها في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
وذلك الاجسام نورية الدوات مما هي في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
لا يوجب انقلابه في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
مما قيل وكان عرضا لكان اشكاله في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
سبق او لم يبق في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
الحركة من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
والمحصل انما هي في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه من اجزائه
جميع التعليمات وكذا اجزاء الاجسام ما هي اجسام فو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
بل تعليمية مجرد وهو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم
الجسمية المعينة لان الجسمية المعينة تحدد لا في العلم والاعتقاد بل هو في العلم والاعتقاد بل هو في العلم

وكتفاء الشارح لبعض المحققين ان مدعيه الجرم المنزلة مستنارة بجمه المسترسل
 كونه مظهر اليا كما لا ريب في مظهرها المصور المراد منها حيث قلنا في ذلك الجرم المنزلة كما لا ريب
 لكونها مظهره بر وجودها تلك الاشعة النورية بما يحتمل ظهورها على صورها كما كانت المراد
 بوجه الاشياء المقابلة لبراع العقل المخالف بل ان زمان فعلها بهمان الشعاع لو كان صما ايضا
 وليس كما حسابه وانه يظهره حتى يكون حدوده بالجوهر ومشاركته المادة ولا يتصور ان
الاشعة في المسجل الذري فخره بين جسم مادي وجسم مادي اخر منزهة واما ان
الشعاع هو اللون قد علمت ان الشعاع مع الموجودات المستحصلة منه غير متجانسة
 لا شك ان اللون قد يكون صما او غيره كما يحصل باستحالة المادة في زمان تكون الشعاع
 مغايرا للون ولكن ان كان الوجه مختلفا كما لا نقصه وكلما انقصه وضعه محقق
 العدم والاسكان ويشهره نقصانه ونزوله الى ان يتخطى بالعدم والقرى والمملكات
 فيحصل بعض اشبه بمخالفه الاعدام الحسام الكيفية المظلمة مع ان الوجه كل نوره
 الاعدام كلها فكلما تلك النور المحسوس اذ اقلت نورته وضعفه حتى يحصل بعض
 المحجب والتركيب لا منزهة يحصل بعض اشبه باللون فاللون نور في ذاته وكل لون
 مخصوص بقرص من اشراق خاص بين اعداده ونوره اعداده من طوره على اشبه بعبارة
 ان النور غير اللون كل ذنب اليا حتى يوجب ان حصوله بالوان ما منزهة وحصوله
 الاشعة وضعف القول بان عين اللون حتى يتصور غير ان الالوان من اشراقها انما
 واضحا على الظلمات وبغير المست وجوده فليس فيما وجه الاشياء كما لا يتحقق ان الموجود
 مع كل كونه في هيئة هو الوجه لا غير فكل اعداده بين الحسام وغير المست غير الوجه كما

ق

حقا كما يحتمل ان يتصور ذلك لانه حصول اللون من بعض اشراقه في الضعف
 بل ان كان كل نور كذا اضعف وقت نورته صمد لوانا باليد مع ذلك من تركيب اشراق
 حصوله بين اعداده والنور والظهور فلا يرد عليه وذكره المصنف في بعض النعم المذكورة في بعض
 قول القائل بان ليس الشعاع الذي في الاسود غير مراد كحكاة المصنف والاقوال القائل ان اسود
 الاسود وازرقه حصة من شعاع صمد من اليا واصتداف الالوان ما حصل القبول
 كل في حكاية الشارح ان كل كونه في الامتصاص الضعيف على لفظ الشعاع الحاصل فيكون تصويره
 بما ذكرناه في قوله غير مستطاب ان عيانا لا اسود والبياض وهو ما لا يظهر بجموعه على ما ذكرناه
 من غير ان يكون اسودا والبياض موجود في الخارج بعين وجودها وفي قوله وفي قوله ان
 الظهور والنور ليس مجرد شعاع في كونه في المصداق بل اراد منه بان يظهر الشيء المصداق
 كان من الاضواء المحسوسة في غير الماشاء والمدركات ان كان في حاليه والبياض والاسود وما
 الالوان من بعض اشراق النور والظهور ولكن كل اشراق في الظهور بالاضواء الواقع عليها المتحد
 بهما اشراق القوة بالفعال والناقص بالتمام قوله في حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 وكذا الالوان سوادا في كل اشراق من الالوان مرتبة خاصة في الظهور ولها حاله في حكاية في قوله
 في اشراق نورها في حكاية والاضواء الواقع عليها هو غير ما بعدد وينزل اليهم عدم كون
 اللون في اشراقه قوله في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 ذكره انما روي على القول بكون الشعاع المراد في قوله وفي حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 الرؤية بالشعاع ولقائل ان يقول ان حصل في المقابلة بين البصر الصحيح والبصر كونه
 بين جسم شعاعي وضعفه ويكون بالرؤية وبغير الجسم الشعاع كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه

قوله في حكاية كونه ما صا غير ان كونه

ويغذي في الجسم المتعطفه لا تقاوت في مدخلها بالانسان ان يكون لونه او صلبه بعد ان كان
 صافا غير طوره لان ما حكاية باليست بالهوية والزمان ولا تقاوت ان يصح في قوله
 والبصير في اصله هو صلبه لانه في صمائه في مادة وحركة وزمان كل من لفظ اشراق
 والظهور وكذا المداخلة والاشياء كلها مجازات الصلح هذا القائل في اشراقها وانما الموضع
 اصل حدوث الشعاع على شكل الخط الذي اراد من البصر وقدرته على مدخل المرئي
 في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 الحق ان صورة المرئي يحصل للنفوس في كل الرطوبة الجليدية لانه في كل الرطوبة
 بل ان يمتثل لها تلك الصورة تمثالا اذ رايها فهو في كل الرطوبة الجليدية في كل الرطوبة
 اذ من شأنه كل قوة هو لا يتصلقت بهما نفس ان يصير رايه لا دركها ومظهر المظلمتها
 اشياء مناسبة لما الاثر في الاحوال المتعددة قوتها البصيرة بلا مجمع راي الصورة
 الواحدة اشراقا ولو فرض لرجل واحد يمشي في كثير من اشياء في كل اشراق لراي الصورة
 الواحدة صورة كثيرة وضعف واحدة على حسب كثرة قوتها في كل اشراق لراي الصورة
 صورة المرئي في كل رطوبة القوة الجليدية للنفوس حصوله لا سيما لا حصوله لا دركها
 لو كان وجوده للنفوس في بعض وجوه المادة لا دركها في كل اشراق على مادة واحدة في كل
 وذلك غير ما يحتمل في هذا التحقيق كما قد روي في كل اشراق في حكاية كونه ما صا
 واسئلة في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 ان الشئ هو صورة منسوبة باسباب الرؤية الى ان المرئي هو بعينه الشخص الذي حكاية كونه ما صا
 يحصل للنفوس في كل اشراق المعهودة في الرؤية اضافة اشراقه الى الشئ الذي حكاية كونه ما صا

قوله

يذكر في ذلك النسبة وذهب في رؤية الشئ بالمرآة الى ان المدرك والمرئي هو الصورة المرئية
 المتوجهة في حال المثال بمرور عينه اشراقا من اعداده في حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 كون الالوان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 كون في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 فاعلم ان الشئ المرئي في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 انما هو بسبب طوره اشراقه عليه وهو كونه صورة البصيرة او صورة لونه في حكاية كونه ما صا
 ان اسم الاضواء الاشراقية انما يلقب به ان يقع على نسبة اشراقه او رايته الى صورة علمية
 مجردة عن المادة وليست الصورة التي تجرد للاجسام المادية كونه في حكاية كونه ما صا
 باسباب روية اشراقها حصول الصورة المرئية للنفوس كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه
 الاشراق لان نسبة تلك الصورة الى النفس نسبة الامر الصوري المستخرج من المادة في حكاية كونه ما صا
 المراد والذات في نسبة تلك الصورة الى النفس نسبة الامر المتعلق بالمادة من حكاية كونه ما صا
 وبذلك يمكن ان يكون اشراقه في اشراقه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 اذا حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 مرآة للنفوس في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 عبارة عن ذلك صورة مقدرية مجردة عن المادة موجودة بوجه اشراقه في حكاية كونه ما صا
 بذات المدرك في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا
 في اليا الى حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا غير ان كونه في حكاية كونه ما صا

قوله في حكاية كونه ما صا غير ان كونه

محمدا ومنها منتهى تمام هو صفة المحسوسة فاعا الاول فضل الصفة فاذ لا يمتد بالاول والى الثاني
بذلك النفس لمتى ذلك وتمامه وكذا الحال في الاذن فان تأملت لاذن صوت شديد لا يعرف
من ان صوتها كلفه فليس تعلمها من حيث سمع او من حيث علم بل من حيث علم النفس في المسموع
بذاتها لمتى سمعها والسماع والذوق فانها يتماثلان ويشتبانان اذا تكيفت بمناظرة اولها فمتى
واعا النفس تمام التكيف المحسوس وتمامها وقربتها لم يمتد بغير صفة كغيره المحسوس الاول
بغير ان اتصال الشئ به كالماء والشرع فتمطوا الكلام فيه والذوق والقبول والقدرة
سهم كالماء والزر والعبارة الشبر والزر والشرع السبع وغيره ولا على حصول امر او وضع
الاشكال بل على ما في بيان هذا الفرق الذي حكم به بين الحاشيين وبين النفس الباقية وقد مر ان
في شرح الوجودية الاثرية وفي كتاب السلب والمعاد وحاصل ان هبة الحيوان بما هو حيوان حاصلته
الوجودية من ان اتصال الكيفيات من حيث حصول الكيفيات المحسوسه وبقاؤه بقاء الاعتدال فيها
وفساده بزوال الاعتدال ولا شك ان اللذة هي اولها وذلك المطلب للمحرك من حيث هو كالماء والذوق
ادراك ما هو ضرره او عدمه والمطلب الثاني هو ان يمتد بغيره والمنافي ما هو ضرره في حده او
عدمه فلهذا هو الحيوان بما هو حيوان اولها يكون من حيث الكيفيات المحسوسه وهو علم الحيوان
لاشركه في قوة النفس من اولها ورجع الى الحيوانية ولهذا لا يخرج حيوان عن قوة النفس من حيث
الذوق فيها فهو علم من المصنوعات وتعالى الكيفيات في الملائمة والمنافاة من حيث الشاهد
ولكن كما يتبين بانها على حدة الى الاولين فيمكن فقاهة وجودها واعادتها كالتسامع والسماع
فليس يحتاج الى العلم بما هو حيوان اليها لان مدتها ليس تتوابعها بالاصوات ولا الاضواء والاولان
ليكونا كان في نوعها او جنسها طالما هو متصلا به بما هو حيوان بل بما هو ان او نقص

اد

شريفها من حيث انها لا تفرق بين المعدود والنفس المعدود فانها كالتخصص انما هي في الحقيقة على
التخصص في كونها النفس المعدود من السور فمتى علم الانوار المحسوسة والاصوات اللذنية وتوابعها
او عدمها لانها كانت اذ الحواس الظاهرة من اجسام الحيوانية الحافظة للاول الكيفيات
المحسوسة والذوق في جميعها والذوق والشعر فلا يفرق بينهما والذوق الحافظ للاول الكيفيات
عوض السمع والذوق البصر او ليس من اجسام الاعضاء الا كما افهمنا ان الصبر من حيث هو
حيوانية وانها حصة من قوة النفس التي لا يكون لذاتها والمطلب الثاني هو المناظرة المحسوسة
اعا ادراكها بما سمع وبصر او لم يسمع وبصر او لم يبصر فليس على شئ منها لذة ولا ألم لهما
بل النفس كحسب فاني وان كان المدرك لكل من النفس وهو علم التحقيق والشاهد والذوق
الاصح كالمطلب السميعة البصيرة الا ان العين القوية اقرب من اذن النفس من حيث هو كالمطلب
الاصح لانه السمع هنا ما عنده في الحقيقة في اذن النفس والذوق والذوق في قوة
البصر العطف يكون ما تذكره كالمطلب الثاني البصر من مادة هذا الاثر ما يدركه قوة السمع
كاصوات الرعد التي تدرك المدرك في المنزلة والمتممة لها في العلم من العلم الا ان
فهمنا ان هذا العقل فربما قد حذر من المحسوسة بساطة لا يعرف لان المعرفة تتوابعها
الوجودية والذوقيات الوجودية والمحسوس بما هو محسوس عبارة عن وجوده وهو العلم الحاشي الوجودي
فيمكن تعريفه من حيث هو العلم الحاشي قولنا ان المحسوسة لا تعرف لما واما العلم في المنزلة
الحاصلة للنفس من حيث هو احساس بنوعياتها وادراكها كالمطلب الثاني العلم بالذوق
فانما هي في تعريفها واما الشئ فلهذا لم يسكنه هذا المسلك حيث لم يكن الوجود في الخارج
فيمكن ان يثبت في الحقيقة المعاد وجوده احد من غير ان يكون في العقل كرسب في الخارج

Handwritten marginal note on the left side of page 246.

ما هو ليس كرسب الوجود اعتبارا عقليا فكان البسيط الذي هو بسيط عقليا وكل بسيط عقلي البسيط
المحرك من جنس فكل ما هو علم بالذوق المحسوسات البسيطة لا تعرف لها واما قوله في ان العلم من
المحسوسات فكل ما هو المحسوسات ما هو محسوسات من حركات اذ لا تعلم المتعدي عنها
فمن حيث هو العلم بالذوق الا ان العلم بالذوق هو العلم فان الكليات في هذا العقل والذوق
عرفت في العلم بالذوق والذوق في العلم بالذوق من حيث هو العلم بالذوق وان اراد به
معانيها الاثرية فمن ان كانت حروفه عند العقل كالمطلب الثاني العقلية عرفتها وليس
بما هو عند العقل محسوس بل محسوسه ولك الالوان مثل الكلى اعظم من الذوق وكذا الشئية
والموجودية العلم بالذوق الذي هو العلم بالذوق حاشي او يتجزأ او تضار او شهادة والشئ في
قداشرف في العلم بالذوق بعض كرسب الى ان حركته من حيث هو العلم بالذوق ليس انما بها
محسوسات يقع في العلم بالذوق بل انما ذلك شأنه وهو ما تها في حركته او يجمع علمه من حيث
محسوسات في العطف التي لا تعرف لها في معطيات فان كون العلم من حيث هو العلم بالذوق
ان لم يدان المحسوس الحاشي بغير صفة البرهان او الذوق في العلم بالذوق في علمه من حيث هو
كارسب لا يتوابع وان لم يدان علمه من حيث هو العلم بالذوق في العلم بالذوق في علمه من حيث هو
لتحصيل العقل صورة عقولها الكلية فلا يلزم من استغناء ما عن المعرفة لان الحاشية
العقل والمحسوسات او الصورة فكلها العقل ان يجعلها الى اجزائه من حيث هو العلم بالذوق
بين الكليات كالمشاكل والبيانات فيعرفها انما في علمها بل انما الاجزاء انما
بناهيها في العلم بالذوق والذوق في العلم بالذوق في العلم بالذوق في العلم بالذوق
عند الامعان ثم العلم بالذوق في العلم بالذوق في العلم بالذوق في العلم بالذوق

اد

يدرك الكيفيات المتعديا او يستعداده او يتوابعها بالذوق والمحسوسات الحاشية
انما صيرت بالذوق او بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
غيرها وكذا التقدير ليس بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
بما كان لا يعرف المحسوسات فلهذا لم يمتد بغير صفة كغيره المحسوس الاول
فالمطلوب في الذوق الوجودي انما هو العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
فكل ما هو العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
صورة مساوية لهما عند العقل لانها نفس الصور العينية فلا يمكن تعريفها بما اذ لا يتوابعها
والاصول والبرهان في العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
التخصصية واما العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
بناهي العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
بغير علم لان الالوان مثلا واقعة في حيز النفس المحسوسات لا تعرف لها او كونها مما
بناهي العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
بغير علم لان الالوان مثلا واقعة في حيز النفس المحسوسات لا تعرف لها او كونها مما
بناهي العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق
بغير علم لان الالوان مثلا واقعة في حيز النفس المحسوسات لا تعرف لها او كونها مما
بناهي العلم بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق البصر بالذوق

Handwritten marginal note on the left side of page 248.

بما اذا لم يكن الوحدة ضعيفا سارته في الكثرة كما بعد نفسه فان جهة الكثرة العددية الابرار في
بعضها جهة الوحدة التوحيدية ولذا لم يخل كل عدد بوضع بسطة مقاديرها كما لا تحصل فان وحدة
بالفعل هي من جهة واحدة فخر مثل من في من في كون جهة الوحدة هي جهة الكثرة في المبدأ
والحقيقة جميعا وان كانت جهة الوحدة هي جهة الكثرة في الوجه والحقيقة دون المبدأ
كالرؤية المشتركة بين الاجسام وكما لا يحصل بين الوجود والعدم كما لا يحصل في الكثرة
فقد ذكرنا في كتابنا في الوجود والعدم في الاشياء ان العلم ان فرق بين
الواحد في النوع وفي الجنس وبين الوحدة النوعية والجنسية فالوحدة في الاولين مجازية وفي الثانيين
والجنسية وفي الثانيين حقيقية ومع الجواز بيننا واقع بالعرض فزيد موجود واحد
في النوع بعض ان العلم ان جهة الوحدة مع جهة توحيدها موجودة كونه في العقل من تمام جهة
افرادها فلهذا في حد نفسه وحدة عقلية لا ياتي عن كون الموجودات متعددة في الخارج فلهذا
المعنى في سبب الوحدة الحقيقية لانها ضعيفة عقلية حيث يجمع الكثرة في طرف الخارج
ومع هذا يعلم ان الموجودات في صورة في الخارج في سبب الوحدة الشخصية وعلى قياس ذلك
حكم بالمشابهة والواحد بالمساواة والواحد بالوضع والواحد بالمتى وغير ذلك مرجحها
وحدة حقيقية لم يرد لها ضرورة في العقل من الخارج عن افرادها بالذات وعارضه
لمعروضات وافرادها فلهذا بالقياس الى افراد الكيف بالذات مماثلة به بالقياس الى
افرادها وعرضه مشابهة وعلى هذا القياس المساواة والمناسبة والمتابعة والحدوة والمماثلة
فان مرجحها جميعا الى المماثلة مرجحها الى الوحدة المتعينة العقلية ومع هذا ينبغي
الليب العارضا بالمتعينة الواحد العقلي يجوز ان يكون له اشخاص متعددة **قوله** عدد

له

ان كان في الوجود والخلق الى تعريفه من جهة الله اعلم ان الظهور كالوجود قد يطلق ويراد بالوجود
العقل وقد يراد به صدقها وحقيقة اشياء بظهور الشيء وبه الظهور له وان يكون ظاهر لنفسه
لا يظهر زيد على كونه بل يتحقق بوجوده في كونه في نفسه لا يوجد زيد است
اقول ان جهة توحيد جهة بسطة ان العلم ان جهة الوجود ليس كجهة الوجود فكذلك حقيقة الوجود
ظاهرا في ذاته وظهره في غيره فلهذا لا يمكن ان جهة الوجود ليست كجهة الوجود بل هي حقيقة
ان يكون بسطة لاجس في الاصل اما بالجنس جهة مبهمة لا تحصل الا بتفصيله على كونه فلهذا
بناء كيفية تقوم به حقيقة الظهور وكل بالجنس لا يحصل الا بعد اذ لا يظهر حقيقة
الظهور فلا يعرف له حقيقة الا بالمعرف للشيء بالوجوب لظهوره في العقل فلا بد ان يكون
واظهور ذلك الشيء عند العقل والشيء الظاهر ما حقيقة الظهور وبنها المتغيرات فلهذا
ليست ظاهرة في كل وجه ولا ما حقيقة الظهور بل لما لا يظهر وجهه وفكره فيكون
ظهورها بما فيه مبادئها لتعرفها بظهورها عند العقل واعلم ان كل ما قيل او قاله في باب
الوجود المسائل والاصح كالسائط والاضاع في تعريفها وشفا الحد والرغم في ثبوت
الاشياء والضعف بالقدم والتأخر وكونه في غير محض او كونها مشارة محض او كونها غيبا
وقهرا ووجاهة او محجوب او كونها متعينة بالذات الى غير ذلك من الامور الصديق جميعا في باب
النور لان الوجود والنور حقيقة واحدة واسماء كل منهما بهيئتها اسما للشيء والاعتبار
بهذا الوجه تباين الاصلح والصدق على لفظ الوجود بل لفظ النور لخصه النور
وقهرا على وجوده الوجودات العقول والنفوس وصفاتها العلية والكيفية الجسمانية
المرجع المنصارات لذاتها حتى التزم من النور عند الجرم كذا في الكوكب والنور والامر والاشياء

القسم الثاني والاول
فصل في تعريف الوجود

هذا هو الوجود الذي هو الموضوع

وساير كذا بما وبما انها بالواقع والمفرد والحق ان الوجود كذا في الوجود
لتصوره وضعه على مظهر بالادام والقرى فالتصنيف بالظلال كذا في وجوده في سبب الوجود
على هيئتها كالجبر والعدد والبعد والارتفاع والخفض ونظائرها ففرش من الاشياء احصت العدد
والبطونان فالب في حقيقة الوجود والتفصيل والعدد الصورة اولى الى الاعيان لذاتها بل كذا في
والحسن تسمية الجسم الطبع بالبرية كونه متمسكا بين النور العقلي والظلال المادية وكونه
المعدية عند فرض الضمير ككل منها محدود وهو لا في مفرد ومفرد والاخر محدود في كل
فايد على الكلي والعيبة نفس العلم فيكون الكلي محدود الا ان الوجود افرق في جهة الكثرة المقدرات
او جهة الوحدة الاصغارية فهو بهذا الوجود موجود في نفسه وذا في كل على الظاهر او في حصة
وجوده انحصار بالذات من جهة قلة التفرق والادام والموت والفساد وكذا في كل ما فعل فيه
او تعلق به من حيث هو متعلق به في كذا كذا في العلم ان صفات الشيء يتغير الى ان يكون له في ذاته والى
كونه ليس بالغيره لم يرد بها ما يكون له في كل واحد من الوجود او يكون له في جهة مستقرة
وبالتالي في كونه انصافه في جهة مستقرة او في الوجود بالاشياء ولا يشبه في ان شكله يحصل
لم يرد في كونه ما هو موصوفه بالاشياء الخارجة من جهة التقسيم كونه في جهة مستقرة في الوجود
ومع حقيقة تميزها الاضافة من جهة نفس الاضافة والاولى ترجع التقسيم على التعلقات
الشيء ليس حيث في صفات الاشياء على بعض اصنافه احد على وصف النساء بان جنسها
اجسد وبنها الصفة ذاتية له وليست كجهة جامل في الثاني على وصف الشيء بالذات والاشياء
كله وصف الشيء بانها في العلم من جهة موجوده في النفس معترضة معها الاضافة الى الخارج وهو
المعلم بالعلم الخارج كالمساواة في الحكم الا ان خلافها في العلم الا ان الصفة لا يصير بها

تعلقا

مصانها الى شي خارج العالم بصيرته العلم مصانها الى امر خارج وهو العلم والربع مشارة
والبين فان الوجود ليست موجودة في الوجود الاضافة كذا في حيث العلم
وكذا في الثاني في انهما نفس الاضافة ولا يميزت عرض لهما الاضافة في امره وبنها كذا في
الصفات السببية كالقدوس والفردي وغير ذلك اعلم ان في تحقق هذا القسم الاخر حتى ان
الاضافات المحضة فان الاضافة وجودها في جهة اخرى مستحقة بالعرض صحيح او كذا في
الاضافة المحضة في الخارج عند التحقيق عين مبداء مشارة الوجود لا يحصل الوجود بجهة
لزمها من النسبة وكذا التماس او التقدم الوضع والتأخر والوقعية او التسمية او غيرها فان
شيئا منها لا يجد في الوجود وضع خاص اوله في الخارج او الذي يمتنع بجهة الاضافة ولا
شعور بالانحصار بعد اذ ذلك المبدأ كذا في جهة البرهان والخصص العقول بان جهة الاضافة
في حق الوجود غير صحيح بل هي في التغيرات والتغيرات ليست بالقياس الى المبدأ الا
والا في الموجودات العقلية الصريحة بل العقول المتعلقة بعالم الحركات والاضافات فلهذا
سجانه اضافة واحدة الى الكل تضمن جميع الاضافات في غير تقدر ولا يجد كذا في حقيقة
بشانه قاله الشيخ العلامة الشريفان على حقه حقه في الوجود في ذاته
ليعلم التغيرات لا يتغيران المعنى بالذات في العلم المحضوري وهو نفس الموجود في الخارج وفي
العلم الحسوس هو الصورة القائمة بذات العلم في جهة الحوادث على القول الاول كونها تجري
في علمه وعلى القول الثاني لا يكون غير علمه في كل ما هو موجود بذات المفردة
وما لا يتبع ويصح ويتحقق علمه **قوله** حقيقة الشيء يتغير الى امر وضو في حقيقة نفسه
في التقسيم لا يخلو عن افعال فان المراد حقيقة نفس الشيء ان كان مبهمة حيث هو في

صان الثاني والاول
فصل في تعريف الوجود

هذا هو الوجود الذي هو الموضوع

فانقسام في خمسة في اثنين التبريز كذا انما ليس في حد نفسه وبقوه وينقسم الى ما هو في
ذاته بحسب الوجوه العقلية العقل والنفس والى ليس كذا والناس انما ينقسم الى ما
يزن نور الشمس والى لا يزن النور كذا قد يضره قد لا يضره والى لا يضره الا بالعرض والى
الشفاف وان كان الاضداد محتجبه حتى الشمس نفس الامر يظهر التقسيم حاله ان كان النور ليل
غير ذهابا وانما خارجا كما لا نوار لغيره من الابداعية فان سببها الكليته الموجودة في ذاته
اذا اخذت من حيث من غير ليست سيرة ولا مظهر كذا انما ليست من حيث الكليته موجودة
ولا مظهره وكل ليس لحدان يقول الجوه العقل الاول للمهمة لانا الوجود المطلق والى
المطلق تلك ليس لحدان يقول النور لانا للمهمة لغير النورية المطلق اذ لو كان كذلك
لم يكن فرق بين الوجود والممكن الاول فان قلت الفرق بينهما يتحقق الشبهة والضعف في
الوجود والنورية قلت وحقيقة المعقول الاول ليست هيتهما المتعينة نفس حقيقة الوجود
او النور بل هو وجوده وحده ولا يتجزأ او لخصوصية وجوده متعينة يكون في سبب عدمه وظل
بحسب الاعتبار الذي ان الاعتبار يكون وجوده واذا في الاعتبار كونه ناقصا او مقصورا وان
لم يكن هناك تركيب في وجوده ومعنى كونه في الوجود لا يضره في الوجود كذا ذلك
الشيء عرضي في حد نفسه فيكون كذا في ذاته ولما قيل كل كذا في وجوده في ذاته ان النور
المختص هو الوجود كذا في الوجود الجوه وفيه لا يخرج عن سبب عدمه وظل في وجوده الوجود
ولو بحسب الاعتبار العقلي فان لم يكن مشوب في نفس الامر انفس الامر اوسع من تلك المهمة
واعلم ان ههنا بحثنا ان يكون عرض المختص في هذا الفصل كذا عنوانه في الشارع هو ان كل
شيء ما هو في نفسه وما خالفه في نفسه ثم ان النور عرض حقيقته بسيطه والظلمة علمه ثم

مطلقا

مطلقا فانه اذا ما فصلنا كذا في نفسه به فعلى ذاته لا يميز ان يكون مجموع النور في الجسم
البسيط والركبة وهو الضاء والفرق في المقتضى فاعلم ان النور المحسوس المرئي اقله ان يكون مجموع
مهمة واحدة عديدة ولما سمي واحدا لانه لا يمكن التفرقة في العقل اولا كذا في
النور محسوسا لما هو في نفسه لغيره وهو النور العارض اذ ارادنا العرض في الخارج كذا في الوجود
ولو اراد به ما يكون اعم من عرض المهمة وهو عرض الوجود لكان القسم الثاني في النور
العرضي كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
المختص منقسم الى الجوه والعرض وقد اشارنا الى ما فيه مما يؤيد ان الوجود الجوهري والعرضية
ليست محض النور ان العقل ان تصور المحسوس بعد ان يحس كماله ان تصور اللون كالمسود
والسماوي بعد الاحساس كذا في غير ما بينهما وقد عرفت ان المقادير صفة المحسوسات البسيطة
غدا العقل لصورته في الخارج بعرضها فيحصل ههنا في العقل في الوجود في ان معنى النور
المحسوس اذ احصى العقل كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
اجسام ولا انما يصعد في كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
المرتب كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
للمسحوظ لغيره كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
الجواس كالمسحوق والمتمم والمدقوق والمليس او غير ذلك لاعتقالات والموت ما تان كذا في الوجود
كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
عن كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
وغير في المادة قلت في رتبة ما وضعف لوجوده وتخصبت فاجتنب في تجزئة كذا في الوجود

ماتية

الاشياء في ذاته ما من متصلا بالبدن هو محقق بالقوة وبعد ان يصير محققا بالفعل والمصداق
في الكون المسائل المستفاد على ان ذاته قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
بما التقسيم صحيح ان اراد باليس نور الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
الارض والاقدم محققا لثقلات العرض كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
حيث هو وجوده في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
مستطافا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
جسميتها والابدان كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
نظلمات الاعداد والقوى كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
التسحيط في الشارع وقال في هذا النور العارض قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
والى في رتبة ذلك بين ما ساءه النور العارض قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
قوة الماسة لما كانت اتقى الحواس كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
يسمى بالنور كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
الساعة والشامه قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
يعرض عليها تلك الصور كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
صوت الرجب قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
الورد قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
لا يظهر ولا يظهر على حواسه قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
فذكرنا ما يؤيد قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة

مطلقا

تأنيته لما كانتا وان كان بعض الاعداد بها فصلها كالسكون والحجم والبعث فان اراد بالظلمة عدم النور مطلقا
فيكون كل عدم مطلقا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
المحسوس البصري لا يعرض الا بحسب لا شيفه في حد نفسه كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
مطلقا كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
ان يكون محققا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
لا اجسام والعرض كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
اجسام الاجسام ما هو جسم كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
كانت الاجسام كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
الانوار على الاجسام قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
الجمالية كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
على نفس الصورة النورية قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
ظلمة هذا الكلام اذ لحدان يقول ان الاجسام وان كانت مشتمكة في الجسمية وفرض انها
جسمية جسميتها مطلقا كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
في بعض الاجسام قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة قوله سيرة
اذا قطع النظر عن قوة العارض كان مطلقا في ذاته لا شيفه كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود
في تمام المهمة لان ذلك ليست محض الجسمية حتى يميز كونه مطلقا في ذاته فانه انما كانت
بصورتها الجوهريه فذاتها في السائر للاجسام في الحقيقة النورية في حقيقتها كذا في الوجود
ولما ان يقول انه لو كان كذلك لم يكن كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود كذا في الوجود

ماتية

النفس هي الجوهري والغير وقد تحتمل في غير التوحيكات وثالثها ان وجوده مفارق عن المادة
وقد يتصور ان يستقيم شأنه فقد مررنا وان كان مثال لم يعلم انه مثال لفصله
فربما وقع في الاول لان من غير علمه بما في غير علمه ان علمه ان ذلك مثال لشيء اذ
لا يلزم حصول العلم بشيء من حصول العلم به واما الثاني فلان المذكور لو كان حقا لما يمكن
ادراك الاشياء الخارجية عن النفس الخارجة عن مكان كل ادراك مستلزم للوجود ذاته المعلوم
وذلك بصفاته من حصول الكلام بما اذا كان المعلوم بالبيان هو نفس الشيء المعالم وادعى واجز فيه
الضرورة كان رجوعا الى الوجود الاول والمفهوم بذلك كبر ان الاشياء الخارجية عن النفس لا يمكن
ان تعلمها من العلم المعلوم او غير قول فقد مررنا فيكون له علم فانه قبل جميع الصفات او يربط
فوقه ان يكون علم النفس بناته لاجل صفته زائدة عليها كحصولها الى اوصاف اخرى واعلم
ان اشياء الاشياء التي يخبر وجودها على الانسان بالعلم الحسوي فيكون جعلها كالمفهوم في
العلم وقد يكون معلوما كالمفهوم في بيان ان وجود الانسان لا يثبت له اثبات ذاته بعلمه
فان وجوده لا يظهر وجوده فانه في نفس الشيء ان يثبت له اثباته بل هو في ذاته التي
يعلم على ذلك فان كان الاشياء يعرف الصفات كغيرها كما في تعريفها بافعالها
اثارها والمفهوم انما هو سابقا لوجودها في هذا الموضوع وهو ان علم الانسان بناته على
وجوده لا يثبت له علمه على وجوده الجوهري وهو العلم بصحة كل شيء ارجح منه
له هو بعد العلم بذلك الشيء فلا يكون العلم به كسائر العلوم بصفات في العلم بصحة كل شيء
في الوجود والتركيب الى الاشياء والمفهوم فيها اقلها في معنى ان علمه على ما في العلم به
يعلم كونه مثلا فقد مررنا وليس الجوهرية كما انكسرت لاجل ذلك في حاصل ما ذكره

هذا العلم هو العلم بالاشياء الخارجية
والعلم بالاشياء الداخلية هو العلم
بالنفس والاشياء الخارجية هي
الاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

والعلم بالاشياء الخارجية هو العلم
بالاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

ان حقيقة النفس هو الوجود ونسختها بالنور في لسان الاشراق الامر لا يزيد غير ذلك بل يستفاد
منه في كسره ان الانسان عند ما يحضر ذاته ويشعر لذاته لا يحضر في ذاته الامر بل يدرك ذاته و
سائر الاشياء الامر الوجودي كالجسمانية والبدنية والعصوية والامور الاضافية كالخبر
والناطقة والامور السلبية كسلب الموضوع والمادة لا يجد ما ضرورتها في ادراك لذاته
واجدا لذاته فلو كان شيء المعاني هو النفس او غيرها لما يمكن ادراكها دون ادراكه وكل
مفهوم كلي سواء فرض ذاتيا كان او عرضيا يمكن التعرف عنه عند ادراكنا لذاته كما يكون
ذاتنا ولا دخلا في ذاتنا ولا يثبت في كون جوهريا ذاتيا اذ لو كان الشيء ذاتيا لم يعناه ان
ذلك الامر محسوس وقد ثبت كونه صدقا لا يتزاع مفهومه مصححا لبقائه فلا يلزم
كون ذلك المفهوم حيا محسوسا وكيفية عين ذلك الامر او جزاءه في العلم به بل هو
الصدق صدق المعاني مع بساطة هيمنة الوجود في العلم به بل هو ذلك كونه كونه
ذاتيا المفهوم وهو من وجوده فاذ لم يكن ادراك النفس ذاتيا لا يفتصل عن ذاتها
فكل ما في نفسها لما او فضلا معلوما او مجموعا لظهوره في ذاتها لما يمكن ولا وحدة
ادراك ذاتها دون ادراك ذلك وقد وجد في علم ان هوية النفس عن الوجود البسيط
طبيعة البسيط ليست الخلق عن مفهومه كما لان جميع المفهومها سواء كانت ذاتية او غير
خارجية هي حقيقة الوجود والحيث فرم مع بساطة وجوده وكيفية وجوده وقدرته وكيفية وادارة
بجته وغير ذلك مع ان صدق مفهوماته في المعاني هو ذاتها بذاتها غير مفهومية
عليها فالاشياء لا يكون له في ذاتها فاصحها ان كانت ذاتية او غير ذاتية
لذاته وهو ان يثبت العلم ان قولنا اننا نثبت السرانته بها ليست الا عين الوجود والعلوم على

هذا العلم هو العلم بالاشياء الخارجية
والعلم بالاشياء الداخلية هو العلم
بالنفس والاشياء الخارجية هي
الاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

اصدا وانما الواجب انما هو الوجود والاشياء والاشياء والاشياء والاشياء
وجود النفس كونه غير مقدر له وجوده لذاته اذ لا يمكن ان واجبه الواجب هو عين
المهنية وكيفية التجربة المرسي بل هو وجوده لذاته اذ لا يمكن ان وجوده لذاته اذ لا يمكن ان
كونه مقدر له وجوده لذاته اذ لا يمكن ان وجوده لذاته اذ لا يمكن ان وجوده لذاته اذ لا يمكن ان
البحر ونظيره ما انما يقع في الكلي المتعاطي لم يعر كون غير الواجب ذاته في وقوعه في كلام
الحكم ليس ان كل وجوده كونه في حيزه هو مفهوم المهنية بان يكون جنسها او فضلا ولا
ان تسجل في الخارج المهنية لتعلق العرض بالموضوع او العكس ان كان وجوده كونه
كان ناقصا مشوبا بالعدم في بعض المعاني الامكانية كالجوهريه والجسمانية والحيوانية وغير
بما اذا كان المنطوق به حال الوجود ذاته واما اذا كان المنطوق به حال المهنية فحق كونه
ان كل كونه الوجود زائدة عليه وان كان كونه ومعنى كل فلا يمكن نفس الوجود اذ الوجود
لا يورث في العقل بعضه الكلية والعموم كونه الوجود زائدا عليها ان مفهوم المشتق
من الوجود خارج عنها كونه كونه في الصور كونه كونه في صورته قد يقر في المقام شيء من كونه
عليه وهو ان كل كونه بسيط كالعقل مثلا فان يكون صدقا وطائفا بالصدق في المقام
الوجودية ولهذا قيل العقل كل الموجودات كونه وجوده الذي هو كونه كونه كونه كونه كونه كونه
من خارج عن الوجود الواجب القيوم لا في الخارج بل الفرض تام ليس في شيء من القوة والاشياء
الامكانية وقد انجز كونه وفقره بوجود الواجب وعناه وبالبحر كونه كونه كونه كونه كونه
القيوم والوجود والجدل ذكره تام في نفس كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه
كل بسيط فكل ان البساط للثاني كون هوية واحدة وامعان كثيرة من مرتبة مجتمع

هذا العلم هو العلم بالاشياء الخارجية
والعلم بالاشياء الداخلية هو العلم
بالنفس والاشياء الخارجية هي
الاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

والعلم بالاشياء الخارجية هو العلم
بالاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

بجوهريه لا يثبت صدقها عليه كالجوهريه والاشياء والاشياء والاشياء
الذاتية وانما رادفة في التصور ومخرجه في الوجود ان مطابق الحكم بها وصدقها
علمها على شيء هو نفس وجوده فقد مررنا وفيه شاك كل ادراك ذاته اذ لا يمكن ان
ادراك ذاته في حيزه بسيط وجوده وادراك ذاته عن غير حيزه فان قلت
فان ذلك شاك في النفس ذات الواجب بل هو وجوده كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه
وسائر صفاته فان شاك في النفس لصدق كونه وجوده كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه
انما هو بينهما جهات الحكم والنقص وهو تفاوت مظهر جدا وتقريره ان الوجود الواجب
وجوده كونه
محدود محلول في تمامه الى علمه كونه
النفس في الوجود بعد وجود الواجب بوسايد كثيرة لنقص وجوده واهل صفاته
يقدر له ان يستكمل به وكان النور الشعاع فقط في النور الشمسي نقصان في كونه
معلولا ذلك وجود النفس نقصان مقدر له وجوده كونه
عنى النقص له قد شاك في ان التفاوت بالاشياء والاضعف ان كونه نفس طبيعة الوجود
فيحتاج الى غير فاضلي او عرضي وان كان في نفس طبيعة الوجود فلا اتفاق عين بالاشياء
فلا يحتاج الى غير اثره ان الوجود وهو المعين بذاته وله شئون كثيرة وامكان الوجود ذاته
هو تصوراته من جهة تمامه والحال فيقدر القايص الوجودية يتضاعف الامكانات
الذاتية في الاستعداد ويتكبر بحسبها العقل والاسباب والمعدلات والنفس المتكسرة
الاستعدادية تصدقها ولها بقا احوال المحتمات الذاتية تكون متاخرها ابطا في الاطلاق

هذا العلم هو العلم بالاشياء الخارجية
والعلم بالاشياء الداخلية هو العلم
بالنفس والاشياء الخارجية هي
الاشياء التي لا يكون العلم بها
من العلم بالنفس والاشياء
الداخلية هي الاشياء التي
يكون العلم بها من العلم
بالنفس

بجسمية المتعددة القابلة للتقسيم فالمعظم المحصل النوعي هو واحد موجود لذاته فيكون
 ان يكون محقولا لذاته وهذا لذاته فكذا الجسم الطبيعي النوعي وان فرض كونها حاصلات
 لذاته لا يجوز عقليا وجود الفاعل المقوم بوجوده وهو الجوهر المصنف لذاته كما هو
 رأي المحققين كمنهارة التحصيل وغيره الا ان قوة البرهولي سارية في فعله الجوهري
 الجسماني فوجوده مشوب بالعدم وبالفعال التتاليان كما هو مخصص عن جواز الفاعل المحجب
 الفاعل ونفس القوة بالفعال التتاليان كما هو مخصص عن جواز الفاعل المحجب
 عند ذلك جواز فاعله فلا حضور ولا وجود له منها لاخر الا لقوة قاهرة عليها كما
 لها بجهتها بحيث يكون الاجزاء بكيهتها تحت تصرفها مساوية الحضور لغيرها
 بوجوه الوجوه كالعقل المفيض للجسم ودورة النفس وقوة النفسانية المتصرفه
 في بقوة العقل سواء كانت دوما او حيا او خاصة اخرى على تفاوت درجاتها
 في القرية بالبعد العقل الفاعل او بعد قوة النفس بوجوه القوى الحسية ليست
 مدرستها واهتمامها بالمدرك حيث التصار لهما بالمدرك بل مرتبة وجودها الى ما فوقها
 فقدر لهما فها وجودها في المادة الجسمية كانت قائمة بالجوهري العقلي ومدركه من جهة
 للصورة المنتزعة من الاجسام والمواد والعرض ان هذه القوى المدركة والمتصرفه
 للاجسام لا تفعل افعالها في الموضوعات البدنية بقصاها بما هو جوهري بالفعل
 عقلي لا يتوسط الوضع والوضع لهما بالقياس للمادة البدنية وفعلها في غير البدن
 مشاركة الاوضاع المادة في القوى المدركة اشتدادا لالتصال بالنفس اقوى ارتباطا
 بالعقل فكذلك يستعملها النفس في انزال صور المحسوسات الموجودة لنفسها

القوى

والقوى التركيبية المباشرة للمادة تجزئ العنصر والاولاد ارشاد اتصالا بالمادة وكما هو
 دارة الادراك والنيل بالذات والذات والذات والنقل ولم تقدر بها على الفاعل
 المتصرف عن المادة فكذا كاسا واحدا لها البرهولي مرتبة الذات مشهورا بجوهرها
 وانما الفعل لغيره فيها وفي موضعها وما هو كالميت في يدى الفاعل نفسه كقوله في
 الروحانيات انهما العلم والقدره للنفس الجزئية في ما يتصرف في كل ان الجوهري للنفس
 بين يدي الرحمان وهما العقل الكلي والنفس الفعليه لقوله في الموضع بين اصحابه
 من اصابع الرحمان بعلية كقوله في الموضع فلم يرجع الشعور في المقارقات
 عدم الغيبة اذ لا يجوز تفسير الشعور بعدم الغيبة الا على سبيل التجزؤ والكسائية لان الشعور
 امر شعوري وعدم الغيبة مفهوم عدم كونه مفصودا من هذا الشعور لان الادراك ليس
 بامر ياد على الوجود بشرط ان لا يكون حاصلات للمادة ولا محسوسا بالفاعل الجوهري
 مشوبه بالعدم والاداء والكثرة والافتراق فالادراك شعوري وعلمها على
 المادة كحالات الجوهري في صف وجوده بغيرها سلبا للوجود ويجوز تعريف الجوهري بالشيء
 او اضافي على سبيل الرسم كونه حيزا في ذاته لا في نفسه ام بساطة البرهولي في ذاته
 انتم باب الاشتباه بين المهية والوجود والحاصل بين حال الشيء ونفس الامر وحالة
 مرتبة نفس الامر فان البرهولي بعد الاشياء على البساطه والوجود لانه مشترك في
 الصور في الواقع لانه ليست متحصلا الوجود في الواقع الا بالصور والتجزؤ والتجزؤ
 في كون الشيء عاقلا لذاته وجوده الوجود والماهية والمفهوم والافعال جميعا او هو
 كلي كالجسمية والفرسية والسواديه وغيره وكذا اذا اعتبر ذاته من حيث هو كانه جوهريا

Handwritten marginal note on the left side of page 270.

بجسمية الغير فاعلم للمادة اذا المهية جسد البرهولي الوجود والكان هذا المعنى
 فلهذا العاقبة الكائنات المهيئات كلها عاقلة لذاتها ووحدة البرهولي كونه السواد والكتايب
 وجود الانسان لكان مادته وجوده وكذا اساطها عبارة عن بساطه معرضة كالجوهري
 العاقلة بساطة الوجود والاساطه المفهوم الشبيهة بالسطح كالمشهور ليست
 عاقلة لذاتها وجودها الوجود بساطة الوجود وجوده في جميع الاشياء لذاته في
 جميع الاشياء، وحس بساطة البرهولي ان اذا لم تحفظ البرهولي كونه نفس ذاتها وانما
 عن صورها التي تحصلت في مرتبة مسمى الواقع كان حالها في اعتبار نفسها من جوهري
 فقط اسرارها التي كانه في الصور والصور فاعلم من حيثها اذ افعالها وجودها
 المتعددة فذاتها في غاية ضعف الوجود وضعف الوحدة شبهة الوجود والوحدة وجود
 الكليات الجسمية ووحدة الوجود ووحدة الوجود والوحدة وجودها في الصور كونه
 اجنسي ووحدة العقلية في غير هذه جوهري الفصول المقصود له قوله في الموضع
 قوله لا اذ يسمع الكل ليس الجوهري الوجود اذ اعلم ان كون مبدء الكل هو الوجود لا في مهيئات
 وتتحقق المهيئات الجاهلية والجوهري لا يكونا الا بين الوجودات التي المهيئات
 وقدرها من سائر الوجودات والوجود الاول لا يكونا الا بين الوجودات التي المهيئات
 اخرى فلو تتبع المعنى الاول كالشيخ الرئيس بان الواجب لو كان ذاتية الكليات تقضية
 لوجودها لاستحالة الوجود بمعل الغيرة ومقتضى ذلك ان يكون وجودها قبل
 فيكون تقدم الشيء على فاعله كان ذلك لوجود السابن في وجوده اللازم والقسمان
 كان فيه فظهور الوجود يستحيل ان يكون له اوزم مهيئات الوجود في الازم

الجمله

Handwritten marginal note on the right side of page 271.

المهيئات كانه يكون امورا اعتبارية لا عينية والمتصقع في هذا الهمان في التوحيات المتفق
 وجود المهيئات المهيئات حيث قال الوجود الجوهري في مبدءها وكلها في مبدءها وجودها
 وكذا الصفه فلهذا قبل الوجود وجب ان يكون مجردا في ذاته وقولنا ان هذا التقصص مدون
 مرتبة كقوله في تصانيف المهيئات الجوهري وجوده لانه لا يمكن قياس قابل الوجود والفاعل الوجود
 اذ في مبدءها في الوجود لان الفاعل المحسوس لكان له ان يكون متصفا بما قبل اعطائه كقوله
 القابل فانه كجسبان كونه قاصدا عاديا او لا حتى يتبينه ذلك لان القابل للشيء لا يكون
 كونه ثابت الوجود فيجب قبوله او العلة مطلقا متقدمة على محمولها سواء كان فاعلا
 او قائما او غيرهما بل كما مر ان ثمة ان هو انما يثبت الوجود في تقدمه في الخارج على المهية
 ضرر ان التقدم فلا يزم ان يكون الواجب ذاته مهية كونه مهية لوجوده بالاعتكاف على خلا
 بيزيد من الوجود المهية لوازم وجوده، وقد واد في معلوم بعد ذلك المصنف في التوحيات
 مسلما كقوله في المهيئات الواجب حيث قال ان الذي فصل الوجود وجوده في مرتبة
 فمهية ان اشتم وجوده بعينه لا بصيرته منها وجودا وانما هو مبدء منها وجوده في
 لبرهيات اخرى بحقيقة لا يفتق لمهيئات الا لما يقع على كسب الامر المهيئات وقيل ان
 ما وقع من جزئيات كلي بقدر امکان بعد اذ كان هذا الواقع واجب الوجود لذاته وله مهية
 ورا الوجود فلهذا اضدت كسب العلم وجوده في انزالها اولها مضمون فكان الموضوعات
 يشع بامتنان مهية يلازم فيكون كسب لذاته وانما اشعت بغيره ولا يكون واجبا لانه
 المهية الكلية ورا ما وقع كسبات البتة فان كان شي منها كسبا وانه في كان في
 الوجود واجبا فليست له مهية ورا الوجود اقول برهولي الجسم المذكور انما هو في

Handwritten marginal note on the left side of page 272.

فان كان كونها جسما لا يكون لها وجودا حقيقيا... ان يكون لها وجودا حقيقيا...

٥٠

صاحبه الوجود والحق الوجودي... ان يكون ذلك الطبعية موجودة...

الوجود والحق الوجودي... ان يكون ذلك الطبعية موجودة...

ان يكون ظاهرا او مضمنا في نفسه... ان يكون له وجودا حقيقيا...

٦٥

وان لا يكون له وجودا حقيقيا... ان يكون له وجودا حقيقيا...

الوجود والحق الوجودي... ان يكون ذلك الطبعية موجودة...

الوجود والحق الوجودي... ان يكون ذلك الطبعية موجودة...

بالذات مع وجود المعنى الاول غير المتغير... بالذات مع وجود المعنى الاول غير المتغير... بالذات مع وجود المعنى الاول غير المتغير...

لا يوجد

لا يوجد معنى في الذات ولا في الاضافات... لا يوجد معنى في الذات ولا في الاضافات... لا يوجد معنى في الذات ولا في الاضافات...

لا يوجد معنى في الذات ولا في الاضافات

كلية من على ترتيب الوجود... كلية من على ترتيب الوجود... كلية من على ترتيب الوجود...

لا يوجد

تساوية الاعداد والاعراف... تساوية الاعداد والاعراف... تساوية الاعداد والاعراف...

تساوية الاعداد والاعراف

ان انقضت في النور... انما هي ما علمت مرارا من ان ما هو غير النور... الضعيف في الوجود... ماسوي الجوهر المفاعيل... فالاول المتكسر ما سمي... لما بين ان اول الصوار... لا يمكن ان يكون الجوهر... لغيره من الانوار... او غير ذلك... فلا يستلزم صدور... اشرافه من ان كان... بسببها كما يستلزم... ويكون ان الصوار... الصار الاصل... عنه تم يجب ان يكون... في الجسم... الفصل... عرضته مرارا على...

اذنا

وكذلك الاشكال... مرتبة في الشدة... بناء على ما ذكره... فوجب صدور... في وجهه وان... واسطة فخر... بين الواجب... اوله الا فرقا... مراتب غير مشابهة... الواجب غير مشابه... قبله او بعده... وقع هذا الاشكال... بل كل منهما... جهتها في الكمال... بحيث كمال... المراد به في جميع... الالوهي بجميع... وطلوعه وجرم...

المستحيل في الوجود

البرية وكما في غيره... الوجود... عنده فليس... الجسمية... وجوده... محض... الاعظم... ويكون في غيره... عدد القابرات... الفلكية... مطوية... ويشترط... التحقيق... المهيمة... الوجود... فانها... ولا تلتصق... والضعف...

اذنا

وتعصما... الوجودات... كك قانع... عارضات... فرضا... فاحص... المحسوسة... ان كمال... ان المفعول... قابل... لا ظهر... في الكمال... حاصل... قوامه... ولا تلتصق... في الوجود... غير مشابهة... كل ما...

المستحيل في الوجود

الوجود بالثبوت عدم اوصوله لم يكن معلوما اذ عرف الوجود لا يكون محمولا ولا الذم به للمر الى غير
 نهاية فيثبت ان كون الوجود والعدم لا مركبا ولو لم يكن اعتبار العقل في اصل الوجود وادعوا على
 وهذا المعتبر في ذات الحيات بحسب الماهية وفي نفس الوجودات بحسب قوتها في حدود
 الوجود والسطوة والضعف فالافتراضات التي فيها ليس بالمراد على حقيقتها المستمرة وهذا
 كخلافه في الخطوط في العلول والعلول النفس الخطه ونفسها الطويل الخطه القصيرة بنفس
 حقيقة الخطية في ذاته من سؤال الماهية الثورية في هذا السؤال في رد على تحرير كون الوجود بالثبوت
 مستقيما في الماهية الثورية فقرر ان الماهية الثورية لكونها ماهية بسيطة وغير مكملة فقتضا
 امر واحد في جميع افرادها فقتضت الكمال الواجب والمضي الذي كان كل واحد من افرادها
 كالتام وهو متشعب فلو اقتضى هذا الخلق الكمال المكناني والفقير كان الكمال كذا كان الواجب
 كذا فقير انما نفس الثورية تتصل ذلك وان لم يقتض شيئا من حدود الكمال فقتضها بما يتصل
 الى علمه كان نور الافكار مستقرا الى غاية الله تعالى من ذلك فاجاب عن كل ما ذكره من كلامه
 في غير هذا الكتاب ان الله بان بالمشيكل ليس له على طبعه مشترك في الخارج بين افراده
 حتى يرد عليه بهذا التسليم ولما ماهية ذهنية لا يقتضي التخصيص بشي في حدود الكمال
 والنقص والميل في ذلك احتياج افرادة الى قد يخصه اذ ليس في ذهن الماهية
 المشتركة خارج الماهية بل العيون حتى يتركب كل فرد منها امر مشترك هو الكمال
 وتخصيص هو الزايد عليه في هذه المطارحات في وضع شبه هذا السؤال انما هو مقدار الماهية
 والكبر اشتراك في المقدار المطلق وان المقدار المطلق غير مشترك في الكمال بالانفصال
 ولكن بحسب الوجود المذهبي وليس سوا ما في الذهن وفي العيون وليس الاعيان

٥١

اصل مقدار ومحال فاصل مقدار ونقصان بالماهية المقدار الكبر نفس ما يتعدى في العلم
 وكذا انفس الصغرى وكل واحد منها في واحد اقول انتم تعلم ان ما ذكره انما هو على القول
 بان الوجود وسورة في ان العلم والافكار بالماهية كغير الوجود من شأنها ان تصدق على
 افرادها غير حدها بالذات اسركون صدق كل واحد منها قوما على كل فرد منها نفسا بمرتبة
 الفرد كون كمال الماهية بما هي مرتبة موجودة في الخارج بعين وجود افرادها داخل في تلك
 الافراد بحسب التحليل لا خارج عنها ليست اقول انما داخل فيها بما هي مرتبة متشعبة
 بتجسبات ذهنية بما هي مرتبة لا اعتبار من فرقها ان بين اعتبارها في الخارج واعتبارها
 انما هو فرقها ولو لم يكن الوجود اذ انما على الماهية بوجه وقعت الاشارة اليه لم يكن بين
 كونها في العيون والوجود في الخارج فقولهم في سره والذم باعتبارها لا يتصور في العيون
 صحيح منها على القول بان الماهية موجودة في الذهن بصورة في العيون واحدها غير الاثر
 واعتبارها الوجود والذم لكونها ماهية كذا في ذاته او عرضية واحدا او نورا او فضلا
 كذا في القول لا يدفع السؤال اذا اردت على حال الماهية بما هي مرتبة لا باعتبار كونها الذهني
 ولا باعتبار كونها العيني لان الماهية مطروقة في جميع افرادها بالذاتية والحقا بمرتبة
 غير ان الماهية الثورية بما هي مرتبة الماهية مع قطع النظر عن وجودها في الذهن وفي الخارج
 لا يخفى انما لا يقتضي الكمال الواجب او الالى ان الكمال لم يكن ما ذكره مقيدا لموضع هذا
 السؤال الا ان الوجود ان مراتب الوجودات عينيه ووجودات عينيه ووجودات عينيه للماهية
 لهما والماهية ذاتية للازادة وقدران حقيقة الوجود بصورة لهما في الذهن لا في العيون
 الحصول على الماهية التخصيص الخارج والتشخص وهو شخصي بذاته ويعقوب ذاته وفي

فان الله يمشي بين يديهم

الذهن في الوجودات كما في الذهن في الشخصيات ليس الا شيئا اعتباريا عقليا وهو المقبول
 فنسب السؤال المذكور لا يكون مريانا في الوجود او ليس على طبعه معلوم بل هو في اوزارها كما في مرتبة
 مرة فالوجود الواجب شخصي بنفسه وهو بذاته بعيد شخصي الميع الاول لكونه في ذاته في
 الكمال الوجودي والنور السويرو وهذا شيئا الوجودات ويشنا نفس اوزارها الى اذ في العلم
 المتنازل ثم يتركب منها عالم الظلمات والقوى والاعدام ويرتفع الوجود وتخصيصها على
 الهادي والشرور بعد طوي وايضا مساوي لما لا يسهل منه في المصعد لا على فرد
 فالله الا قرب فقير نفسه غني الاول اقول صورته الفقرة وهذا الضم في الوجود وهو
 غيره كان المحصول بالذات جعلها بسطاعه ونفس هوية المع الاول الماهية كذا عند
 المصداق كذا في الفقرة قدس قدرنا فيها في العلم ان يكون له وجود بالفعل لوجوده
 مصحوب بالقياس الى الكمال ان لم يصير حصول ذلك الكمال غنيا وفيه الكمال
 الثاني واما ان يكون له وجود القوة في مادة لم يصير حصول صورته في مادة موجودا
 بالفعل وفيه الكمال الاول ولكن كما تجنس القياس بالفصل وحكم الماهية بالنسبة
 الى الوجود في ماهية الموجوده جهتا فترضى الحق فقر بحسب نفس الماهية
 وفي بحسب وجوده في تصور الماهية والما تصور من غير الماهية في وجوده كذا
 مادة له ولا صورة له لاجتناب ولا فصل ولا ما يجري بما في ذلك صحب على الازفة
 ولا يتصور في وجوده في العلم الاول قبل اذ لم يكن هو فيها بالقوة الا ان يتوهم له
 مهية قبل وجوده والمصداق ليس ممن يقول بان الماهية الكلية في الوجود العقلي والتفنية
 بالحيثية الله واعلم ان هذا الفرض ضرب من الاستملاك الذاتي والعلم والضماد

٥١

اشد مراتب العقول لا يتصور في الصغرى مرتبة وجودية بحسب نفس الاخرى وهذا
 العيني اصل مراتب الغرض حيث حصل الواجب جلاله وفيه سر التوحيد في مرتبة كذا
 في معنى ان يعرف في كل فرد سارق عارض او مجرد اقول ليس في الازار العقلي
 مرتبة ثورية وصفة وجودية رابعة هي حقيقتها الثورية الوجودية واردة عليها خارج
 بل كانت فيما وصفه في مرتبة من انما واما ما جرت به في القياس لا تكلف الازار
 لاجتهاد الغايل والازار التركيب فيما سمى عند المصنف حيث اعتقد ان جهته القابلية
 غير جهته الفاعلية وان تلك الازار بساطة عنده عقلا وخارجا واقفا اذ حصل
 مع النور الجرد في وجوده في نور عارض له لمكون جهته واحدة قد حصل من حيث ان
 معروض وعارض وان كان حصول ذلك العارض منه بسبب القابل لغير هذا القابل
 جهتان حيث حصل منه امران نور عارض فيه ونور وجوده لم لا يتخذ ان كل صفة وجودية
 يوجب كمالا في الموصوف بها وكما اشنع استعمال الواجب بصفة امكانية كالتصديق
 استعمال جبره عقلي بصفة قضائية وبالحكم العالي لا يستعمل بالاسان وكل ما يحل في
 العقلي فانما يتخذ بعد تمامها بالذات وكالما يمكنه فيضاضة من حيث الفاعلية
 دون غير ذلك وسبب انما زيادة الضماد في مرتبة العلم لا اشارات لحيات ان يربط
 اشارات جسم مجرد وبجملتها بحسب سائر الاجسام فربما وادلا اشارات نباتات
 وذلك بحسب البرهان العال على شأنه من الازاد ونسب الشارح الاشارة بالاستعداد الاخذ
 من الماهية المنبثية الى المشارة اليه وبرزت حقيقة تحصيل هذا الاستعداد لا نفس كذا طبق
 عليه تسامحا وبجملتها من شأنه هذا الاستعداد وبرزت لان الاستعدادات التي تفر

فان الله يمشي بين يديهم

الاول يغناه بعينه ذاته لا تغرضه ان الشدة والضعف ليسا بمرتين زائدين على الهيئة
 البسيطة النورية وان كانت عبارة عن كونها مجردة عن القوة فهو انما هو الهيئة البسيطة
 بعينها هيته لا زائدة عليها لا في العقل ولا في العيون وكذا اختاره بالاول ليس النفس مجردة
 عن جودها لا في العقل ولا في العيون بل هي شبيهة بان يكون العقل انما هو صورة
 الاخرى بخلاف مغايرة الهيئة النورية فان الهيئة كلية تجوز فتحملها ذهنا وعلمها على غير
 هيئة العقل الا ان في احوال كثيرة فزيد لا يستلزم الهيئة شيئا منها لذاتها وان اشبع
 الوجود الا واصدا منها ويحتمل انما الكلية والاسكان لا يجران فيهما واما الوجود فيهما
 في يرفع الصفات كلها لكونها جزئيا متفصلا مما هو في نفسه واجبا بالاول وسانها في
 الحقيقة بسانة النور لظلاله والاصل للشيء في الحقيقة باسمه الضوحي له هيئة ووجوده لا
 الذرة كونه المقصود والافتقار لا يحصل له في الخارج ولا يجب تجزؤا مراتب **قول**
 مدبره فالنور الاقرب طريق علمه شجاع من نور الانوار اذ لا الاشراف ان كان من جهة
 النور الا انما هو احدى طرفي كماله فيلزم مصدره والنورين من جهة واحدة في مرتبة واحدة
 وان كان من جهة النور الاقرب فيلزم مصدره من جهة واحدة في مرتبة واحدة
 اصحابها في الاشراف والافتقار الثالث واما الاعتقاد الذرة في استناد النور
 الاقرب والاشراق على ان نور الانوار في نفس شئ وذلك لان جهة القبول في البسيط
 ليست مغايرة لجهة الفعل كماله فان القبول في النور غير الفعل عبارة عن نقصان و
 عدم تجزؤا الشئ والوجود وذلك لان الوجود في الماديات والعقل المقارن كيف يكون
 في اول كونه ناقصا متفكرا الى المعنى بكل وجوده والعرض لكل الجود وان سلم ذلك

الاقرب

فان تصور

فان تصور ذلك في الخلق الاول اذ كان اشرف من امكانه لان فاعلا اشرف الموجودات
 ولا يتصور جهة اشرف من واجب الوجود ولو لم يكن كمال امكانه اعلى من كمال الخلق الاول لان
 كونه الوجود جهة اشرف من واجب الوجود فثبت ان الخلق الاول من اهل الابعاد على كمال الامكان
 بحسب فاعله وذات مبدعهم غير وسيلته وبالحكم ليس في عالم العقول جهات قابلية وتعددية
 وانجذبت كلها من جهة واحدة هناك في الغاية لا في الوجود والبدن في الاشراف كماله مقابل الرجوع
 الى البرهان فان العبد لا يعلو الملك المقرب كيف ينتهت في غير الحق الاول ولا كيف يزيد
 في اشرافه كما هو في نور الله تعالى تام الا بالشيء فهو ارجح كما ان زيادة منه قوة مدبره فليس له مقابلته
 المستترة قد علمت في قوله ما ذوقنا من الله والذم من غير ان ايضا ما ان وجود المحسوس بما هو
 محسوس وجوده على النفس المدركة ومضمره في اذراكها والخاصة بانه عند وجوده
 حرك لا يكون الا في القوة كروما غيرهما والجمانية مستحسنة للاصحاب عدم
 وانحرف في الطلقات ليس وجودها وانفسها الوجودا وقايم على ذاته وما هو غايب عن
 نفسه لا يكون حاضر الغير والاصور زائدة عليه فالخاصة بالذات عند النفس كل جسم
 من جهة قوته المبهمة جسم نور في شعاعه في اخص منها على تلك القوة فيضها الضوحي
 في المضي بالذات فيحيط النفس به اعطاء الفاعل بالمفعول والقوة المبهمة يتفصل
 من ضرر الالفعال بالان كل فيما بل بان يخصص بها وجوده من النفس صفة شأ
 منها كافي التحليل على غيب الشئ الا ان الاصل ان شئ وضو ما هو الوجود في حضور المادة
 المحسوسة وشرايطها وامتد النفس هذا العالم التحليل وما في الاخرة فلا فرق بين
 التحليل والاصبار فيصير الغير شيا قه والعم غشا نور مدبره والبراهنة ما يشبه

الاصحاب عدم

لا يعرضه زعم بعض الناس ان يانسقوض بالادوية المصححة المزيلة للعرض والنا المستحقة
 للطنج والجزء من عقله السقف فوقع على راسه وهو انسان فالت لا يصديق على كل ما
 اقا وبغى العوض والجماسان بين العوا على الطبيعة لهما اغراض وغايات في افعالها
 الذاتية فان الله والامر بالمرئ في خلقها بالذات احداث كيفية مضادة للكيفية الغير الذاتية
 وكذا فعل النار احداث الحرارة في ما يحاورة ويجلسا سير الفاعلات الطبيعية كالماء والحرارة
 فانها في افعالها الذاتية كالات راحة اليها ولا يضير في شئ الا بالعرض وان كثر
 الساقط فخلقها بالذات مجردة عن الطبيعة لا غير وفيها استفادة كمال منها المنفعة والواقع
 على راس اتفاقا والافتقار للكون بالذات وذلك لوقوع التقاضي الموت بالذات بل
 تفرق الاعضاء واللمت سبب انزوا المقضي الموت احداث الذات لكونه متفصلا لموت
 عدوانسان الا بالعرض وذلك لبقاء التقاضي فائدة له بالعرض في جوارده الامع هو على
 مرتبة ما يفعل الطبع والقسط والعرض انما المقصود وهو الذي ليس منوع حال او اشفا
 كمال في مدبره كانها تحطبا انواره الخشب والوحنا اليك ان كل ما يمشي للنفوس في وجوده
 افرغ مادي وليس وجوده للنفوس جهة مادية جسمانية علمانية ولا جهة قبول النفس
 بل انشاها النفس تلك الشئ في العالم الا واطه بغيره من التقاضي في مدبره في اهل النور
 فورا هو نور جسمه جعل احد النورين هو الضوحي القانم بالاجسام النيرة والمستترة
 وانحرف ان المبهمة بالذات ليس هو ما زعموا ذلكم الشرايط والمعدات في هذا العالم النور
 الذر وهو المبهمة بالذات وذلك النور هو متجزي بالنور الباهر اذ به يصير البصر بالالفعل
 بغيره كان بالقوة وليس مشا ان يدرك غير باصرة نفسه الضوحي الخارج ليس كذلك

فان تصور

في جميع احوال ان النفس المحسوس مقدم على محسوس بالقوة وهو الصورة الخارجية كالضوحيها
 تجزؤا والمعرض بالفعل وهو لا يكون محسوسا للغير وهو الحواس او هو متجزي مع الحواس اذ
 ليس الحواس كماله المشهور ان الحواس محسوسة المحسوس من مادة لا مشاعا انتقال
 المتطعسات من عرض الحواس في احوالها ان يتقبل الحواس ان يدرك وجود المحسوس
 فاذ لم يدركه في غير الوجود فغيره على قوة قوتها في النفس بهما بالادراك في الحواس
 بالفعل والاسم بالفعل وانه قبل حصولها في القوة لا حاسة ولا محسوسة وبما هو ظهور قد
 غفل عن وجوده المستبين للكلمة فزعم ان القوة الحاسة المعارة عن الصورة يدرك الصورة
 الحاصلة وانتهى شئها اذا لم يكن في انهما صورة بصورة المحسوس شئيا في ثباتها بالذات
 العارية شئيا تلك الصورة في ذلك وفي ذلك الاشارة ان البصر الاثني شئيا او مثال تلك الصورة
 يتكلم الصورة حكيم تلك الصورة حاسة ومحموسة والمعرض بخلافه ههنا او بصورة اخرى
 مضاعفة فيجوز الكلام ونسبها في النهاية فان قلت انما حصلت الصورة للغير الحواس
 فلا يكون ههنا قلت لو كان حصولها للمحسوس الصورة للعادة فالعادة بهما بصيرتها
 بالفعل وليست جهة ذاتها شئيا من الاشياء المعينة بالفعل فلكم بحسب ان يكون في القوة
 بصورة الحواس في انشاها شئيا معينا محسوسا بالفعل معينا او صورة ما معينا او غير
 ذلك فممكن وجود ذلك الصورة حاسة ومحموسة بالفعل لا قبل وجوده ولا بد منها وان
 كان حصولها لمحسوسا شئيا عارية عن ذات الشئ كوجوده والاسماء والارض في الخارج او
 عارضة لا فاعلا منها لا حقيقة ليس الاضافة محسوسة وحصول الاضافة في الشئ ليس
 حصوله في الشئ بل حقيقة الاضافة من اضعف الاشياء حصوله ولا ذلك العواين

الاصحاب عدم

الاحقر لا يستغنا الموضوع عنهما في تحصيل النوع والشخص على ان المحسوس فيكون جوهرا
 اوسع جوهرا فثبت ان الصورة المحسوسة بالفتل بعينها محسوس وحسوسه كذلك
 القياس في صورة النفس عقلها وحقلها ومحمولة بالفتل وهذه مسئلة في نظر القدر ودره
 قيمة الدر يعرف قدرها ولا يستغنى عنها في العلم بما في قوله **فقد** **مترزة** **اعلم** ان يحسب مشابهة
 وترى في شعاعه ان يربطها ان لكل نور عقله وعلية العقل مشابهة لراية هذا
 المثال ولا يتغير على ان موضوعه يميزه للامر ان ليس له او احد فان محل وقوع الشعاع
 هو صفة الحرة وموضوع المشاهدة هو القوة الباهرة فاقرب من سطح الحرة من القوة وايضا
 وقوع الشعاع على البصر فالداخل في الاضداد بل شرط وقوع الضوء على البصر ولهذا
 يرى في الغار المظلم الاشياء التي لا يرى من غير ان يتكشف بها الضوء والتجسيم في شعاعه **مترزة**
 مع جلاله شأنه وبقا في رتبة كنهه في هذا المثال الضعيف في قاطرة عليه **مترزة**
 بما تحاكي الالهام عند **فقد** **مترزة** فلهذا على السافل قوله ان كل عال جاهل للسافل
 وله كايه الوجوه والقياس الى السافل والسافل نقص القياس اليه والناقص مقهور
 تحت كماله اذ بهتم ذاته وتام الشيء يزيد عليه ما به ذلك الشيء ولو لم تكن القاطرة
 امثلة لطيرة في الكمال والكيف فان القوس دائرية ناقصة كانت دائرية بالفعل
 وانقر وجودها بوجود الدائرة وكذا السواد الضعيف اذا اشتد في مساوية وصار
 كمالا لم يبق وجوده والنقص والظولي ناقصة على كماله ولنا البرهان المعروف بان في مثل
 هذا المقام **فقد** والسافل الى العلى مشوق ومشتق **ان** العلى هو الالهي في محسوس
 حضرة ذات ما لا يشوق هو الحركة التي تخيم على الالهيان وهو لا يوجد الا في الالهيان

نوع

جميع كلياته من القوة الى الفعل كالنفوس وما دونها وما الحقائق النورية في غير مرتبة من
 الاطوار وكل مشتاق الى محسوسه شيئا فان شيئا كمثل ان يكون في الغيال ولم يتخلل
 احس في زمانه ثم جوده الخيال في شهودا عينيا **فقد** **مترزة** **بوضوح** **مترزة** **مترزة** **مترزة**
 انهم اهل الاشياء انما جازمات وهو الذي يعبر عن نظيره في حقاها بالذرة والخط والورد
 وان الملائكة القويين الذين يسبقهم الرمان على لذة وجودهم لهم الالهيان بمطالعة جمال
 الحضرة الربوبية ما يزيد على ايها جمال انفسهم وبعث الدعوى يتم بتحقيق اصول الاله
 ان يعرف حقا الذرة واللام واليه الاشارة بقوله وليست الذرة الا الشعور بالجمال اذ
 الملامح يعرف من الالام مقابلها ولا يشبهه يعرف ما ضدها ولا يشبهه ان يطعن ان
 كل واحد عبارة عن صفة تدرك اللام والاشياء بل لا تدرك اسم عام وهو منقسم
 الى ذرة والمواد ليس احد بها فهو غير زيد على الاقسام والثاني ان عينه الكمال حلقا
 لا ينفرد تحقق الذرة بل لا بد ان يكون فشا الشعور وجود الكمال وجودا عينيا لا
 ذهنيا اذ ثبت الانسان قصور محسوسه ولم يشتهر بل الذرة تابعة للوجود ولو لم يكن
 الحس الكمال بالخصوص الثالث ان يعرف ان طام الاقوة وكالهما ما يكون عينها
 او فعلها الذي هو مقتضى طبيعته في آفة **فقد** **مترزة** **مترزة** **مترزة** **مترزة**
 ولا جازم ذلك في حيث هو كمال واما **فقد** **مترزة** **مترزة** **مترزة** **مترزة**
 لا تدرك حصول الكمال بل لا يعتقد كايه لا تمتد كنهه ولا يفهم لظن كمال اقوة **فقد**
 لها وجود فلا بد وان يشهد تلك القوة ولا يقع في عدم حصول القوة اذ في **فقد**
 كالا حقيقيا فلهذا غيرة القوة الحقيقية التي يركبها في اوجده حصول ذلك الكمال

الشارح

الشارح

على وجوده فان مثل شعاع الكمال غير جوهري وذلك كالمثال الرابع ان تقالوت درجات
 الذرة بقدرتها والجمال الجوهري في القوة الدركه لما تكافا كانت القوى في نفسها
 وانرفه في نفسها كانت لذتها اولى فالتذرة الطعام بحسب قوة مشهورة الطعام ولذته
 الجاهل بحسب مشهورة الغذاء ولكن لذة الاشياء بحسب قوة الغضب فغلبه لذة العقل
 اولى واشرف في حدها لذة الحسبات ولكل كنهها العقل لذات العقلية على الماكولة
 والطعام وانما تقالوت الادراك كمالا كان الادراك كنهها كانت الذرة اولى ولكن لذة النظر
 الى الوجوه الجاهل على قرب وفي موضع مني اتم لذة في ادراكه بعد ان لذة الادراك الغرض
 الخامس هو نتيجة الاصول السابق ان لذة العقل لا بد وان يكون اولى من لذة الحسية
 فاننا وانظرنا الى القوة وجدنا العقلية اولى واشرف من الحسية لانها لا تسون
 وانها متفعل ذاتها وتفسد ادراكها كذا انما اذا اوقرت اولذة العاوية الفوجها
 في الظلمة والظلمة القوي يفسدها وكذا صوت القوي يفسد السمع فان تفسد الاضرة
 بان فساده من جهة امر ليس في الاضرة وانها متفعل ادراكها القوية من ادراك الخفية
 والمدركات العقلية الجاهل بقوى العقل يزيد في قوة العقلية فانه في نفسها
 لا يتفعل في غيره ولا يستعمل في حسيته بحسب سبلها ما لم
 يدرك محسوسا وهو اذ يدرك الشيء على ما عليه غير ان يقترن به ما هو غريب له
 بخلاف كنه العقل يدرك الاشياء المحسوسة كما هو في عينها الغريبة وانته
 فادراك كنه تقالوت في الصفة كنهها والكمية من ادراك العقل مطابق المدرك
 والاشياء واما المدرك فمدركات الحس الاجسام والاعراض الحسية الدرية ومدركات

العقل

العقل الحقائق الكلية الدرية المادية وافعال الحق اللاذ الذي يصدر من كماله وحال
 السوس ان لا يجد ان يحسب المدرك الموجب لذته ولا يشهد الانسان كونه في الاضرة
 كالمشقة التي في الحس الطبعي واليه الاشارة بقوله **مترزة** **مترزة** **مترزة** **مترزة**
 لا يشهد الانسان كونه متفعل في ذاته من اوج لذة يستلزمه على كل الطبعين واشياءها مضاعفة
 الظرف ان طحال الموائمة ربما يحدث طامه بين طبعه وبين فيستلزم ما يكونه بان
 الى الطبع الصالح كالذرة مرض برلموس فان جميع اعضائه محتاج الى الغذاء وفي سعته
 اتمه تمنع عن الاحساس بشهوة الطعام وقد يكون عدم ادراك الذرة لضعف القوى المدركة
 كالبحر الضعيف قد يتأذى باذ في ضوءه وان كان ذلك مما اقتضت به الاضافة الى
 الطبع السليم فاذا من هذا يتبعه من يقول لو كانت العقلية الذرات كانت لذتها
 بالعلوم والمناطفة ما يزيد على لذتها الحسية والمناطفة فيقرب سبب ذلك خروج
 عن مقتضى الطبع بالعلات الربوية والافات الحاضرة ووقوع الاضحة المحسوسة
 واشتغال النفس بمقتضى الشهوات فان ذلك نال من النفس والقلب بمنزلة المرض
 والحز في العضو وقد يصيب العضو الحزنا من حرقه وهو لا يحس به فاذا زال الحز
 وعوارض البهتان اوجبت مثل هذا الحز فاذا فاض النفس البدن بالمدرك
 هو محاسن النفس المبرمج ان كان جازما ردي الحلق ولذة العلم كان عالما في
 الطبع فيرجع الى المنفعة فتقول ان الالوان يدرك لذته على ما هو عليه في الجمال بالبهاد
 مبداء كمال جمال وبها اوجدها كنهه ونظامه فان نظرها الى المدرك فهو اهل الاشياء
 واعلانا وان نظرها الى المدرك فهو اتمه تلك واليه الاشارة بقوله **مترزة** **مترزة** **مترزة** **مترزة**

الشارح

والعلم بلانزف المحقق الطوسي في قوله ان ثبات الصور ذاتها حاد في العلم في
 بلانظرب ما كالمستفاد من كلام الشيخ الرئيس في قوله هذه تعال العقول كما لا يفتقر في
 ادراكها لذات الصور في صورته فانه الثابتة بكونها لا يفتقر ادراكها بصدر عين ذاته
 الى صورته في صورة ذلك الصادر عنها هو هو واعتبر نفسك انك تعقل شيئا بصورة فهو
 او يتخلف في صفة صفة تلك الصورة بل انما تارة في صفة تلك الصورة مع ذلك فانت لا
 تعقل تلك الصورة بغير ما في نفسها واذ كان كذلك مع ما يصدر عنك بشارة فيكون
 الحال فان تلك الحال العقلية مع ما يصدر عنه لذاته من غير ما في نفسه ولا يتفكر ان
 محال تلك الصورة في شرط في تعقلك اياه فانك تعقل ذاتك مع انك تستعمل الالهام
 في حصول تلك الصور فان حصلت بطريق العقل في حصول التعقل في عقلك
 معلوم ان حصول الشيء العقلية لفاعله دون حصوله لفاعله في حصوله في العقل
 قد علمت ان الاول في العلم لذاته ولا يتغير في ذاته وعقل لذاته في الوجود وحسب ان
 لذاته علمه لعقله الاول فانما ذلك كون العقلية في الوجود فاحتمل كون
 العقلية في العقل الاول وعقل الاول شيئا واحدا في الوجود في ذلك كانت الجواهر العقلية
 ما ليس يحصل لذاته بل يحصل في صورها وهو تعقل الواجبة لا يوجد الا وهو العقل الاول
 الواجبة في جميع صور الموجودات على ما هو عليه الوجود في ذاته والاول الواجبة في
 الجواهر مع تلك الصور على ما به عليه فلا يتغير عن مثقال ذرة في غير ذلك مجال المحال
 فيرجمه وجوده اذ ان قوله كذا لا يفتقر ادراكه يصدر عن ذاته الى صورة غير
 ذلك الصادر من غير ذلك الصادر بل انما هو وجوده وجود صور في العقل بل انما هو

العلم

العلم بلانزف المحقق الطوسي في قوله ان ثبات الصور ذاتها حاد في العلم في
 بلانظرب ما كالمستفاد من كلام الشيخ الرئيس في قوله هذه تعال العقول كما لا يفتقر في
 ادراكها لذات الصور في صورته فانه الثابتة بكونها لا يفتقر ادراكها بصدر عين ذاته
 الى صورته في صورة ذلك الصادر عنها هو هو واعتبر نفسك انك تعقل شيئا بصورة فهو
 او يتخلف في صفة صفة تلك الصورة بل انما تارة في صفة تلك الصورة مع ذلك فانت لا
 تعقل تلك الصورة بغير ما في نفسها واذ كان كذلك مع ما يصدر عنك بشارة فيكون
 الحال فان تلك الحال العقلية مع ما يصدر عنه لذاته من غير ما في نفسه ولا يتفكر ان
 محال تلك الصورة في شرط في تعقلك اياه فانك تعقل ذاتك مع انك تستعمل الالهام
 في حصول تلك الصور فان حصلت بطريق العقل في حصول التعقل في عقلك
 معلوم ان حصول الشيء العقلية لفاعله دون حصوله لفاعله في حصوله في العقل
 قد علمت ان الاول في العلم لذاته ولا يتغير في ذاته وعقل لذاته في الوجود وحسب ان
 لذاته علمه لعقله الاول فانما ذلك كون العقلية في الوجود فاحتمل كون
 العقلية في العقل الاول وعقل الاول شيئا واحدا في الوجود في ذلك كانت الجواهر العقلية
 ما ليس يحصل لذاته بل يحصل في صورها وهو تعقل الواجبة لا يوجد الا وهو العقل الاول
 الواجبة في جميع صور الموجودات على ما هو عليه الوجود في ذاته والاول الواجبة في
 الجواهر مع تلك الصور على ما به عليه فلا يتغير عن مثقال ذرة في غير ذلك مجال المحال
 فيرجمه وجوده اذ ان قوله كذا لا يفتقر ادراكه يصدر عن ذاته الى صورة غير
 ذلك الصادر من غير ذلك الصادر بل انما هو وجوده وجود صور في العقل بل انما هو

بنسبة ذاته

نسبة السواد الى ما كان في المكان والى ما كان في الجوهر والنسبة الاولى في ان الصافي
 فالثانية اولى واما ما لا يقبل او العلم في مقتضى نسبة جسمه ولا يفتقر في
 نسبة اخرى وان كانت او كونهما في العقل لاجل الصافي كونهما في نسبة ذات
 السواد في ان الصافي في العلم كمال الوجود بما هو موجود وهو عبارة عن حصول
 صورة مجردة عن المادة غير زيادة وشروط كالفعل في تغير كالفعل في كمال العقل
 الموجودات دون توريث في ان الصافي في الفعل المادة وتغيره ولو كان مجرد حصول
 السواد وان كان يوجد في كماله في مقتضى العقل لا للبرهان كون السواد
 اسود وليس كذلك في السواد عبارة عن المتصف بصفة مخصوصة فاقبته للبرهان
 مضادة للبرهان في وجوده ولا يكون كذلك بالنسبة لاقابلها في المقارنات
 في عدة من هذه واعلم ان علمه بلانزف من مقتضى علمه بذاته اعلم ما سبق في الكلام
 كان في ان علمه بلانزف بالاشياء علمه تفصيلا سادسا لاقابلها في وجودها بالاشياء
 علمه بلانزف في علمه بلانزف بالاشياء علمه تفصيلا سادسا لاقابلها في وجودها بالاشياء
 او موجودات فاجتبه في هذا المقام اشكال المقامين الاخرين اعلم ان علمه بلانزف
 الذرير في وجوده بالمعاني الخارجية وعلمه التفصيلي للذرير في وجوده مرتبة العلم
 هو وجوده في موادها ومنه ما علمتها المتخصصين بها في قوله وعلمه بلانزف
 الغيب لاقابلها بالاشياء في هذا العلم المقدم على الجواهر الممكنة بما هو عند كمال
 الصورية علمه بلانزف في كثره من اعيان الكائنات والصفات والصفات
 في غير محموله كان ذاته في غير محموله وكان من هذه الكائنات مجتمعة بالعرض

العلم

ولا يستعمل ولا يتصرف بها فهو هذا العلم الوجود في ذاته جابها فلا بأس به ولو سمي هذا
 العلم الوجود في الغير موجود وعرض وحال في ذاته في اللفظ بعد ان عرفه وجوده
 العقلي عنده وان اشراف واسم في مقتضى علمه وجودها بالاشياء الخارجية هو كونهما في العلم
 وثالثها انما لمالك هذا المسلك في علمه والحق المتصفين ان العلم هو مادة اشراف
 بين العالم والمعلوم واما ان نفس وجودها بالاشياء نفس معلومة في العلم في الوجود
 صور الاشياء حاصله في الجواهر العقلية الخارجية على الافعال المتكثرة بل ان كان
 يقول ان الجواهر العقلية عرض على احد منها ذاته بذاته ويدرك جميع الموجودات البتة
 بالاشراق المحضوري والعلم السوي في غير ان يكون في نسبة منها صورة وانما كقره
 الشيخ في قوله ان الانوار العقلية كالمذكور في المقارنات بالمشاهدة الاشرافية يدرك
 الامور المادية بالاشراق المحضوري في غير ان يدركها بالصورة الحاصلة منها في كمالها
 واعلم ان تلك القدرة الترافة بالمحقق الطوسي في مقتضى علمه بلانزف في الوجود
 مستنبطه من كلامه في المقارنات من قوله ان ذاته علمه بلانزف في الوجود
 ان يكون وجوده في الاول وعقله اياه امر واحد لان ذاته علمه بلانزف في الوجود
 الاول وعلمه بلانزف في علمه بلانزف في العلمين واحدة فكذا المحمولين والعرض
 بعض علمه بلانزف في العلم على قولنا حصول الحق للعلمة الفاعلة او كونه حصوله لفاعله
 على ان نسبة الى الفاعل بالوجود في العقل بالامكان فاذا كان هذا الحاصل علمه بلانزف
 حصوله للفاعل بقوله بلانزف في العلم لان وجوده في الخارج وان كان لانه لوجوده
 فهو لا يتصرف بها الا بحسب هذا الوجود ولا يتم ان في اللفظ بلانزف في العلم بلانزف في العلم

العلم

تبعها ليجريته الوجودات كما حققنا ذلك معاني اسماءه وصفاته وما يتكشف بها
 من الامكان لا يجوز ان يفسر للمجوزية الذات فكم يمكن متاخره على الذات بل ثابتة في مرتبة ما
 فوجوده في ذاته وجوده الاثبات على هذا الوجه البسيط العقلي من غير تحريك وحلول و
 انفعال ويظهر بها علميا تفصيلا مقادير اجلا ووجوده واما غير ذلك فمفهوم انكروها
 العلم الاجمالي كما قلنا ولذا قلنا ان العلم بالاشياء في السلب بان الضاحية مثلا غير الانسانية
 القائلين به فكيف يندرج العلم بالاشياء في السلب بان الضاحية مثلا غير الانسانية
 فالعلم بها غير العلم بالاشياء فكيف انطوى احد ما في الالف واللام الانسانية عليها
 معناه بقية ولا تضمنية بل دلالة خارجية فاذا علمنا الانسانية احتمينا الى صورة الضاحية
 اقول ان العلم بالاشياء على غير علمه ليس كعلمك بل صورة مجردة وجودها لذاتها كالمجرد
 انوما واما كون الضاحية غير الانسانية علميا فليس كما نحن فيه لانها ليس لها في مرتبة
 الانسان والامكان وجودا مستقلا عن وجود الانسان على الاطلاق وليس وجودها
 انما وجودا بسيطا لا يشوبه عدم ولا قصور ولا فقر ولا يصح إمكانه ولا سلب
 الشيء من الاشياء كما نحن فيه على ما يستعمله منهم من ذهب الى ان علمه بالاشياء اقبل صدورا
 علم تفصيلي بناه اساسا على مساواة وبينه اليقينة هذا الاجمال بان قالوا ان حقيقة تفصيل
 حقيقة بسيطة صدورها منها مفصلة المعقولات كما ان المعقول البسيط علمنا ما هو
 في قولنا واما هناك فليس وجوده ومع المعقول البسيط هو ان كالمكان يكون يمكنه
 بين انسان مناظره فالذا كالمعلم بكلام غير خطير با كجوابه ثم انفسه شيئا بعد شيئا
 الى بلادته كما عدل باعنه غير يدان لاوله لو كان لا اوليات وجوده في الالهيان

لكن

لكن نسبتها الى الوجودات كما حققنا ذلك معاني اسماءه وصفاته وما يتكشف بها
 نفس الالف على اجاب السلب المقتضية لعدم العلم بالاشياء تفصيليا بالمقابلة لكونها
 قوة مرتبة في الفعل لا يتخرج من وجودها الى الفعل لا يتخرج من وجودها الى الفعل لان العلم
 والاشياء لا يشار الى القول الحق في مرتبة واما ما في المثال الفرق بين العلم التفصيلي والمناظر
 واما لما كان وجود العلم بتعاريفه وجمع حيزه ان حضوره في حصول العلم بالاشياء
 حضوره في حصول العلم وحصوله فهو ما يطرئ الارشاد في ذات العلم فيلزم المقاصد
 المذكورة وكان الواجب استغراق العلم بالاشياء الى مرتبة العلم بالاشياء واما العلم
 لتوقف العلم عليه والتفصيل على الشيء في الصورة المعطاة له واما ان الاستدعاء
 بذلك التفصيل مستبعد اذا الصورة تفصيلي عين مرتبة على ما هو التحقيق او مثال كالمجرد
 على المنزلة المرجح والمعلم العلم حقيقة المعطى والامثال لا يمكن ان يكون تفصيليا
 قياس فظهر من ظهور الفارق ومنه من قال ان الاشياء لا يمكن ان يكون تفصيليا
 هو مبدأ على التفصيل حكومته مستمرا بالعلم بها فكان محيطا بها احاطة الترتيب
 بالمشي وبهذا العلاقة يكون ذاتها جميعها محمولا على ما يروى عليه ما يروى على الوجود
 وليس زيادة الالاتشيل بالترتبة والشيء منهم من قر بان كان بالصورة المخصوصة
 بالشيء يتميز ذلك الشيء كالتفصيلي المخصوصة التي تتميز ذلك الشيء لان المقصود
 بالقياسات تتميز ذلك المقصود وصفاته تحت لاشياء كغيره وكان الصورة التي بها
 يتميز الشيء اذا حصل للدرك كان علمه كالتفصيلي المخصوص الذي اذا حصل للدرك
 كان علمه واما المقصود لجميع الموجودات على ما يروى في نفس الامر او لا يتميز بقية

كوازيه ذرات الوجود علمها على استبعاد في ان يكون مجرد علم لجميع الموجودات و كبحسبها
 في ظهور العلم الذي هو بمنزلة الوجود والذات من احوالها وفيه ما فيه اذ ان العلم بالاشياء
 بعضها من بعض يحصل المبدأ الاول ابتدائيا اقتضائه الاول بل يتميز كل منهما عن غيره
 عن وجوده مرتبة مجردة الخاص والكل منها اقتضاها خاص لوجوده الخاص فكان الوجودات
 متكررة فلها اقتضات متكررة مرتبة بعضها سابق على بعض وبعضها لاحق على
 بعض والامكانات في الوجودات متكاثرات في الاقتضات المتعاقبة وجودها مراتب
 من جعل العلم الاجمالي على كونه احدا كالعلم بالعدد وقيل ان العلم بالعدد والناس في العلم
 بقاعدة تكلمية منتظمة على احكام مرتبات موصوفه تلك القاعدة كالعلم بان كل فاعل مرفوع
 في قول الخامة يتطرق على ان زيد مرفوع في قولنا زيد مرفوع وكذا المثال يجعل تلك القاعدة
 كبرى لصغرى سببه الحصول الثالث العلم عام فقيه ذي بركات اذا استعملت سائر معرفة
 يعلم نفسية يقينا ان علمه اجزئية تلك السائل ثم ما عند في التفصيل الاجزئية باحد تلك
 الملكة فقالوا ليس علمه بالاشياء قبل قبل الالوان والالكان واما مرتبة ولام قبل الثاني
 لان علم بالقوة بل قبل الثالث لان علم يقيني بالفعل وقد علمت باقية الملكة الحكيمية
 والكلية من حيثها والقبل والقابل في هذا المقام شقوي ولا ترتبة في المقام
 يحتاج الى قوة ما بينية و نوراني ورسوخ في الحكم بين النظرية والسببية والذات كالمكان
 كون مرتبة الالهيان العلم والكشف هو ان وجوده واجب وجودا تاما كما قال السببية
 شابهة من القوى فالاعلام والملكات ولا السلب الالهيان سببه مرجعها لعدم او
 الامكان والنقص والافس والشرهين علمها عمومية وعدم العلم ووجوده مرتبة ضمن

لكن

سبب كل وجود وادعية تفصيلي وهو بسيط الذات وكل بسيط الذات بحسب ان يكون
 قد خرج فيه جميع كالاتي العبرة الى الفعل معزلة القوة لئلا الضعيفة المحيطة بالذات
 لاسرارها ولا يغا درصيرة ولا كبره الاحصاء لانه وجوده من صفه لا من صفه فان كان
 له حقيقة ذاتية بذاته تفصيلي الوجودات لم يكن وجودا كالمكان بل مستويا باحد وليس مجردا
 على كل الوجود بل وجوده بعض الوجود ومعدوم بعض الوجود فكل بسيط حقيقة على
 وجوده في ذاته بحيث يسلب عنه بعض الاشياء ليس بسيطه فكل كالمكان الوجود زوج مرتبة
 والعلم كالمكان احوالها عن وجودها لا يصحها المادة ولو احققها لانها عمومية او يجب
 علمانية فيخرج التبرهنات التبرهنات العلم بالاعداد المانعة على العالمية فكل وجوده
 علما وغير معلوم فهو مشوب بالعدم وعدم مرتبة استعمل العلم به كان موجودا بالقوة
 لا بالفعل وفي مقام البعض الوجود والموجود في الوجود كان علم الادرار والعقول
 الذي يصح فهم جميع الاشياء العمومية والتفصيلي كان علمنا في ذاته يمكن شيئا لا يمكن شيئا
 محيطا لان كل الاشياء اذ كان الوجود غير مشوب فهو بحدوثه كل الوجود غير مفقود فالعلم
 هناك واحدا ومع وحدته يجب ان يكون علمنا كالمكان الذي يفرق بين الاشياء لا يكون ذلك
 العلم علمنا ولا لشان العلم بل اذ العلم فكل تفصيلي جميع احوال العلم بالاشياء في العلم
 لكن اجتناب ذلك واجب لان العلم حقيقة كالتفصيلي وجوده على هذا القياس سائر الصفات
 الكائنية و كاشك على ان وجودا واحدا وعلمها واحدا كيف يكون وجوده لجميع الموجودات
 او علمها فذلك لان العلم بالاشياء الوجودية الوجودية الوجودية الوجودية الوجودية الوجودية
 يكون وجودا واحدا وجوده لجميع الاشياء علمها واحدا لجميع الموجودات والتفصيلي فكل

وكذا كذا من الاشياء وانما نقل عن المعلم الاول انه قال الاول بعقل ذاته ثم من ذواته
 بعقل كل شئ فهو بعقل العالم العقلي ذمعة واحدة من غير احتياج الى اشكال في ترويض
 معقول لا معقول وان لم يسبق بعقل الاشياء على انها امور خارجة عن عقلها منها كما
 عند تعقل المحسوس بل بعقلها ذات وليس كذا في تعقلها بل بعقلها سبب وجود الاشياء المحسوسة
 من كونها موجودة فبعضها عقلا بل بالمر العكس اعقل الاشياء يجعل موجوده وليس الاول
 شئ يتكلم فهو الكمال بزيادة المكل غيره وشره في تعقل المذهب من عدم سره واعلم انه اذا
 كان في صلبها مساو وبها شئ من انما ضرب يكون كذا هو اشرف لكونه اقرب مما
 هو اضعف لورا وقد وقعت الاشارة من انرا الى ان كل ما هو اقوى وجودا من شئ فهو
 اشرف عليه مادونه مما هو اضعف وجودا او اقوى به نفسه والوجود هو التو والظهور
 فكونه اقوى وغيره اقرب من ان يظهر له نفسه وانت اذا نظرت في الاقوى المحسوس
 وجدت ان اضعفها فزيتك بما لا يحيط بالاجسام كوز بعض الكواكب المضمرة التي لا يحيط
 اقوانا باضعفها فيحيط بعضها بعضا من شدة الاشياء التي لا يرى في السهول
 والشعري وغيره في السهول الى المنشئ والتمه والتمه في الاشياء هو الوجود
 الاعظم وشال الله الكرام المحيط بجميع الاقوان العاقس لهما فيحيط بهما كما حاط بهما
 الاله بجميع الاقوان العقلية فكون نور الشمس اقرب الى الارض من سائر الاقوان والاجسام
 الاقوان في سائر الاقوان المتعددة في الارض وانما هي ذات النفس والعقول
 فانك تجد الاقوان اشرفا حاطة بالاضعف لانه اشرف المرءة النفس الى النفس الكلية التي
 هي اشرف عالم النفس لورا وشرفا وصفا وطاقته فيحيط بهما كذا العقل الاشد لورا وحل

الاضعف

الاضعف لورا في التعريف من شدة الامر لا العقل الاول من عند الاله المجمع الاول المحيط
 بالعقل الاول ويحيط العقول والنفس الفكرية والحيوانية والنباتية والمواد المثالية
 التي تحكمها كمال الاجسام من وجودها روحانيات من وجودها النفسانية المذكورة والاحكام كذا
 يحيط بالمواد الحسية واورا في العرشية وهو تارة لهما في اذنها في نفس الشئ
 الاجسام الشفافة المظلمة وقهره لهما كقهر نور الشمس لسائر الاقوان وكذا كمال العقول
 والنفس لورا بعد ما بعد ما الى بعد ما بعد ما فيحيط بالاضعف والاضعف بالاقوى
 قد سره في معان الابدال اقرب اذ ثبت وتحقق ان كمالها هو اشرف لورا وكذا وجود اقوى
 اقرب دنيا الى كل موجود معلول مما هو اضعف لورا والاضعف لورا والاضعف لورا والاضعف لورا
 من كل اقرب كمال قال ونحو اقرب اليك من كل الوجود وقدره اذ اسأله عن احوال عيني
 فاني اقرب فهو العالى في قوة والدا في قوة علوه ولما كان في حقيقة الاشياء عظيمة
 شهرة للاضفا في سمات الاجسام من وجودها في سمات اجسامها في بعد في قوة
 قهره وارتفاعه في غايته وقهره في الوجود والشبه في ارتفاعه في سره والاضعف لورا
 مقناطيس الاقرب وذلك لان ما هو اشرف لورا فهو اشرف لورا وكل ما هو اشرف لورا
 فهو اشرف لورا بالالله والشرف للمعاني الذاتية واورا حاطة بالاشياء كالحل
 في سره ان الممكن الاضف اذا وجدته فيلزم ان يكون الممكن الاشرف قد وجدته
 اعلم ان الممكن هو ما يمكن الابدان العام حتى يصح ما قرنا سابقا ان الممكن العظيم
 الوجود في الوجود العالم العقلي يجب ان يكون متحققا في ذات السائر حل كبرياء
 على وجه اشرف وابسط واقرض بعض المحققين في شرحه لهما كل بعد ما قرنا

الوجود بذاته لذاته فهو واجب الوجود بالقياس الى غيره فلو لم يكن في وجوده بالقياس
 الى الغير لكان مجموع الموجودات عملا للمهيات في حدود انفسها لانهما موجودة بالعرض
 ثم قال وليكن ان يقدر كذا ما ليس موجودا قبل الوجود الممكن كذا الشرف ويحيط
 بعكس النقيض لا قبلنا ما هو ممكن شرف فهو موجود قبله الاول والاولى انما شرف
 فعلى تقدير وجوده امان في وجوده الواجب بلا واعطه وقد فرضه وجود الاضف منه بلا
 واصلته فيزم صدور الكثرة عن الواحد او بسطة فيمحصصة الاضف فيزم كونه العلة
 اخصر الحق والازمان محال وامكانه يستلزم محالا وفيه مثل النظر السابق اقول
 وينبغي ان يقبل الثواب السابق ثم قال والحق اذ ان اريد ما شاع الاشرف بالقياس الى الاشياء
 بالغير فيمكن وان الاضف بالذات فلا يتم فاذره اقول يزيد ان ما يوجد قبل الممكن
 الاضف فهو مشغ بالذات اذ يوجد امكانه الى امكانه في واجب الوجود امكانا قويا
 لم يتحقق فيه لانه لو تحقق ذلك لكانت التزم عليه الممكن الاشرف لكان موجودا قبل
 واوليس موجودا كمالا هو المفروض فليست تلك التزم موجودة بالفعل بل مشغ بالذات
 لان كمالها هو واجب الوجود بالذات واجب الوجود في جميع الجهات وكل ما يزيد في الاشياء
 بالذات فهو مشغ بالذات اوضح وجه الوجود كما ان ما هو مستلزم للوجوب بالذات فهو
 واجب بالذات او بوجه الوجود وانما يجب صدور ذلك الحق لان ما هو خارج
 عن علم الاتفاقات فامكانه للذات في كافي فريضا عن العلم وبعيد القادة
 مطردة عن وان لم يكن مطردة في هذا العلم كما سطره في كل شئ في كل شئ
 في سره خارج عن عالم الاتفاقات اه اشارة الى ان هذا القائمة لا تجري

محلولة ولا

البرهان على الوجود المقرر والشاهد بقوله اقول انما يعقل ان الشئ الاخر فيكون امكانه
 مستلزما لان العلة وهو متضمن بان اشفا الحق الاول كالمشغ به علة وهو اشفا
 العلة نظر الى الحق بعز انما نظر الى الحق لم يوجد فيه ما يوجب استمرارية وجودها واشفا
 ذلك كمنوع في صورة الزمان في صورة السند اقول ان المنطق المذكور فهو متضمن
 بان مهية الحق الاول في محسوساته بالعرض وقد اطلقنا مجموعا للمهيات كما انما يجوز
 والحق بالذات هو وجود العقل الاول بالامكان عارض للمهية واما الوجود فامكانه في جميع
 على فقره وتعلقه بالواجب كما في عدم المهية يمكن بالنظر الى المهية لا بالنظر للوجود
 والازم لسبب الشئ هي نفسه ولو فرض عدمه لكان عدمه مستلزما لعدم الواجب وكذا
 امكانه عدمه مستلزما لان امكان عدم الواجب كالمفروض محال لانه واجب بوجود
 الواجب ولا جهته فيه الا ان وجود الوجود هو واجب الوجود لانه لا يمكن له في الحيات
 فوره فلو لم يكن لعدم غير محمول له واما محمول غير ممكن لعدم فانه في ذاته
 المنقضى واما الوجود المشغ للمحقق فهو صادم للمحقق فان بعض الاشياء وان
 ثبت له امكانه بالقياس الى شئ غيره كذا لا يثبت هذا الامكان القياسي للشيء
 لا علاقة ولا يستلزم ايديها كما لا شأن بالقياس الى الغير ويزيد بالقياس الى المحسوس
 ان لو كان في الوجود واجب اخر فحقه المتساوي لغيره كذا كان هذا الامكان ثابتا
 بين الواجب لعدم محمولية احداهما وثابتا لغيره كذا كان هذا الامكان ثابتا
 الا لعدم العلاقة الطبيعية والمعلومية بينهما في التحقيق ان كل علم مرتبة للحلول فهو
 واجب بالقياس الى سوا كان واجبا في نفسه او كمالا في واجب الوجود كما انه واجب

١٥١

في عالم الحركات المتتابع والمتساويين في هذا العالم كما ذكر كثير من اشعنا صوابا كقولهم
عوم كما انهم الذين هو الاول كما انهم يكونون ممتدة بالتساويين والشرور والافات وانهم
بما ان القادة كما استعملوا المعنى الاول كثيرا فقد قاله اولو بيان كما قالوا هو افضل من
المفعول وكل مثال هو افضل من المفعول المستفاد منه وذلك ان الموسيقى كما ان كان
الموسيقى وكل صورة حسنة انما كانت بصورة ما فعل فيها واعلم منها وذلك انما ان
كانت صورة صناعتية فانما كانت بصورة الترتيب في الصانع وفي علمه وان كان صورة
طبيعية فانما كانت بصورة عقلية من قبلتها واولي منها فالصورة الاولى عقلية من فضل
من الطبيعية والطبيعية من فضل من الصناعية فالصناعتية تشبه الطبيعية من حيث
قولهم من غير انما ترتب في عالم الظلمات ان يعزاه هذا النظام الواقع في
هذا العالم الجسماني المشتمل على طبقات الافلاك والخصاير وما في كل منها في ان بعضها
الى بعض يبلغ النظمات بحيث ان كل واحد من الطبقات هو صورة قوامها مكانا وكلها
الكشف جسماني وافضل صورة قوامها من الارض الكشف الاجسام والظواهر
ومكانها اسفل الكون ويحيط بها الهاء في الهواء والارض والافلاك على ترتيب الارتفاع
فالطيف من لدن اعلى الافلاك الذي هو في غاية ما يمكن للاجسام من الارتفاع الذي
لقد فسر لطفه عالم الروحانيات الالهي والافلاك ويوجد في الكون الذي هو في غاية
القدرة والخصاير في فقه ترتيب الاجسام على تلك النسبة الكشف الكون في غاية
الافلاك وحده والجهات وسدرة المنتهى الذي هو مشتمل على اشارات تحسية وادوية
جسماني بحيث يسائر الاجسام وروما في متصل بعالم الارواح ولكن استغنى عن

المكان

المكان والزمان ما يجتمع في وجودهما معاً ولا يمكن ان يكونا في وقت واحد في نفس المكان
ترتيبها من جهة اخرى فالارض مثلا لو لم يكن في الوسط وتوسعت الى الارض لاحتوت سرها
ولو اورد الفلك غير الارض والخصاير لكانت الفلك وصار بارا انضم اليها تسخير النار
تحتل جميع العناصر ثم لما كانت الحيوانات اولات الادراك والتحريك فاجتازت الى طبقة
العنصر الياسر لحفظ اشكال الاعضاء وغيرها وقد عدت عنده غير محطها بالعلماء لاجتماعها
الى استنشاق الهواء ووضع تحت النار ما يناسبها في الجو وعند الارض ما يناسبها في البر
وكان لا يتصل مع الهواء مناسبتة فيحتاجون كما وترتبت لاجل العمل في تلك الافلاك
كلها فورية لاحتوت بالسخاير ما دونها ولو كانت غيرية عن النور ليقى في غاية الرطوبة والظلمة
فلا يحصل منها لو كانت انوارا ثابتة دون حركتها لاشتت بانواعها وتلفظت واهوت
في مقامها لم يبق اثرها في غير ذلك ولو كان لها حركة واحدة لارزمت دائرة واحدة في فواصل اثر
السخاير الى ان اجرامها فجلت الحركة السريعة فاجتازت فكل محطها بالكل والحل فكلت هو
حاملهم فوري حركتها اخرى لطبيعتها فيميل بها الى النور جنوبا وبشمالا لا غير ذلك من حركتها
السماوات والارض فانك لو نظرت الى علم المبرمة وصناعتية النجوم واحكامها لظلالها
العقلية وضواحي الاجسام وعلم النار الطوية وعلم النبات والحيوان وعلم تشريح بدن
الاشرف ومعرفته انما وعلمها وترتيبها القصدت انما السجدة حسن ترتيبها
ونظيرها وعلمت انما انما ترتيب الافلاك ووضع النيرات العلوية والاشكالها
واظهارها ونسبها والقصد انما ومقابلتها وتبليغها وترتيبها لاطرافها روحانية
ومناسبتة عقلية واعراض شريفة علمية وكل ما يقع من الاقسام ذات والاشكال في عالم

الاشكال

كون مشابة لزم مناسبتة عقلية لانه كذلك الاتصال كانت اوله موجودة في عالم القضا
الذي في فنيات الاقارن والاشكال والاشكال العقلية والاشكال المعنوية في وقتها
في الاسبان كون في هذا العالم الجواهر والصور والاشكال على وجود صور عقلية في عالم القضا
الذي في فنيات الاقارن كون هناك جواهر عقلية فانما في اللغات قلنا بل لم يكن كونها
لما ان كان موجودا في المرتبة الاحتمالية كون في المرتبة السابقة ما هو اقوى من جوار
استوجوده لان العباد اقوى من المعنى وقد علمت عليه عدة الامكان الاشراف للابز ان
مكون الكثرة كاللثة على السوابق ارب الى الطبيعة والوحدة والواحد ارب من كمالها
اليساها في كمالها وحكامها الفرس كمالها متفقون على هذا الرأى انما في القول بالاشبات
المثل السوية والصور والاشكال في بعض اشياء كون في الفرس ارب من عددون بلحق وربه
يعدون كما في احكامها في مشبهته بالهوس وتماثلها حكم الزوية الشريفة المشبهه
بما دونها في قولها قبل القول والمعلم الا ان الله اثبت في الصور في كتابه من الرتبة
فقد وقع من انكار لوجودها على ما كان في كمالها وقادرة راعيا في منعها من كماله
الشريفة صيغها لاجلها فان لم يلمت اربك هذا الطور العلم في غاية القدرة والذمير
ان تال بالافلاك لوجود قدر فوقها وانها سابقا في عالم المبرم الارب في ذلك الكتاب
مدرء هذا العالمها ما ارضي ويجوز حيوان ونبت وناس معلومون وكل من في هذا العالم
معلوم وليس هناك في ارض البرية وقاله ان الله ان الانسان الحرف من الارض العقلية
والانسان العقلية وحياتي جميعه انما روحانية ليس موضع العين غير موضع ولا موضع
الاعضاء كلها محتملة لكونها في موضع واحد وقاله المبرم الناس ان النبي الذي انما النار

الاشكال

بمنها انما موجودة بخاريتها وهو الارضية فالنار اذن المشرق في العالم الاعلى
جرحي بان كونها كانت فاحصا فلما كانت فاحصا فلما كانت فاحصا فلما كانت فاحصا
النار اذن كون النار من تلك النار في وجه ان النار في العالم الاعلى من جوار
فلك الجوهرة القوية بالحيوية على هذا الارض في الصف كون الماء والهواء فانما
هناك جوار في هذا العالم الا انها في ذلك العالم الروحانية لان تلك من الصف
على هذا الجوهرة وذلك في ان هذا العالم الحسي كله انما هو مثال وصنعتية العالم فان
كان هذا العالم انما تماما والحل كاللانه هو المفيض على هذا العالم الجوهرة والقوة والحلال
والدوام فان كان هذا العالم انما في غاية التمام فانما ان هناك الاشياء كلها التي هي
الانها يقع على الارض كقلنا انما في ذات حيويتها كواكب مثل ذلك الكوكب التي
في ذات السما غير انما انوارها وكلها ليس منها الفرق كالحارى هونا ذلك انها ليست حيويتها
وهناك ارض ذات سباع كلها حارة وفيها الحيوانات كلها الطبيعية والاشياء التي
هنا وفيها نبات معروسية الحية وفيها جوار وانها جارية جوار حيويتها وفيها اشياء
الماثلة كلها وهناك هو حيويتها انما هي حيويتها مشبهه بذلك الهوا والاشياء
التي هناك كلها حيويتها وكيف لا تكون حيويتها حيويتها الحية الحية الحية الحية الحية
وطبقات الحيوانات التي هناك مثل طبقات الحيات انما ان الطبيعة هناك اعلى
واشرف من الطبيعة لانها عقلية ليست حيويتها كالكوكب لانا وانما حيويتها
في العالم الاعلى حيويتها وسائر الاشياء التي ذكرنا قلنا ان العالم العقلي هو حيويتها
الذي فيه جميع الاشياء لانه ارب من الموضع الاول التمام فليس كل نفس وكل عقل وليس

سواء

انما كقولنا واحدة البنية لان الاشياء المترتبة انما يتبع من واحد واحدة لا كما كانت
 واحدة واحدة فيكون واحدة فقط بل كما كلفية واحدة فيها لكل كلفية يوجد فيها كل علم و
 نقول انك تجده في تلك الكيفية الواحدة طعم الحلاوة والشرب وسائر ذوات
 الطهر وقواها وسائر الاشياء الطبيعية الرباعي وجميع الالوان الواقعة تحت البصر وجميع
 الاشياء الواقعة تحت اللمس وجميع الاشياء الواقعة تحت اللمس كالماء والاصوات
 الايقاع وجميع الاشياء الواقعة تحت اللمس وبنها كلها موجودة في كيفية واحدة بمسطرة ط
 ما وصفنا لان تلك الكيفية حيوانية تتبع جميع الكيفيات ولا يضييق عن شي منها
 غير ان يكتسب بعضها ببعض ويتفسد بعضها ببعض بل كلها محفوظة كما كان منها في
 طرية في انك ترى شيئا بالوجود بانسلاخهم عن سائر الاعوان التي يدر
 واصحاب الكشف يدعون مشاهدة هذه الالوان العقلية وطبقتهما الطولية والربعية
 عند الصلابة عن المبدن ويجرد من الملابس المحسوسة ويجردون بانها تارة في كونه
 وجميعها السموات العلى التي يشاهد الفضائل العارضة عندهم وهم الى العالم
 الاولي وتبدل نشأتهم وقيامهم يوم تبدل الارض من حرقه غير الارض ويرزوا
 لله الى احد القوار وليس يتغير طهرهم واحكامهم على الجح والاقناعات بل يتغير
 الطي على المشاهدة المتكررة والمكاشفات المتتصفا عن الحققة التي لا يتغيرها
 شك وريب من طهر الجح غير ممن لم يصل الى درجته لم يكن دان مشاهدة ويجرد
 وكانا من يدرون بالانوار الشارحة الملائكية وكان التزم اهتماما بمعرفة الجح
 الروحية وعلم المفارقات دون غيرها من العلوم فيكون كلامهم فيها في غاية الجودة

٥٥

والشرف وكله لا يجر ذلك الا عرف حال النفس والشرف على معرفة الحقائق العلوية وعلايات
 الاشياء وما يراها بصورة الحقايق والذات من ان القدرة باسرها كما يعتقدون ان الجح
 موجود في نور مجرد وكذا الصنائف طابقت الحقايق من سراجها فانها لا تلبس ان النور المحض في
 العقل وكذا ما ذكره في الحقايق المستقرة في حقايق نورس وانها تاذن وانها تفسد في
 من الافاضل المنفردة من العالم المحمود من المواد غايبة عن الحواس الحسية من اوجده
 مسافة بل لشدة لطفه وضياءه لا يدرك الحواس الحسية ذلك النور التي تحت
 لكشافة البصر جسمانية فلا يدرك الا في الاشرق على طبع الاجسام الحسية التي في
 البصر والبصر فلا يمكن النور الحصري الشفيف المتعاطف ادراك النور الطفيف للروح
 لغيره كما لا يقوم نور السراج من غير ان نور الشمس وانما لطف البصر هو كونه النفس الناطقة
 غايبة عن الحواس فلا يدرك بالبصر ان النور الا في نور النور لا تعطف وكنت النور النفسي
 اذا صارت في العقل وتجرد عن المبدن بعد تفرده وقبل غايبة عن الحواس الحسية كما لا يمكن
 فانه يدرك الانوار العقلية والحواس الحسية في انوارها المنسوبة اليه وجميع تلك الانوار يدرك
 انصا بحيث الحصري الا في الاشرق والاشياء الغائبة عن الحواس كما هو
 حال الكالمين والمتوسطين في شدة نورها وصاحبها الاستطارة شدة الذب عن
 طرية المشاهدة في الكالمين انما كانت اذ لا يروى المتأخرين والاشكال المتعلم الا في
 كتابه المعروف بانها لو جردت في اثبات هذه الصور الالهية والانوار العقلية على اسم
 وجه وانفكاكها سيظهر كسرها من انوار الشرف وقد قلنا ان هذا هو حال انوار
 الدلائل ان الكالمين طبع صورة عقلية حورية موجودة في عالم العقل والاشكال

والنفس انما هي باسرها القبول تلك الصور المحركة والذات على كل ما اشارت اليه
 الى الصمت وتكونت من حركات عقلية على عقين من ان كان له في ذلك وهو في الجح
 ولان تلك في باسرها في هذا الفيلسوف الاكبر من ان يرينها ما راعى ان لا يلبس ان لكل
 في ان الاشياء التي فيها في وجودها انما كانت في عالم الازمان وانما يتبدل لاحد بعينها
 تحصيلها في الاضطرار ويجرد عنها الوجود من غير شكوك وشبهه فان ما ذكره المصنف
 وجود هذه الانوار العقلية في نظر من ان جعلها مع حقايق هذه الالوان او امثلة مناسبتة
 لهما لانها لا تصح بقاءها في عالم حركات الالوان بل في عالم الالوان والاشياء
 الالوانية من ان لا تضرع في الالوان في حركاتها العقلية حركتها العقلية على افرادها
 متحدة بانحاء الحواس المتشرك الحواس والخيال الحواس صادقة عليها اذا اعترضتها
 شرطا الخلق والتجرد كالصورة العقلية القائمة بالذهن فان للذهنية ان تصنف
 وهي تسمى عن الصدق على كثيرين وهو اذا اخذنا معنا مع قطع النظر عن حقيقتها
 الحق للصدق على ما علم ان الوجودية العقلية عينية كانت اود منية تتساوى نسبتها
 الى جميع افرادها من غير الحسايات الوضعية المتباينة بحسب الاعضاء والازمان فلو كان
 كلية التبع فلا يخبر عليه والمصنف يفتقر على تحميم كلامه وتخصيص اراهم وغيره مما
 من غير الشيشين ان في الصلابة على حيلته قدره وقدرها لا ترى له في
 والظلال ان حيلته الكبار والى الايدي والاصهار وهو الى الانسانية لهما عقل
 هو صورتها الكلية اقول نعم في هذا الى انك غير ان من منفسادا ومخذور فان كل

وهو خلق كامل فياض عطية اشخاص جزئية متباينة الوجودات متحصنة المواد
 والاحسان فيهم جزئيات وفروع وشعبه اذ ليس يتحصل لكل منها الوجود
 بسيطة ناقصة نسبتا لذلك الوجود العقلية نسبة النقص الى التمام اذ هو على
 واحد بصورة بسيطة فصل الاخر وان كانت مشوية باعدادم وانها في غاية
 بسببها الممازية بالمقدار والوضع والزمان والكيف وغير ذلك صورة الفرس
 في الخارج ليست الالهية في حركاتها العقلية في وجودها في الحركات العقلية
 كونها في مادة فرسية وتكون منها النباتية والجسمية والقوى الطبيعية ولذا الصورة
 الانسانية من ان لا تضرع في الالوان في حركاتها العقلية حركتها العقلية على افرادها
 ولما راعى هذا العالم وانما تجردت عن المبدن رجعت الى حقيقتها البسيطة
 هي في كل شخص من اشخاص الجسدانية بصورتها القائمة بمادته وهر ارضه
 وجوده الحرفي ونسبة هذا الوجود الى صورته العقلية القائمة بذاتها نسبة الفرس
 الاصل والنقص الى التمام وتام كل شيء هو باسرها على نور حركتها العقلية
 بعينه في مولودته واستحاشي الاخصيص اقول حركتها ليست وحدة حركتها العقلية
 انما هي حركتها العقلية في اشخاص كثيرة التخزين والاقسام والتجرد والازمان والاعراض
 المتعددة على حركاتها العقلية في اشخاصها المتباينة الى حركاتها العقلية
 بانها مع قطع النظر عن الواجبات الحادية كانت متحدة بذلك الوجود التام
 وجودها الضعيفة التي يربطها بصورة الجبروتية في انوار الضعيفة
 تحت النور القوي ولما ردت زيادة تحقيق فاصح حكمة مشرقية في اثبات الصور

٥٥

بمجرد تفسيرنا الكبر فكأن شريحيه من هذا الحديث بان الكمال الحق العزير هو نور الاله وهو الغير
 لشخصي الساني كما قال اجدان الله خلق ادم على صورته فلهذا كان انسانا واصلا من جميع جهاته
 الانسانية بحيث لا يترك انسانا لا انسان وغيره لغيره في ذاته ومع هذا يترتب ان بعضهما
 اضيق للجلد والعظم والشعر والظفر وسائر الاعضاء الاثني فالاشرف الى الدم والبخار
 والصفحات التي تظايرها ونظائرها وبعضها اشرف كالروح النفسانية والقوة الحساسة
 والمتخيرة والمتوسمة والناطقة والعقل بالملك والفضل والمستفاد والفعال وما فوقها
 من بواطنه ونوره وكذا الخبيث لما انوار وطلقات كما يجب لثباته وبعده عن صفاته
 كما علمت من سائر العلوم مما على سلك المشايخ فالسائر من الالهية يتقصرون عن
 بالخطى من حصولها الى شخص التوحيد العلم في سيرة غيره فيجب ان يكون مبدأ صفاته
 بالقدم والترتيب وهو الرجوع الى الكثرة بعد الوحدة بحسب النظر فيكون من اسم الى اسم
 ومن صف الى صف الى اسم الاخطى من صفاته في صفات في صفات في صفات في صفات في صفات
 وهو الاثار العقلية العرفية التي مر ذكرها وذلك بعد الترتيب من عالم الملك والقيود
 والاسرار والبرهان في عالم الحجرات فيتم صلوه بل انوار العقول والقبول
 الطويلة العقل الاوفا كما قال اول ما خلق الله نورى وهو تمام المشاهدة ثم بعد ذلك
 النفا في التوحيد وهو الاخطى من صفاته في صفات في صفات في صفات في صفات في صفات
 ويمر من تمام الخلق والنفذ في الحسنة لا يكون قبل الموت الا تحت وطئ من انوار
 الحق للبرهان والواجب لا يحيط به علمه ومنه الوجه في التوحيد وهو العزير وهو القوام
 النازلة في توحيد النفوس ان يعز ان القوام الطولية يترتبه في الترتيب والبعير نور

الناظر

الناظر متنازلة في الدرجة النورية لا على انصاف الامكان والمعلانية الى مرتبة اصحاب الصفا
 وهو ان تصفوا العقليات والارتبة منها في العلية والمعلانية لكونها في الشرف و
 وانحسرت في رتبة لانها لا تطلع الى الواجب التي بعضها اقل من كونها اشرف من بعضها
 اكثر من كونها اشرف وانها تطلع الى كمالها كما ان مرتبة العقول العرفية السجدة هي رتبة الواجب
 الحق الكمال والبعير منه وبين الالهية الحسنة اقل وكلها هو اقرب منه فتمت خواص منزل
 من الحكيم والقرض من ذات القادة لمية كون بعض الاصنام الصادرة عن ايديها عديمة
 الضروس اصلها كالنساء العنصر والمعادن وبعضها ذات نفوس نباتية
 كالاشجار وغيره وبعضها ذات نفوس حسنة فترتبط بالحق كالمحيطات الارضية
 وبعضها ذات نفوس باطلة كالانسان والفلكيات ومثلها من صور الالهية
 ارباب في تحقيق الرضا بين الترتيب النفوس منها وبين الاجسام وعدم تعلقها بالذات
 شرف الواسطة وحسنتها بل هي اختلاف النفوس في توسط الروح النفسانية وعزيم
 فان منشأ ذلك اختلافها في الكمال والنقص وهكذا الحال في الصور النورية العاقلة
 بالاجسام عند نسبتها في توسط القوى الطبيعية وعدمها ثم في توسط القوى النورية
 وعدمها في توسط القوى الحيوانية فان الصور المنوطة للجم لا لا واسطة بينها في النفا
 والتركيب كالصور العنصرية المناسبة في النقل والبرودة والنازلة في الخفة والحارة
 ومنه لا واسطة كثيرة في الصور والقران والوجوه كما علمت مرارا مرات مرتبة في القوة
 والضعف والكمال والنقص وكل في جميع الاشياء التي توجد في كل ما لا يضعف
 من لا يفاضل ثباتها الا احصيهما من مبداء الالهية وبعدها من صفات القوى الطبيعية

الناظر على درجاتها ومبدأ القوة الحيوانية على طبقاتها ومبدأ الحيوانية القوة الناطقة
 وتوقها العقل الاخر وهكذا يحيط بكل اسفل عالما ان اشرف الارض لا يسمع الكمال والجميع
 الكمال فيقوم الكمال تام موجود طبيعى او حسي او عقلى الا وهو محيط بما دونه في الشرف
 الا انما يرتب في الخلق والنزول والارتفاع في النزول الى الالهية الاولى المشرفة انما
 الحسنة وهو انما علمنا قوة وفوقه لما فوقه في الشرف وهكذا ان ينشر موجود الكمال في
 الكمال وكل نوع من الالهية كالارض والماء وغيره لا يلد من طبيعته وحركته ونفس
 مستخرجة اما وعقل بعينه واما اسم التي ترتبه وانه موجود الكمال في مرتبة فالطبيعة
 العاقلة نازلة ما يقرب من الطبقة الساطعة يعز ان الكمال في طبقات الوجود متصل ما اول
 طبقة اخرى دنيا واولها من طبقة دونها واما في طبقة هرفوقها مساو كاسته في
 اوج الطبقة كالمران وبين المعدن والنبات والخلق والوقواق وبنه وبين الحيوان
 والقوة بين الحيوان والانسان والجملة لا قوة ولا عقل في عالم الوجود ولا في العالم
 بين موجود وموجود كما دل على قاعة الامكان لا شرف فامر على الالهية نشأت مستخرجة
 باطنه وظاهرة ومعرضي جوهرى الالهية في هذا العالم ونفس علم اخر وعقل في
 عالم ثالث واسم علم الالهية من الارض الشريف الترتيب بعد الاجسام على تمام الالهية
 الالهية فانها ذات حيوية ذات كرامة فعالم وعقلها هو الالهية واولها الالهية وقد
 تران الحكيم من حيث هو سبحانه والالهية دون الطبقة والالهية كونه واما في الترتيب
 والخلق الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية
 المعينه للتوسط النفس لعدم المناسبة بين الثابت المحض والنفس في الذات

الجموع

طبيعة الفعل ذات حبه من حبه الله والعقل هو الله المعتمد عليه المسببة في
 الباطنة والجود والرحمة على ريشا وهو جميع الاشياء وانه على كل شيء قدرة على العلم
 الفاعل في المير التاسع كما ان الالهية على كل شيء قدرة على العلم الفاعل في المير التاسع
 فان ليس هناك وحدانية اتصال الالهية من النفس من اتصال الالهية من النفس من اتصال الالهية
 كون الالهية وحدانية وارشادها انما هي قطع وتفريق فلو ان النفس من النفس من النفس من النفس
 على حال واحدة كونهما اتقان الارضات حيوية ونفس منها تنمو وتنبه الكمال وتنبهت
 الجبال فانما كانت رشي وبعدها الجبال حيوانا نشرة ومعادن وانما يكون على غير الاله
 الكبريات النفس فانها من صور في داخل الارض من الصور وبين الكبريات من صور الارض
 التي ينفصلها باطن الارض كالفعل الطبيعي باطن الشجر قال ان الكمال في الارض
 السببية طبيعة الشجر فانها نفس لانه لا يكون منتهى وتقع عين الا فاعلم العجيب
 العظيمة فان كانت حية فانها ذات نفس للحية فان كانت في الارض الحسية الترتيب
 حية فالحية ان يكون كمال الارض العقلية حية وان يكون الالهية الالهية الالهية الالهية
 ثابته لتلك الالهية شهدها باطن الارض كالفعل الطبيعي باطن الشجر وانما يكون
 فسيح الالهية من عوالم الشجر واليه ترجعون قوله في سرود واحتجابها كمال انوره
 وضعف قواها قد مر ما سبق ان وجود الواجب كمال الالهية الالهية الالهية الالهية
 ذات ومع ذلك منها وينبغي كبريتها بعضها نورية وبعضها ظلمة كمال علم الالهية
 المشهور فالشارح الى وجه ذلك وهو ان الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية الالهية
 فلا يكون غير الالهية والفقير رقت في صور كل قوة يحتمل به رتبته عندها فلس

هو من حيث الاسباب الفاضلية والاربابية صلته بقدرها بمعنى وتقبل الخواص في المقصد
لكت قدرات الالهي ان المراد بقدم شي وهو انه موجوده وتخصيصه لا قدم في
وهيته وذلك لان الهيئة لا بشرط الطبع غير موجود في الخارج بحسب نفسها بل
بحسب وجودها لان الموجود الحقيقي هو كل شي موجوده الخاص بالوجود والموجود بها
موجودا ماديا واما قديم الثانية ان الطبعه هو الجوهر الساري في كل جسم الفيزيقي
يختلف الاجسام اذ اعاود المسماة بالصورة الفيزيقي وجوه شتى عنها الجسم والطبعه
مع جسمه كونها مبدأ كونها الذاتية وسكونها امر مستحيل والذات سمبال الوجود كما اشياء
وهي متاعه على بصيرة كثيرة ذكرنا في رساله حدوث العالم وهذا التجرد والدور في عالم
الطبعه من غير الاقديم والعبارة المشقوله المعنى الاول قال عليه وعلى ذمب
يدخل الفلاسفه فيمنون الاكبر وهو من اعظمهم ولكنهم حاشا لخال كالمعقول عنه في
كتب الملل والنحل المشار ستا في ان هذه الموجودات باقية واثره اما بقاؤه فغير موجوده
واما دورها فغير موجوده الا في عند تجرد الاثرى وذكر ان الدور قد لزوم الصورة
والهيولى اشرف من غيرها الكلام اللامر شواهد كثيرة والتجربه الجسم منها في قوله بل في
ليس من خلق جديد وقوله ترى الجبال بحسب اجاعه ذمب شتر السحاب وقوله ان
يشأ بات خلق جديد وقوله وكما افوه وانفون والاشارات القاسمه في ذلكا كثر
ان يصير والقابح قال ان الحكمة هو الطبعه ونقل بهتياز هذا القول في التحصيل
وانكروه فغير حشره قال في ما نقلوا بل من حركه الطبعه وحالها لا نفسها في حشره
قول كون الطبعه هو راسيا لا كما قد بناه في الطبعه ما به الحركه والمحركه معهما

كلام

كما ان السواد ما الاسوديه والوجود ما بالوجوده فيصنع اطلاق الحركه والكونه عليها
فان الحركه من نفس التجرد وما به التجرد هو الطبعه وحامل التجرد هو الجوهر والى ذلكا لا يشرط
الاثرى في خصص الحركه بل هو محال لان الانسان في الشرق والما وهو لا يشعرك
للطبعه الحجاب ورفقه وشبابه العود مشقوله انه وانويه عشاقها والاعا ذكره الشيخ الرئيس
في فنون الاستدراك الجبري ونظر الحركه الجبريه في الشفا وفيه مقدمه وكذا في موضع
الاعا ان ليس المعقول تسردسوى تسرد الحركه ذكره وانها باقية معناه انه لا يفتقر
الياء وبنه المعينين ووفق لطيف وبان ذلك ان لكل موجود طبعه غايه ذاتيه يتوجه اليها
وحرركه تحركه طبعها واردة وطالب العالي كز في جبهه السافل ولكن كقول كمال والحل قوله
فعلية ذلك السلي وخصيه باسره وانشد وجودا واشراف ذاتا من ذلك السلي كجانب يكون
ممكن المعقول والى ذلكا ان كانه في عيشا باطلا ولا طبعه في الوجود وهذا الامكان اعا
استعدادي كالممكنات واما فخرى كالمعقدات وكما كونه ممكن شي ووجودي كالممكن
والخبره جليليه وفي الممكنات قد يتحقق ولكن اقل التحقق على سهل الاتفاق للاطلاق
الزمنية في هذا العالم بالعض الى كالممكنات وما اشترطها على اكثر اللام والنوع في هذا المرام
والشرور اقل من السبع اليها كما هي في مباحث الغايات في الشفا وفيه قد ثبت في
ان لكل طبعه حسيه فكلية كانت او غير طبعه اخرى اشرف منها حقيقيه في
العالم اللامر وهي الصور المعقدة وهو صور ما في علم الله وقضاة اللامر وفي ذلكا
اليها بحسب وجوده الكوني التجردى متدرجه في الوصول اليها من حشره حشرتها
وهي رتبة الرتبة القضاة مثال منها شيئا فشيئا فيصل اليها وصولا للبعد وصول

Handwritten marginal note in Arabic script on the right side of page 406.

وحصل لانها منها حصول بعض صوره عقلية مشنون وجوه حسيات لا
يحيط بها الا الله واما بحسب وجوده المعقلي فهو اسهل من غيره اما في الصانع
عند الوصول الى تلك الصور العقلية والعلم الالهي في ايدى طبعه بقا عليها
وعاينها على حصره بل لاربابها وما عليها بل من انظر الى ذاتها فحين لان لا يمكن
بما ك لا ياتق الفعليه الغصير لا يباين التام فهو ارباب مستمكة الذات في ذات
الجبب الاول لان العشق مركز في حيلهم والتخلف عن مقتضى الفطرة الاصليه
منقوض في العالم الاعلى وكل مشق وشوق جليل ثابته ناقص يقتضي السمع الى كمال
والوصول الى غاية فاذا فقد العايق وتم مقتضى شخص المصطب فثبت ان التوارث
مطلوبه في نور الانوار بلقيت ببقا الله الواحد القهار بل لم يوجد حشره
وجوده على غير فهم ليس من العلم ولا يطق عليهم سوى وفي واما لارباب العلم
لكل قوته سما كانت واجرت او كذا لانه عقلية وتابع ذاتيه في عقله واولا يشبهه
والمعلومات والموجوده والممكنه العاميه وفي ذلكا وصورة الالهيه التي اصل الالهيه
فاذا الذات الالهيه لها شفه وانوار واضواء وانكريف الوجود وكل شروق
نوره ولعنان نوره وتلك الاضواء والانوار سما جمود الفلاسفه بالمعقول العقلا
وسما ان اصحاب المعلم الاول بالصورة العقلية القائمة بذاته وسما ان افلاطون و
شبهته بالمثل الالهيه والاشاعره بالصفات الالهيه والمعتزله بالاحوال
والصوفيه بالاسما والاعيان الثابته ولكل وجهه هو سويه وانك الاشع والاشع
كيف يفارق اصلا وشأ ولو كانت بيانهم لكن اشعه ولو انهم في حشبت

Handwritten marginal note in Arabic script on the right side of page 407.

الوصول الى حقل منها وهو كونه اياه وليس كسب فانه في ذاته ان ذلك في السابده شمس
الذم هو المثل الاعلى في عالم الازداد ان بين الاشع من فراه هو ان اشعه العقل اعجاب الله
فعال وانها عليها اعجاب شمس واشعه شمس العقل انظر الى الذات والذات انما هي افعالها
ولا فاعلا والله كلك الصور الالهيه لها اتصال عقلي بمبدأها وغايتها كالحق فينا الاشع
فان لها نسبة وشبهه الى العشر فاقين بها ذلك المقدرة الربانية النفس الناطقة ذات
جسميه من العقل ووجهه الطبعه فنه جسمي كجسم من باقية والارثى دائرة والنفوس
البريه مترددة بين الجسمين لان يصل الى مقام العقل فتشبه به وقصيرا ما ان طبعه
في كلسا المبولي رودة الى اسفل سائلين حشره بنار الجحيم والموالك المقدم فاذا انظر
المقدرات نبت وتحقق ان كل نطق عليه العالم فهو حادث را في مسبق بالبعد الراني فاق
بكل عالم الاجسام السماوات والارضين وفيها تجرد الطبعه في كل حين صلا كانت عقلية
او غيرية ويستتار بنيران النافس الى العقل الحق البصير ان سما والسواي كالارض
والارض في ان لا يلقا احد منها لا بحسب الشخص ولا بحسب النوع او اشخاصها متبذرة دائره
وانواعها ان اربابها مفهومات كلية تا دعه لمدح الدائرات فنه ليست موجوده وان
اربع صور في علم الله فخر عاينه على العالم وليست من افعالها كما هو موجوده عند ذاته
ببقا الله عندكم شفه وعنده الله باق وحاصل الشمس والنور كمال الانسان والبر في
علمه الذي من الشخصيه وتجرد الصور الطبعيه وانحفا الميزه التي هي صور في علم الله
وقضاة فعلها القضاة الراني في العلم الالهي صوره من التبر والزلوال وعالم الاجسام
والمسائره والتقديره راي الدور والارباب والاشكال مع هذا الدار الى دار القور وهذا

Handwritten mark or symbol at the bottom of page 407.

والله اعلم بالصواب
 والبرهان على العقل في ان العقل لا يتزود في ذاته ولا يدور على نفسه بل هو مستقر في
 الاوضاع والقوى التي تتصل بالذات والافعال والاشياء الكمال وينبسط الى
 التحقيق الكمال في كل وجه ودرجات جوهرية لا تحصى فاذا كان له جوهر اذ لم يتصور له فوقه
 فكيف يضر نظره وحصره في كسب الاشياء او دورها وجعلها مدخلها ومغشاها
 كالموجود وليس لا صانع يقول لعلمه مشيخ عليه تخصيصها بموكل هو جري له لاننا نقول له
 امشع ذلك لما كان مركزا في جريان كل موجود في شعور رشوق الى ما هو اشراف منه وقديس في
 مقامه من لطايع غايات وان كل غاية اشراف في الغاية وان الامور التي هي جليلات لا يتصور
 عليها الا كونها مبداءا ومنها كما قالوا في حقيقتها انما هي مبداءا وانكم لا ترجعون فالجواب
 بالتصديق ان حركات الافلاك تتابع في اوقات جوهرية على غنى منها وعلما ولها وطايع
 دائرة التجرد ولما انصه انما هي حقيقتها بمادها الكافية في كل انما وضع وليس مطلق
 ويعتد موت وصورة جديدة وحشر جديد الى الله تعالى العقل مضمون عن التغير وعالم
 الافلاك في مضمون عن الزوال والاصحاح فليس الفلكي وكل شوق وحركة كمال جوهرية و
 لكل كمال جوهرية احاد في حركات رشوق عقلية في مضمون عن حركته في افاضة شوق
 اذ هو حركته اخرى على المادة يتبها كمال جوهرية في ارضه اشراف اذ هو له وجوده وسبل اخرى
 فكل في ان من اللغات وصل الى المفاخر المضمون ورجوع الى الله ولكن يفيض على
 الالهية تعلق جديد في صورة جوهرية على مادته فكلما يتبها في الاشراف وتبها الى الله تعالى
 وتبها الى الافاضات وتبها من الكالات الطيبا وتبها من الملكة كمالها في حركته

الافلاك

الملائكة الروح في يوم كان عندهم خمسين الف سنة وكان في كل آن بحيث يخلق جبرئيل
 في كل الهمم حدوث واحد من الله وحشره وادبه وهداه وعقبيه بحسب ما خالقها من خلقه ولا
 بعلمه النفس واحدة وقال المير جرجان الهمم في بعض ما ظهر من كلامه الاشراف ما يتابع
 الروحانيين اقرب الى الحق من كلامه اتباع المشايخ حيث يقولون بتوارد الاشراف على الحق
 الافلاك كلها مضمون في انكار تجرد الصور الجوهرية الكليات وقابها بالذات الالهية
 وسع ستالي الخلق والخلق منزهة واحدة لا لا يتكلم في ذلك البتة وتبها الى
 والنبوة في حركته حتى يتبها في الادوار والافلاك على النسب القابرية التي هي كمالها
 مقصود ان جميع حركات في هذا العالم الالهي والافلاك من السعادة والشقاوة والخير
 والشر والصحة والمرض والكون هو من حركات الافلاك التابعة للاشراف العقلية
 المصنوعة من جهة النسب القابرية هي العقل المفارقة باسنادها لتبها الى العقل الاول
 وايضا النسبة اول في السلسلة الطولية فاطمته حتى تبها في الاشراف في الطيف العرضية و
 كان الطيف الثانية العرضية على طبقات كالتبها في حركته وترتبها فيها وكان
 اعدادها لا اموال التوهم على حركات العقل العرضية واحدا على محاذها اعدادها فكل
 النسب الجبرية تابعة لسياسة العقلية في كمال الافلاك كواكبا ومقادير احوالها و
 ومقاديرها في الازمان وتبها في وضع بعضها من بعض ابعادها منها ماضية في حركته
 المناسبات العقلية وكسب حركاتها المتعقبة والمختلفة فبشبهتها مناسبات الصور القابرية
 ايتية على كمال النسب لمدن العقل والذات النسبية الى الالهي اجمع النسب العقلية
 فاطمته مضمون الى اقصى المناسبات العقلية حتى يجمع تلك النسب في حركته الدور الالهي العظيم

والله اعلم بالصواب
 والبرهان على العقل في ان العقل لا يتزود في ذاته ولا يدور على نفسه بل هو مستقر في
 الاوضاع والقوى التي تتصل بالذات والافعال والاشياء الكمال وينبسط الى
 التحقيق الكمال في كل وجه ودرجات جوهرية لا تحصى فاذا كان له جوهر اذ لم يتصور له فوقه
 فكيف يضر نظره وحصره في كسب الاشياء او دورها وجعلها مدخلها ومغشاها
 كالموجود وليس لا صانع يقول لعلمه مشيخ عليه تخصيصها بموكل هو جري له لاننا نقول له
 امشع ذلك لما كان مركزا في جريان كل موجود في شعور رشوق الى ما هو اشراف منه وقديس في
 مقامه من لطايع غايات وان كل غاية اشراف في الغاية وان الامور التي هي جليلات لا يتصور
 عليها الا كونها مبداءا ومنها كما قالوا في حقيقتها انما هي مبداءا وانكم لا ترجعون فالجواب
 بالتصديق ان حركات الافلاك تتابع في اوقات جوهرية على غنى منها وعلما ولها وطايع
 دائرة التجرد ولما انصه انما هي حقيقتها بمادها الكافية في كل انما وضع وليس مطلق
 ويعتد موت وصورة جديدة وحشر جديد الى الله تعالى العقل مضمون عن التغير وعالم
 الافلاك في مضمون عن الزوال والاصحاح فليس الفلكي وكل شوق وحركة كمال جوهرية و
 لكل كمال جوهرية احاد في حركات رشوق عقلية في مضمون عن حركته في افاضة شوق
 اذ هو حركته اخرى على المادة يتبها كمال جوهرية في ارضه اشراف اذ هو له وجوده وسبل اخرى
 فكل في ان من اللغات وصل الى المفاخر المضمون ورجوع الى الله ولكن يفيض على
 الالهية تعلق جديد في صورة جوهرية على مادته فكلما يتبها في الاشراف وتبها الى الله تعالى
 وتبها الى الافاضات وتبها من الكالات الطيبا وتبها من الملكة كمالها في حركته

مستأنفة الدور اذا استوفيت افاضة المناسبات كما في القيامة العظمى وهي بعد انقضاء يوم
 كان عنده خمسين الف سنة وذلك بعد سبع قارات ومطوية كان منها في القضاة سبعة
 الف سنة مدة احوال الكليات السبعة بالانحصار والاشراك فان نفوس الافلاك في ارض
 الله في الجسد ما يتصورها في ارضه الروحية التي لا تشبه ولا تتبدل ولا يدور وادبه الى
 الارض على التبعين شيئا فشيئا يعني انها في ارضه العالم العنصري في ارضه القارات
 الفلكية وتبدل واضعها وارضها التي هي في الالهي المحمودة والتشكلات
 المتفاوتة في القوامية كجواز الله ما يشا وتبها من الكتاب وقال ان من اشياء الاعداء
 عزائمه واطمته له لا يقدر على حركته في حركته حكومته في الالهي في حركته وهو جبرها
 شبيهة مشهورة بل من منها كون الالهي اجبا لوجوده في حركته واجبا عنها ويكون
 تقريرها بوجه لا ينفذ بذلك الجواب هو ان الالهي يستحيل عدمه نظر الى ذاته مع قطع
 النظر عن غيره وكل ما يستحيل عدمه نظر الى ذاته فيكون وجوده واجبا نظر الى ذاته لان
 امشاع الالهي الذي يابى وجوده يساوق وجوده بنفسه الالهي وانما قلنا يستحيل
 عدمه لان الالهي في حركته سابقا وجوده سابقا ورضه بعد لا حقا وجوده انما
 لكل ذلك بحسب ذاته بمراتب مع قطع النظر عن غيره حكومته في الالهي واجبا لوجوده لذاته
 كحاله في الخلق الالهي فان عدمه ليس محال نظر الى ذاته المنعزلة بل هو محتمل كونه محتملا
 لالها لاجب الوجود وكما ذكره الله تعالى في المذمور غير خلافه للشبهة المذكورة والذي
 يحرمه مادة السبب هو ان يبقا واجبا لوجوده والذي يحرمه طبيعة الوجود ويشع
 عليه طبيعة الالهي ولا يمشع طبيعة الالهي الا اذا اشع عليه جميع احواله وافاده

والله اعلم بالصواب
 والبرهان على العقل في ان العقل لا يتزود في ذاته ولا يدور على نفسه بل هو مستقر في
 الاوضاع والقوى التي تتصل بالذات والافعال والاشياء الكمال وينبسط الى
 التحقيق الكمال في كل وجه ودرجات جوهرية لا تحصى فاذا كان له جوهر اذ لم يتصور له فوقه
 فكيف يضر نظره وحصره في كسب الاشياء او دورها وجعلها مدخلها ومغشاها
 كالموجود وليس لا صانع يقول لعلمه مشيخ عليه تخصيصها بموكل هو جري له لاننا نقول له
 امشع ذلك لما كان مركزا في جريان كل موجود في شعور رشوق الى ما هو اشراف منه وقديس في
 مقامه من لطايع غايات وان كل غاية اشراف في الغاية وان الامور التي هي جليلات لا يتصور
 عليها الا كونها مبداءا ومنها كما قالوا في حقيقتها انما هي مبداءا وانكم لا ترجعون فالجواب
 بالتصديق ان حركات الافلاك تتابع في اوقات جوهرية على غنى منها وعلما ولها وطايع
 دائرة التجرد ولما انصه انما هي حقيقتها بمادها الكافية في كل انما وضع وليس مطلق
 ويعتد موت وصورة جديدة وحشر جديد الى الله تعالى العقل مضمون عن التغير وعالم
 الافلاك في مضمون عن الزوال والاصحاح فليس الفلكي وكل شوق وحركة كمال جوهرية و
 لكل كمال جوهرية احاد في حركات رشوق عقلية في مضمون عن حركته في افاضة شوق
 اذ هو حركته اخرى على المادة يتبها كمال جوهرية في ارضه اشراف اذ هو له وجوده وسبل اخرى
 فكل في ان من اللغات وصل الى المفاخر المضمون ورجوع الى الله ولكن يفيض على
 الالهية تعلق جديد في صورة جوهرية على مادته فكلما يتبها في الاشراف وتبها الى الله تعالى
 وتبها الى الافاضات وتبها من الكالات الطيبا وتبها من الملكة كمالها في حركته

ما توران تحقيق كل طبيعة وجودية في شيء الا هو تحقيق فوا مشافهة دارق على السطح ارفع جميع
 الازمان عندها هيها ليس كماله في اشياء لمدته انما هو من اسانده تحقيقا وهو ان اشع
 يتبعه بعد ان وجدوا وكان من بعد ما قبل ان يوجد فبما هو الحق في الجواب هو ان اشع
 الالهي هو ان الزمان في الوجود ولكن الوجود وكل كمال الوجود في بقائه في حركته في حدوده
 الالهية كان غير ان حركته الزمان في بقائه الالهية ولكن حركته في حركته الالهية في حركته
 التي استمره كونها واجبا وجبر شعور الالهية اذ وجب ان يكون الوجود ففقد
 لطبيعة الوجود مطلقا في حركته ان تحقيق الطبيعة حتى في حركته الالهية في الالهي في حركته
 والجليل الالهية في حركته امشاع الالهي في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 الطارية وذلك لرفع ليس مساويا لوجوده في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 ابداء العالم لا يستمر في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 وكل ما يحققه تحريكه بقائه في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 مقدار الالهية اتصاله بتدبيره مداره في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 شخص واحدة روح الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 اشير الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 القلبية والبعدي على حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 وهو ان الزمان له بهية متصلة تشبه الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 على بعضه وتبها في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية
 كانت زانية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية في حركته الالهية

ويزداد ذلك الغرض المحرك كما في الطريقة المشهورة لاما لا عملها لها في الشئ في
 البرهان الشفا ان بين الحركة لا ينشأ صائر الحركات التي يطلع بها لا خارجها بل كخارجة
 الحركة نفس المحرك لانها لا تنفصل بنفسها الا بوضع الايون على التعاقب او
 نفس في المحرك ان كان هناك جوهرية تدرك في الجوهرية والظهور في الطبع كما في جسمه اليه **قوله**
 مدبرة له يمكن في النور المبرم او المتجدد وكانت منها ذلك الامر لو لم يكن في التعريف
 لورود السوال في علمه تجرد واما قوله مدبرة فلان تلك الحركة شرط الاشارة والاشارة
 كبره ان في وجه الحركة في فنيه مسبق ان نفس الحركة ليست في الامر المقصود بالذات
 لانها نفس الطلب في الخدم في قوة الفعل فان الحركة وما اليه الحركة كل منهما يجب ان يكون
 تدرك في الكون في وجه فلا يشهد ان في المبدأ العقل في فعل طبعه الفاعل في ما يتبعه سبل
 التعريف لانها بما هو في زمانه تدرك في وجه كونها ذات تدرك في الجبراهم جوهرية باقية
 نفسها شاعرة بذاتها بما يرتبط بعضها ببعض ويكون لها ذات مستمرة وقد مرت
 الاشارة الى ان لكل فعل ذاتي له غاية ذاتية فغاية الطبع الهكليه في تعلقها بما هي
 وصولها الى غاية عقلية غير عقلية في فروع الطبع وانما عليها في المبدأ ان يحصل بها
 ممتدتها بغاياتها العقلية وفعال العقل مضمون عن التعريف في عالم الكون والدور
 على اتصالها بالكون والدور في عالم نفع الاتصال والاشباك في عالم العناصر
 بعد ما عرفها الوحدة الجوهرية على نزع الانقطاع والاشارة والاشارة في حوزة الغائية في
 الاتصال من العناصر والعلم الغائية افضل اجزاء الحكمة وادائها وذلك لان كل ما يفعل
 شيئا لا يعمل في غير فعلها فلا بد ان يقصد شيئا سافرا حتى يصل الى ما هو في قوله ويزداد

توضيح بالاصول في علم الوجود

٤٢٩

يوقع المتكفر في الشهر فتميزه من اللغات التي يتجزأ الى الساق كما هو عليه على سبيل الاستمرار
 الضرورية والشرقية في الغايات والبلغة في الدرجات ان الوجوه كانت على ترتيب الشرف في الشرف
 في سلسلة يرتبط بعضها ببعض واما واجبه الوجوه في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الترتيب الغائية في الحسنة في كل واحد من الامور كما لا يشهد ان الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الشرف لا يمتد في الاثر في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 فيزيد الاستجاب عند الحيز الاصل لا يفسر في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 ما يعرض لتقبل الروح من الصرع والسكته وغيره في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الرجة في كل الحيز انما كانت اولها وهذا الباب حصر الغايات ويبلغ الغايات في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 سلسلة ان في نفس سلسلة البرهنة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 ويطرح في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 بين الدورات في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 ابراهيم وموسى **قوله** مدبرة وكذا في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 البسيط كرى الشكل ان الصداق الطبع الواحدة يجب ان تكون امرا واحدا في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 كالام الرأزي وغيره او رتابة النقص في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 كالشكل والوضع والالين والحكمة والكيفية وغير ذلك في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 والشكل والوضع والالين والحكمة والكيفية وغير ذلك في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 عند الالواحد سندا في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الكيفية في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف

جرب كروية الجسم البسيط بان نسبت طبعه واحدة حقيقة وكل ذلك هو مفهوم كلام
 الحكما في ذلك فان معنى حكم كروية الجسم البسيط هو اتحاد القابل وذلك لان الشكل
 الحقايق في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 تعدد القابل او تعدد جهاته في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 كل في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 فلا بد في كل حوزة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 متكررة الاستعداد فاذا تقرر هذا فكل شكل في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 والنمايات المتعددة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 واحدة لم يوجد منها في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الطبع كروية الامتلاء في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الطريقة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الوجود الحق الاشياء ان يكون ذات حقيقة عينية برهان قطعية او رتابة متفرقة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 هذا الكتاب في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الالمية الكلية لانها ما شئت في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 ولا فائدة لا يفارقها انوار المدبرة **قوله** قد سبق منا القول بان عالم الافلاك ليس ممتدا
 على الكون والصنادير في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 ما في طبعه الا انها غايات في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 نفوس الافلاك الا في الحسنة في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف

توضيح بالاصول في علم الوجود

٤٢٩

موجود طبيعي جوهري بالذات في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الى وجودها في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الافلاك في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 بعيد عن حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 قوم في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 السبيل في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 السبيل في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 على حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 الخاطر في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 صورة طبعية في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 والاتحاد في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 كان الحظ في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 وكذا في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 من التركيب في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 بحيث لا يتصور في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 كما في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف
 العناية في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف في حوزة الشرف

توضيح بالاصول في علم الوجود

٤٢٩

الرشاد والمغزى والتدبير والتلطيف كما في الكبريت والزرنيخ وهما كلبا من افعال الطبيعة
 في احوال المعادن وما في الحرارة التي تاردها لتتغير الزيات الفلكية على طوره ومطوره
 فغير المعادن والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال والاعمال
 والوضع في ذلك الاقاعيل القوي النسيم وهو كما تشبه فعل النار وكذا تفعل الاقاعيل القوية
 بتسخين النفس ابناء وتوسطها في فعل الخير كما تشبهه والغضب والشهوة الله عز وجل
 والاسماك والغضب الله عز وجل والدمع في النبات وكما احساس الحيوان والاربع
 والاول فزيرم التخدير وكذا كل ادراك وعلم وادراك والثاني الله كما في كبريتا في الحيوان
 مختلفه لتخصيص اغراض من جسمها الى الجزاء والدمع والشمس والشمس والشمس
 الحيوان **قوله** حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار
 عنصر اولها لانها لا تتناقص في النار الا بالذوبان في الماء في الزوايا وتجاوزها
 الطبيعية للاجسام والاعمال تتعارض فيها في الحقيقة ولو لم تكن طبيعة النار اقرب الى الطبيعة
 الفلكية من سائر العناصر لم تكن طالوتها بطبعها كما في النار كذا القول بان الارض لو لم تكن
 بطبعها البعد عن النار لم تكن طبيعة الفلكية كذا القول بان النار كذا القول بان النار
 وهو ان قهرها بالبادي او اعلم ان كبريتا بطبعها كذا القول بان النار كذا القول بان النار
 اكثر ففعلها واقف الاضواء في النار كذا تفصيلها وافعل الاضواء في النار كذا القول بان النار
 اشرف منها والارض كذا القول بان النار اشرف من الارض كذا القول بان النار كذا القول بان النار
 لانها كذا القول بان النار كذا القول بان النار كذا القول بان النار كذا القول بان النار
 لا يفرق في الاضواء كذا القول بان النار كذا القول بان النار كذا القول بان النار

قوله حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار

الغلاف

المفارقة العترة لانها صورة بلا مادة وفعل بلا قوة وكما في الفلك **قوله** حررت ولم تشرق النار
 الاسهبه لاسيما في الاقوة في الوجود عباد من كون الشمس حارة والارض باردة والاربع
 هذا المعنى والشمس بعقله كما ينقل من اني انا اسهل الي واليه اسرى ويكبر ولم يزل
 القبل فلهذا كبروا عن الشمس الخلة والارض من ان كانا في نشأة واحدة وان كانا
 متخالفين في النشأة بان يكون احدهما روحانيا مثلكا والاخر جسمانيا كجسمان كذا
 لو وقع احدهما في نشأة الاخر كان مشروفا في المشهور ان كل واحد من الاربعة لا ينفرد
 بل ادر به المعنى فاذا تقرر هذا فالنسب باقية النفس انما هي الطبيعة المحركة للاجسام
 الا ان الارض الطبيعية جبر صوري ففعلها مادة الجسم افعالها انما هي باليقين بها وقد ييران
 الطبيعة الله تبارك وتعالى من بعض القدماء ان النفس مركبة في فعلها باليد
 كما تفعل النار كخطب في قوله تعالى فانقوا النار التي توقدها الناس والحجارة اشارة
 لطيف الى ان الطبيعة والنفس كذا تبارك ان ارضها باليقين افعالها في الاجسام
 والارض في الاجسام كذا تفعل النار في الخطب الا ان فعل النار في الارض كذا تفعلها
 فعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 التي جعلها الشهرة مع جهات المشاركة بين النار والنفس انما هي باليقين كذا تفعلها في الارض
 العالم للنار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 ذكره الله والنار لا تدبر لهما ولا تشرق في النار في هذا الاجسام كذا تفعلها في الارض
 في غير الارض والاعمال كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 وتفرقت في الاجسام الطبيعية بخلافه من ارضه وترونها عن ارضه كذا تفعلها في الارض

معنى حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار

تريه على المحرك والمختص بالماء الجاري اقل من الارض والمركون والاشجار ان
 الحركة ليست مفيدة للحرارة بعد ما لم تكن بل كجوهته لما يطعم النار ومرة لما كمنها
 والمختصة عليهم بان لو كان كذا لم يتسخن ظاهرا الماء المختص بالحرارة والارض
 ولو لم يكن باء من قبل ذلك لزم ان يبرد الماطل عند تسخينه في النار والاربع كذا
 وما يميل على ان يبرد ان يبرد من الارض والارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 خضر وان يقطر منها الماء او يجمد الزيادة التي توري بها اهل البراري والارض كذا تفعلها في الارض
 الرجل وقوده بان يتسخن المرخ وهو الرطل العفار وهو ان يتسخن في النار كذا تفعلها في الارض
 لا يصدق كون النار في شجرة رطله ولا يتلطف في شجرة ما يبرد ولا يبرد وانما كذا
 كبر الحار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 ولكن فشت في ارضه نارية والمصه كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 ما في الخراف ارض سخنة ما في القاقم الحديدة والشمس على نسبة مسلماتها واستحسانها
 وليس كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 نارية والشمس كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 الصياحة تتسخن بل كانت برقع لان الرغيبون من الشمس والشمس كذا تفعلها في الارض
 الحرارة ارضها كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 الزوايا كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 راس الخراف كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 تراكم الاشعة عليه وكذا اذا توسطت الياض النافذة في شعاع الشمس فتنقطعها الى جانب

قوله حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار

المالك العلوية الذين خلق الله في عالم الكواكب لا يصل اليها العالم الا بتوسط الطبيعة
 فالطبيعة اول ما خلق الله في العالم الا قاعيل النار التي تاردها النار لان الطبيعة هي الفاعلة
 بالذات والحقبة في ارضها الفاعل بالذات في ارضه بعده والذات في ارضه بعده
 فاعلا بالحقبة بل بعد ذلك كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 بغير الحركة على الارض والارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 الية فيها مضي في الظاهر ان الجسم كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 والنور ليس له اوزار النار وما جسم الارض في النار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 وضعت الاشارة في النار ونحو النار في النار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 لان في اوصاف النار وليس كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 في الصفات ما ليست تار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 المشهورة لا يصار ليست تار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
قوله حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار
 الاجسام العنصرية كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 بعض بوجوه من النار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 النار وتوسطها الماء او بالمقابل كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 فلا تعلق ووضعت النار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 نقص صورها كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض
 بعقل الله في الحركة الثانية مجاورة جسم حار كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض كذا تفعلها في الارض

قوله حررت ولم تشرق النار كونها على حركة والحرارة في النار كذا القول بان النار

الغلاف

الاسم به قول الاخرق وهو يخرج من كونه وبين الشمس اذا وقع في سترق الخورق الاعتقاد وهو ان
 في الشعاع هناك وزعم هؤلاء المنكرون ان السطح لا يستحيل ان السطح جسم لطيف حار من حيث الحركة
 في الاشياء والذرة من ان هذه الحرارة الفاعلية في الاجسام المتحركة السطح لو كانت متحركة
 في الشمس كما هو الكائن في الشمس حارة وهو لا بد لان السطح لا يقبل الحركة المستقيمة في الحرارة والذرة
 كما ان لا يتصلح مع جسم لا يطلب ولا يستقيم فالشمس وغيرها من الاجرام الكوكبية والفلكية
 خارج عن هذه الكيفيات الاربع الفاعليات والمفعليات وليس من شرطها ان يكون
 حارا لا يبعد ان يكون حار كما ذكرنا في الحركة مستقيمة وغيرها في نفسها **قوله** حار من حيث
 القياس اذا امتزجت اذ ان العناصر من طبعها لا تثيرات وانما تثار في تفرق في نفعها في
 واقادة الاصابع وحالها وانما التغيرات وغيرها فلا وضاع الفلكية والاصابع
 الكوكبية من غير العناصر حارة بالثابتين كما ذكرت بعضها من بعض وجزءا من
 مختلفه فبعضها السور الكرات جسيما يتقلب بعضها البعض ويستحيل بعضها البعض وقد
 يعقل القول بالكون والروز فالسابع اذا امتزجت وبغيت في الامتزاج الى بعضها
 المتخرج يستحيل قبول صورة نوعية شاسبة فاقضت عليه من واجب الصور وتكونت
 المواليه الثالث بين الالاء الفلكية والامهات العنصرية فانظر الى الحكمة الصانع في
 اوجده في عالم الخلق بانه وادارته اجراما متضادة بعضها فوق بعض الفلك الاصغر
 الى مركز الارض وجعل من سطح الفلك الاعلى الى السطح الارض لطيفة مشتملة على
 غريبه عن معرفة الكائنات ثم جعل لطيف الانوار الغايضه العلوية مستقيمة ومنعطفه
 ومنعكسه مثلا لا يستحيل السطحيات فصارت الاشعة روابطها حصل الشياها

وقيل ان السطح لا يتحرك في الشمس

دون

ودرجات بها اتصلت اجرامها فخر انضطت الاضواء على طبقات العناصر ونفذت في
 مشيها من ارجح لطيفها كطيفها فتولدت من ههنا المتولدات في الحيوان والمعادن والنبات
قوله حار من حيث القياس اذا امتزجت اذ ان العناصر من طبعها لا تثيرات وانما تثار في تفرق في نفعها في
 واقادة الاصابع وحالها وانما التغيرات وغيرها فلا وضاع الفلكية والاصابع
 الكوكبية من غير العناصر حارة بالثابتين كما ذكرت بعضها من بعض وجزءا من
 مختلفه فبعضها السور الكرات جسيما يتقلب بعضها البعض ويستحيل بعضها البعض وقد
 يعقل القول بالكون والروز فالسابع اذا امتزجت وبغيت في الامتزاج الى بعضها
 المتخرج يستحيل قبول صورة نوعية شاسبة فاقضت عليه من واجب الصور وتكونت
 المواليه الثالث بين الالاء الفلكية والامهات العنصرية فانظر الى الحكمة الصانع في
 اوجده في عالم الخلق بانه وادارته اجراما متضادة بعضها فوق بعض الفلك الاصغر
 الى مركز الارض وجعل من سطح الفلك الاعلى الى السطح الارض لطيفة مشتملة على
 غريبه عن معرفة الكائنات ثم جعل لطيف الانوار الغايضه العلوية مستقيمة ومنعطفه
 ومنعكسه مثلا لا يستحيل السطحيات فصارت الاشعة روابطها حصل الشياها

المعدنيات اولى صورة وادوم عقار النبات والحيوان وان كان كل منهما مستويا على حصة
 قوة معينة ولكن في الحيوان اولى في القوى النباتية والحيوان وفي الالاء اولى في القوى
 الحيوانية لان الانسان طبعه الانسان يشاهدنا سالكا على سبل القوس ولا سالكا على مقام
 فهو حيث هو سالك لا يتقدم في الحقا والاشارة الى ان يكون في بعضه لا يتسلسل كمنه في الحقا
 ولما عرفنا السلك بان توسطه ما بين القوة ومحضة الفعل فظهر ان ان الجوهر المعنوية
 العادة لقوة النور لما كانت في الفعل في مستحقة في جوهه الهادي ولا سالكا على مقام النبات
 فكانت مستحقة الصورة باقية التركيب في مسير افرازة التيها قوة النور لان شأن الصورة
 الجاديه من حفظ التركيب واساكنها وبعين عليه اذ غلبه العنصر الالاء وكلما كان الالاء اذ
 كان اذ هو عاقد حافظ تركيبا واشد تحصيرا ان يكون من خلق ان يكون قياس الثالث المستحق
 التمي في جوهه النبات في النبات الغير المستقل التمي الالاء من جوهه الالاء في قوة اصددها
 الالاء وكذا قياس حيوانية الحيوانية المستحق الوجود وحيوانية الحيوان الذي جوهه الالاء
 وقوته والالاء تامة ونوعية كما قاله المشافهة ان قال الانسان لما جاوزت صورته
 صورته الحيوان والنبات والحيوان كان ضعيفا خالصة الجارية والنبات والحيوان كما قاله المشافهة
 الانسان ضعيفا وكل انسان له مقام معلوم اذا وصل الى مقامه سكن وقوى فيه ولا يتعداه
 والعرض من هذا الكلام بان السرعة كونه بعض المعدنيات اشد ثباتا ونورية من غيرها
 مع ان غيرا من طبعه وافضل من غيرها **قوله** حار من حيث القياس اذا امتزجت اذ ان العناصر من طبعها لا تثيرات وانما تثار في تفرق في نفعها في
 واقادة الاصابع وحالها وانما التغيرات وغيرها فلا وضاع الفلكية والاصابع
 الكوكبية من غير العناصر حارة بالثابتين كما ذكرت بعضها من بعض وجزءا من
 مختلفه فبعضها السور الكرات جسيما يتقلب بعضها البعض ويستحيل بعضها البعض وقد
 يعقل القول بالكون والروز فالسابع اذا امتزجت وبغيت في الامتزاج الى بعضها
 المتخرج يستحيل قبول صورة نوعية شاسبة فاقضت عليه من واجب الصور وتكونت
 المواليه الثالث بين الالاء الفلكية والامهات العنصرية فانظر الى الحكمة الصانع في
 اوجده في عالم الخلق بانه وادارته اجراما متضادة بعضها فوق بعض الفلك الاصغر
 الى مركز الارض وجعل من سطح الفلك الاعلى الى السطح الارض لطيفة مشتملة على
 غريبه عن معرفة الكائنات ثم جعل لطيف الانوار الغايضه العلوية مستقيمة ومنعطفه
 ومنعكسه مثلا لا يستحيل السطحيات فصارت الاشعة روابطها حصل الشياها

دون

الجسم واحدة لا تقاها في الجمعية فلا بد المخصص الذي لا ينافي نفسه بالفيض المفارق
 عليه لم المدور واحدة جنة الكيفيات كما اعترف بالشيخ بتحققة لها الا ما يدركها الحس يكون
 اجرام الجسم ما يتغير في مكانه ولا مناسبتين ينادى من غير هوية ووجودا وهو جوهه
 صرف هوية ونوعية فلا بد من جوهه ضروري مادي مجردا وتحقيقة النوعية كالطبع العنصرية
 على انك تعلمت مرارا ان جوهه العنصر هو تمام وجوده والمع والوجود يتوحد في الزوال
 في المراتب العاليه العقلية والمراتب المنزلة الحسية والتجميع الشرح كيف ذهب عليه في
 الارض حتى حكم بان لا يكون في المركب الطبع كالمعادن وغيرها الا المراج كالمركب البسيط
 الارض الفاعليات والاصدى المنفصلتين وجعل الفرق بين الاستحالة والفساد وكذا بين المراج
 والكون بتدبير الكيفيات بالكلية وتبديلهما بالكلية **قوله** حار من حيث القياس اذا امتزجت اذ ان العناصر من طبعها لا تثيرات وانما تثار في تفرق في نفعها في
 واقادة الاصابع وحالها وانما التغيرات وغيرها فلا وضاع الفلكية والاصابع
 الكوكبية من غير العناصر حارة بالثابتين كما ذكرت بعضها من بعض وجزءا من
 مختلفه فبعضها السور الكرات جسيما يتقلب بعضها البعض ويستحيل بعضها البعض وقد
 يعقل القول بالكون والروز فالسابع اذا امتزجت وبغيت في الامتزاج الى بعضها
 المتخرج يستحيل قبول صورة نوعية شاسبة فاقضت عليه من واجب الصور وتكونت
 المواليه الثالث بين الالاء الفلكية والامهات العنصرية فانظر الى الحكمة الصانع في
 اوجده في عالم الخلق بانه وادارته اجراما متضادة بعضها فوق بعض الفلك الاصغر
 الى مركز الارض وجعل من سطح الفلك الاعلى الى السطح الارض لطيفة مشتملة على
 غريبه عن معرفة الكائنات ثم جعل لطيف الانوار الغايضه العلوية مستقيمة ومنعطفه
 ومنعكسه مثلا لا يستحيل السطحيات فصارت الاشعة روابطها حصل الشياها

وقيل ان السطح لا يتحرك في الشمس

وغيرها وكما هو مبين في ما مضى ولا بد ان يكون هو الشيء وصورة الحقيقية مناسبة ومضاهة لها فلا
 ان يكون نسبة الارض الحقيقية الى الصورة المضادة كنسبة الارض الحقيقية الى ما في الصور الحقيقية
 ثم لما كان شأن الارض انفعالها مع جميع الاجسام وقبولها لتأثيرات فاقولها لكونها انفس
 جبرها وانزل مرتبة منها فلا بد ان شأنها من كونها انزل الجواهر النورية والبعيد عن
 نور الانوار وكونها بحسبها قبل انوارها العقلية على سبيل اللزوم وكما في الجواهر العقلية السارية
 فيه بحسب منزل درجتها من حيثها لا على سبيل الانفعالات الظاهرة عليها لان ذلك في الحقيقة
 المحررة بالوجوب مشتمع ومعز الاثرية ان الجواهر العقلية النورية مبدأ هذه الارض الحقيقية لا يؤثر
 في جبره على نزول درجته ووجوده يظهر فيه مراتب تأثيرات العقول الفعالة على ترتيب
 ذاتي ونظام عقلي كما يظهر في هذا الارض المثل الاجرام العائية عليها ترتيبه في نظام
 حسي فمنه حصة اثرية ذلك الجبر بانها حصة كدانية في الجواهر الارضية كما في نسبة
 اليه من الجبر ان جعل استعماله من الارض العقلية انفعال الالمان في المذكور فافهم
 سديد في قدرته وظهره كل شيء اذا اخذ غير كيفية اذ ذلك كلام حتى كثر الترتيب الذي
 ذكره الحق في شيء من التحقيق وتبين ان الالمان اذا اظهره براد منها معناه احدتها تحقيق
 الشيء ومهيتها النوعية وقد علمت ان لكل من متماثل حقيقته من صورته المتخالفه
 عن المادة فالقول بان طبعه كل شيء في عقله حتى وصدق وثباتها مبدأ اول الحركة الجسم
 وسكونها بالذات لا بالعرض من نفس الصورة النورية بعض الاجسام بالذات وفيها
 بالاعتبار وفي بعضها من العقل لما قوة نفسانية الصفة متقدمة بها ونسبتها الى قولها
 نسبة النقص الى الكمال فالقول بان بعض الاجسام او كلها غير على القوة الطبيعية

الجواهر

المباشرة للحركة والتسكين في سائر الاقوال الجسمانية ليس حتى وان قلت عن صاحب التوحان
 الصغار نسبة الطبايع الى الكثرة المبررة ليس في تصحيح نسبة الطبايع المادية عن الاجسام
 واعلم ان الطبايع باعتبار المعز الاول والملائكة على ان نسبة الطبايع الجبرية الى الطبايع
 المضادة نسبة النقص الى الكمال والالتزام الى التمام وتسمية الشيء باسمه لا وعلايته غير
 عزيز وما قول القائل ورد العجز العجز على اسطر في تعريف الطبايع بان جعلها على
 بل على جعلها فاقول في معز الكلام الخوي ان هذا التعريف ليس تمام مهية الطبايع وذلك لان
 الطبايع اسم يوصف به صفات اخرى غير كونها حركا وهو كونها لا تكون صورة نوعية
 وكونها قوة وكونها فاعلا مقبولا وافتقارها الى جبر تعريف الطبايع مع انه ليس لها
 في هذا التعريف باحقية ليس لمهية الطبايع وذاتها بل لما لها باعتبار بعض افعالها
 وذلك لان اسم الطبايع قد وقع لها بهذا الاعتبار فهذا المذكور هو ما يجب معناه
 هذا الاسم لا يحسب نفس الذات ونظيره قوله في تعريف النقص انها كمال الجبر طبع
 الى حيوية بلقوة ومعناه ان هذا ليس تعريف لمهية النقص ذاتها بل باعتبار افعالها
 الى جسمه في قوة الجبر بل هو مفهوم اسم النقص والخوي انما هو بيان حال الاعتراض
 على المعنى ان حالها غير ذلك ونظيره شرح هذا التعريف في ذكره الطبايع وفائدة
 قيوده واعتراضه كما هو المنقول في كتاب الشفا في تعريفه لعلم ان اسم الطبايع مرضع عند
 الجبر الصوري باعتبار مبدئية لقبه واحدهم الا فاعلم المحسوبة اليه وهو الحركة بانها
 وانضبة منها وهو لا يكون قسرية ولا ارادية ولا عرضية مع ان القسرية والارادية انما
 صادران عنها بالذات كما حقق في مقامه وكذا التعريف المذكور واقع في جبر الكثرة

بجبره ومبدأ تلك الحركة لا لمبدأها فيكون هو مبدأها فافهم ما يجب وينبث
 في هذا المقام وحسن تفكيرك في هذا المقام فانه اجل شأن ان يكون ما يعبره مثل الخوي في قوله
 ثم ان قول الخوي ان الطبايع قوة روحانية سارية في الاجسام يدل على انها ذات جبرية هي
 تسري بها في الاجسام ومهيتها روحانية بها يكون مفارقة عن الجسمانية قوله عسيرة والمراج
 الالمانية الانسان انه تمايزه المراج التماسه هذه الكيفيات والاولية في قوله عسيرة والمراج
 بين الالوان المتضادة النورية وبين تلك الكيفيات والاولية في قوله عسيرة والمراج
 اذ هذا التوسط والتخلص يقع للجسم العنصري فمشابهة بالالوان الفكرية الحالية على التضا
 اصلا فيستحق كالمثل كما هو حقيقة مثل جبرتها ولاقية عند ادراكها على امتداد المعتدل
 الحقيقية المراج ولو في داخل جسمه فيكون على الصائمين لوعول المراجحات كتحريك القلب
 الالوان ليرجع نفساني في كالمثل في الشئ الرئيسي بعض كنهية الجبرية ولا في
 مع الكالات والجزات نحو الالوان ليرجع الى الالوان الفاضل الاول بل الشرائب فيكون
 خالي عن الاستعداد لقبولها اذ ليس كل قابل قابل لكل شيء ولكن ليس يكون ان يقبل
 الصوف صورة السيف وهو صوف والمما حقيقة الانسان وهو ما والاسماء العالمية
 قد قبلت الحياة الا ما يقبل عدده وقدره منها هو العناصر الاربع وما يقرب منها في الطبع
 والقدرة عند الجبر من الالوان الفكرية والذات لم عند التحقيق ان السبب المنزوع
 يقع الاجسام البسيطة صورة الجبرية هو ما خالفت به سائر الاجسام البسيطة والمركبة
 الجبرية وهو كونها متضادة الطبايع اذ الطبايع كان منها ضد وسبب ذلك جبره من
 بجائسة الاجسام السماوية بها فكانت الاجسام السماوية مستعدة لاشرفها كالجبرية

بن

وهي العنصرية بعيدة بدعوى الجبرية وانما المركبات فان الامزاج كبر منها كنهية التضا وكثير
 فيها صورة المراج والمزاج وسط بين الاضداد والوسط لا يصدق فيستعد بذلك لقبول
 الجبرية وكما المعنى المراج في جنبه التوسط الازداد المنع في قول الزيادة كالم معز الجبرية
 واذا اعتدلت جبرتها حتى تخافت الاضداد فيه وتباينت على السوية استعد المنع في استكمال
 بالجبرية الضعيفة المشاكلة لظهور السواوية وهذا الاستعداد هو في الالوان النفساني
 الانساني فالوان بالجملة جبرتها في تولد المراج العناصر ضاربا الى سائر الاجسام
 السماوية فلك يحكم عليها بانها جبرية في تولد المراج في ذلك قبل الروح الباصرة شعاع ذلك
 نهش والنفس اذا بصرت النور وتوسطت في الظلمة لان ذلك مناسبة لها و
 بين متضادة اشهر وقد علمت كلامه ان المانع عن قبول الكمال الالوان في هذه الاجسام هو
 التضا والكونه جبرتها للتقاسم لا الكثرة والالكان البسيط العنصري اولى لقبول
 الجبرية من المركب المعتدل فاقول في كلامه ان المانع من المراج كمالها كان احد اصناف
 كونه اوسا الى الوحدة احق لقبول اشرف الصور محل نظرنا الوجهة فاقول في اشرف الرخص
 كون التضا ما يقع في ذلك الجبرية والكثرة وان كان التضا معزها لاشرفها
 لكن ليس كل كنهية متضاد بل كل الضدين شي ضعيف الوجود وصاحب بعينه ضده
 الا في كل كنهية تفعل من الاثر ولها ما يتفاضل عند الاجتماع قوله قد روي
 صاحب علم النجوم الناطق انه يشبه ان يكون الانسان كذا في ذاته متفادته بدنا و
 نفسا صورة وتحت حجبها وقت مقام واقعا تحت تصرف صاحبها في شغل
 تجر طينته وترتبه صورته في يد المانع الى الملائكة ان الله الموكنين بانه يعقلون بايهم

مطلوب ايها المقدس بل هذا العالم موطن الطبيعة الجسمية كما كثرت في موزونات الانبياء وبقية
 الاولياء والشكا في القرآن الجيد ذكر بوسط النفوس وصعودها في ايات كثيرة كقولهم بعد
 خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين الا الذين امنوا وعملوا الصالحات
 وكفوا في حكاية ادم وهو ظهر عالم الجنان قلنا ابعثنا منها جدينا فانا يا ايديكم حتى يري
 الاية وقد قال ابعثنا لبعضكم لبعض عذر ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين و
 كقولهم الهكم التكاثر حتى زرتم المقابر قلنا فاولم ينسوا انهم كانوا اولادنا اولادنا
 منكم الا وادنا ما كان على ربك حتما مقضيا ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها مجثبا
 وكقولهم كاد يكفر بآدم فرقا بهدي ورفقا بهدي عليه الضلالة وفي الحديث النبوي على
 قابرهم انرف تسليما امة الاصلى الراس حاد وبع كعادن الذمير والفضيلة العيش
 اشارة الى تقدم النفوس على الابدان ولا يبرهنه بهذا التقدم الا كما صورناه وحققتنا
 من النفوس كمنزلة اخرى عقلية قبل وقوعها في هذه الكسوتة التعاقبية النفسانية
 وكان للاشياء الخارجية كمنزلة عقلية في القضاء السابق الاله وهي جنات موصولة
 التغيير والتبديل قبل وقوعها في المواد الكونية المتحددة المتكثرة وفي كلام امير المؤمنين
 ريم العدم اهل النفس واستعملهم اربابهم وفي ابيهم والامير وفي كلامه اية
 وحجته عقله وليكن ربنا الاخرة فانه مناهجهم واليهما يتقرب في كل امة الصفة في مهنة
 النفس ومبدأها معاداة اهل ان الصورة الانسانية من كبرية خلقه وبر الكسب
 الذمير منه وهي جميع صور العالمين وهي المختصر للعلم المحفوظ وهي الشاهد على
 كل غائب وبالطريق المستقيم الكافي في الصراط الممدود من الجنة والنار وفي اقول

توضيح
 في قوله
 كقولهم
 كاد يكفر
 بآدم

الحكاية الاذنين اشارات لطيفة ورموز شريفة للبهو النفس في ذلك العالم وصعودها و
 حكايات شريفة الى ذلك منها قصة سليمان والاسبال ومنها قصة الخلد المطوية المذكورة
 في كتاب الكيليد ومنه وكذا في من يقظان والطيح الرئيس قصيدة في السؤال عن بهو النفس
 اهلها بهجت الكسب الممل الاذنين وكل ذلك يعيدان النفس ويجردا قبل تعقلها بالبدن وان لها
 عودا ورجوعا الى ما بهجت من ادان لم يتخفا ما بلغ ولم يخفها انه قوله صريره في كماله لو لم يكن
 المهية لتخصص بعضها بصحة الهية وان فرض انها واحدة في النفوس المتشعبة في
 الابدان بما بهجت كلك الوجوه متفاوتة فيها وانما زائدة على المهية ولكنها متقدمة عليها
 ضرابم التقدم كما مررنا على النفس بوحية وجودية متفصية اقتضت مناسبة مبدن خاص
 الابدان الانسانية فلا مفسدة في ذلك ولا يلزم منه ترجيح بل مرجح كالمصالحا كبره في الكبر
 وكانت مهية النفوس عنده واحدة نوعا واما متماثلة مهية وذاتا اشكال على الارض في هذا
 المقام غاية الاشكال وقد علمت على الخيال قوله صريره وعاقبة ان المقصود اقتضت احوال
 يوجب سقوطها عن رتبة ما تسقط النفوس حجارة عن صدورنا عن سببها الاصلى ونزولها
 عن رتبة المقدر العقلي والخال الزوج معقولها من ذلك العالم شؤون فاعلمها وجهها
 علمها وقد وقع التفسير سابقا على المحللات النازلة اما لصدور علمها بما سمعت جهات
 فها ليس كالعقل وامكاناتها ويجري بعض من القوايص بالخطية لانها ادم صريره
 النفوس بالقرمز سطحه وليس ذلك الا بقضية ترتيبها لوجوده فان الاله انصره
 تمكن في حضرة النور الاشد كما اوضح عند الحديث المبرور انه تسبب سبعين مجاز نور والحكاية
 فكرها رموزا واشارات ترمي الى طرفة بهو النفس في اقول الحكا الاذنين في قوله انما

الحكاية

وهو ان النفس الكائنات في المكان العالم الشريف فاما اخطأت سقطت الى هذا العالم وانما
 سارت الى هذا العالم فزرا من سطحه الله لانها لما انحدرت الى هذا العالم صارت عقبات
 التي قد سقطت عقولها ووجدت في كل انظر الى الرابي في كتابنا فان بهو النفس الى هذا
 العالم سقطت ريشها فاذا ارناشت ارتفعت الى عالمها الاول ومنها ما قال هو الصفة في كتابه
 الذي بهو طيها من عالمه بهو النفوس الى هذا العالم امر شدي وذلك ان منها ما بهجت
 لخطية اخطأ ما انما بهجت الى هذا العالم لتعاقب وتجاوزها خطية بانها ومنها ما بهجت
 لعلى اخرى غير انما بهجت قوله ودم بهو النفوس وسكننا في هذه الاجسام وعال على
 موضع اخر طيها ورس ان النفس حور شريفة معبد وانما صارت في هذا العالم فضل البتة
 الخرفا والبري ما خلق هذا العالم ارسال الله النفس وصيرها فيه ككون العالم ذا عقل لانه
 لم يكن له الواجب لانه هذا العالم متيقنا في غاية الاقناب ان يكون غير ذي عقل ولم يكن
 يمكن ان يكون ذا عقل وليس له نفس فلهذا العلة ارسال البري النفس الى هذا
 العالم واسكنها فيه ثم ارسال نفوسنا واسكننا في ابداننا لكون هذا العالم تاما كما هو
 ككون دون ذلك العالم في التمام الكمال فينبغي ان يكون هذا العالم احسن من ابدان الحيوان
 في العالم العقلي ومنها ما قاله اسقطا ليس من مواضع كثيرة في كتابه في معرفة الربوبية
 في قوله الطيبه صرنا عقلية وحسية والنفس اذا كانت في العالم العقلي كانت افضل
 فاشرف واذا كانت في العالم احسن كانت اخسر وادنى من اجل الذي صدرت فيه
 والنفس وان كانت عقلية في العالم الاعلى العقلي فلا بد ان يتناول العالم احسن شيئا وبصير
 فيه لان طبيعتها مستلزمة للعالم العقلي والعالم احسن فلا ينبغي ان يرمي النفس الى ادم على ترك

توضيح
 في قوله
 كقولهم
 كاد يكفر
 بآدم

العالم العقلي كمنه شام في هذا العالم لانها مضمرة بين العالمين جميعا وانما صارت النفس
 في بيان الخيال وانما الخيال الجوارب الشريفة الهية واول الجوارب الطيبه الحسية فها صارت
 مجاورة للعالم احسن لم تسكنه رضاء لها ما علمت عليه قرآنا ونزله بغاية الشرف والبرهان لم
 خسانتها ذلك لان كبره وكبره وقوله في موضع اخر ان النفس الشريفة وان تركت عليها
 وبهجت الى هذا العالم السفلى فانها سقطت ذلك من سقطت عنها وقتها العالمة بصور
 الازلية لتجربة ولتدبرها وان برافشت من هذا العالم بعد تصورها وتدبرها وادى وصارت
 الى عالمها سريعا لم يضر بهو طيها الى هذا العالم شئ بل اشفت به وذلك انها استفادت
 من هذا العالم معرفة الشئ وعلمت بطبيعتها وقول في موضع اخر اذا فارقت النفس العقل رأيت
 ان تحصل برهان كون هر بوشني واحده وبتاقت الى ان شرف بنفسها وان كون العقل
 اشمن لم اطلعت الى هذا العالم والفت ابصر على شئ من الاشياء ودون العقل استفادت
 الذكوع وصارت ذات ذكرا في ذلك الاشياء التي لم تسقط الى هذا وان ذكرت
 هذا العالم السفلى اخطت مع ذلك العالم الشريف وقوله في موضع اخر فان قال قائل ان
 النفس تنوم هذا العالم قبل ان ترده فها تنوم فانها لا تنوم ذكره وقد علمت انما اذا كانت في العالم الاعلى
 العالم الاعلى فان كانت تنوم فانها لا تنوم ذكره وقد علمت انما اذا كانت في العالم الاعلى
 شيا من هذا العالم البتة قلنا ان النفس وان كانت تنوم هذا العالم قبل ان تنوم كمنه تنوم
 تنوم عقلي وما يبدل العقل في كلامه ان النفس لانا وجود في عالم العقل ووجود في عالم الطي
 وان كلام الوجود غير الاخر قول الفيلسوف في الميزان في فريده لان ان يذكر العقل في
 بها وقعت الاساسي الختلفة على النفس ولما بها علم الشئ المحض في المقسم الذات فينبغي

العالم

ان يعلم بان تجزئ النفس ام لا تجزئ فان كانت تجزئ فبما تجزئ من اجزاءها ام بعضها واذا كانت
 لا تجزئ فبما تلاها لا تجزئ ام بعضها فتقول ان النفس تجزئ وبعض ذلك انما اذا كانت
 في جسم قبلت التجزئ تجزئ الجسم فتقول ان الجوز المتفطر غير الجوز البسير وغيرهما المشهور
 في جزئها الغضبي فانفسها تقبل التجزئ بعينها فبما تلاها فانها ان النفس لا تجزئ
 فانما تقول ذلك لتقول ان النفس لا تجزئ وانما تلاها فانها تقبل التجزئ فانما تقول ذلك لتقول ان
 عرضي وذلك انما اذا رأينا عليه الاجسام يحتاج الى النفس لتكون حيزا الجسم يحتاج الى
 النفس لتكون متباعدة عن اجزائه اشهر من الكلام وقد بين من ان النفس لها وجود
 لا تجزئ في الذات ولا بالعرض وهو وجودها العقلي ولها وجود تجزئ بالعرض لوجود
 الطبعه وعلم ان الوجود والذات تجزئ ولو بالعرض غير الوجود العقلي الذري لا تجزئ
 اصلا لذاته وعالم موضع ان من ان العقل اذا كان في عالمه العقلي لم يكن بصره على
 شئ من الاشياء التي دون الاعلى ذاته فاذا كان في غير عالمه اراد ان يرى في عالمه فيبقى
 بصره على الاشياء ومرة على ذاته فقط وانما صار ذلك الحال البدن الذي صار
 فيه يتوسط النفس فاذا كان مشوبا بالبدن جدا التي بصره على الاشياء او اذا تخلص
 قليلا بقي بصره على ذاته فقط فالعقل لا يستحيل ولا يميل في حاله الى حاله الماهية
 التي قلنا وانما النفس فانها تستحيل اذا ارادت على الاشياء الا ان هذا الكلام وغيره
 ذلك على انه الشبهة تصريحا وتلوحيما لان النفس لا تتغير في عين الشئ او بعدة
 في عالم العقل نظر الجواهر التي هي ما تولى من ان كان منها ما لا يتصرف اصلا
 فليس يتغير وجوده معطلة ان العلم ان الوجود التجزئ للنفس غير الوجود والتعلق

هذا الكلام هو الذي هو في النفس من اجزاءها

٤٤

لها وجودها العقلية والنفس وجودها في عالم العقل قبل الابدان لا شبهة في ان مرادها انما
 انما الوجود في وجودها العقلية والنفس وجودها في عالم العقل قبل الابدان لا شبهة في ان مرادها انما
 ولا يلزم التعطيل لان النفس من حيث هي نفس روح لنا ان تحتها راسخ في الوجود والذات
 معطلة ولا يلزم التعطيل لوجودها العقلية والنفس وجودها في عالم العقل قبل الابدان لا شبهة في ان مرادها انما
 لا اشتغال لها بالجسم اصلا وبعينها من حيث انها نفس لا شيء عن تدبيره وتصرفه اصلا
 فبما تلاها وان لم يكن منها ما لا يتصرفه حقيقة هذا الشئ لا يستلزم ان يكون في وقت
 وضع الكل فيه وما يقع وجوده في العالم كما ذكره وذلك لانه اراد بالوقت في قوله
 وفيه وقت وقتا واحدا ومعتاد فذلك لان ما ذكره وان اراد ان يكون ذلك على نحو
 فيه وذلك لان الزمان في زمانه الاوقات فعله تقدم عدم شأه النفس ووجوده في
 وقت لا يلزم الا وجوده في اوقات غير متساوية وذلك لان شئ فلا يلزم غير وجوده في وقت
 غير لازم ثم نقول ان المبدأ العقلي الذي وجدته وانتشرت من النفس في زمانه القوي
 والجمادات والحيات الوجودية وكلها انفصلت من النفس بقيت فيه القوة الغير المشابهة
 في العالم العقلي على سبيل الكثرة ونعت العددية ولا انها ذات ترتيب في اوضاع
 حيزية والترتيب المذكورة كل واحد منها ويلزم ما ذكره في محلي وقت لم يبق فيه واحد من
 النفس وليس كما قلنا في قوله فانما تلاها ان وجوده في النفس في المبدأ العقلي وجوده في
 في شئ بالقوة لوجوده في الصور الغير المشابهة الى المبدأ القابل اعز الوجود وذلك لان
 وجوده في شئ الفاعل ليس بوجوده في القابل فان وجوده في الفاعل انه متصل الابد
 فعليه وجوده في نفسه ووجوده في القابل فيكون انقص وانصهر وجوده في نفس

هذا الكلام هو الذي هو في النفس من اجزاءها

لان وجوده في القابل المستعد بالقوة وهو من نفسه ان يكون وان لا يكون فانه الفاعل
 وجوده في الوجود وجوده النفس عند مبدأ العقلية ايها المقدس وجوده في شئ بسيط
 غير متجزئ ولا متفرق وهذا لا يحتاج في ذلك الى ارتفاع الصورة العقلية عن مجرد العقل الى
 طوره في النفس فان ذلك ما ذكرته في قولنا بان العقل لا يتغير ويوجد في شئ ليس هذا
 في العقل لا يتغير في شئ وذلك لان المراد ان العقل لا يتغير في شئ ان يتغير في
 شئ في الماهية ان في حيز المعنى المفهوم او يتغير في وجوده في الوجودية التي هي
 في مادة تتبدل عليها الصور بحيث لا تتولد في المتواردة عليها او يتغير في طبيعة
 في هذا العالم العقلية في عالمه العقلي لانه في عالم العقل اذ بالعكس كالنفس كانت في عالم
 العقل شيئا متباعد عقليا وفي هذا العالم نفسا متباعدة لابدان طبيعية فليس في انقلاب
 مستحيل وقد مر ان العلم بوجوده في هذا العالم من الازمان المحصلة في صورة في العالم الاعلى
 العقلي على حقيقة الحقايق المحصلة في الازمان المتعددة بعضها عقلي وبعضها حسية
 وبعضها الربية وبعضها حيزية بل فيكون الشئ عقلي في الوجود وكذا فيكون الشئ
 نفسا او صورة حسية او مادة وكل واحد علوي وجودي ولم نعلم ان يكون معز واحد وضمومي
 واحد وجودي وجودات مختلفة في الشئ او حسية الربية ويستلزم ان العلم عليه ان
 يمتد في عالمه بالاشياء فان العلم بالاشياء الغايبه عبارة عن صورته الماطة لهما عند
 العالم وذلك الصورة التي قد تكون عقلي وقد تكون حيزية وقد تكون حسية وقد تكون
 حسية وجودات العالم بها فالعلم اذا كان عقليا بسيطه يكون على صورة بسيطة عقلي بطابق
 اعداد الكيفية منها في الخارج انما انما وجوده في الخارج وذلك لانه لا وجود له في عالمه

هذا الكلام هو الذي هو في النفس من اجزاءها

٤٤٥

من الوجود كوجود اشياء في اوقات الابدان في عالمها تتجدد ما عندنا اخذت معانيها
 عن الوجود العقلية غير طرط التجر والخطه وذلك ان العالم في صورة خيالية كالذات المتجزئ
 في عالم المثال لا يسمي ما يكون صورة عقلية مطابقة للصورة حسية في الوجود
 محالها لانه في الوجود والوجودية ذلك القياس غير ذلك في العالم العقلية فذلك علم ان
 حقيقة واحدة نشأت وجوده بعضها اشياء او الكثر ارتفاعا عن الشكل والانقسام
 عن لواحق الاجسام فاذا اجاز ان يكون صورة واحدة عقلية غاية التجرد صورة معطلة
 لا عددية في صور حسية في غاية التكلف بحيث تتجدد ما عندنا على ما هو عليه فيكون
 صورة واحدة عقلي مرصوع القدر صورة مطابقة للنفس كصورة الربية فيكون هويتها
 تمام تلك الهويات النفسانية وهذا السبلان الصورة الربية المهدمة اشياء حسية
 وقرابا الى الصورة عقلية واصبح الصور الحسية وما نقل عن فينا غورس انه قال اننا نذكر
 القوت الى المعارف فقلت من انت قال اننا نطاعت التام يؤيد هذا المطب وانت
 يا صبيح لو تميز لك الارتقاء الى طبقات وجودك لرأيت هويات متعددة تتخالف
 الوجودية كلها منها تام هويتك لا يجوز ان يمتد لتشير الى كل واحد منها باننا ونقول عند
 ذلك كل في المثال المشهور انت انما في قوله فترتبه فلك كانت النفس غير حاد في حيز
 جهات غير متساوية في المعارف انما في قوله فترتبه فلك كانت النفس غير حاد في حيز
 على ليس وجوده في عالم الابدان متباعدة ذات ترتيب في اوضاعه او غير ذلك فان
 لكل شئ من نشأت الوجود حيزا والذات في الوجود والذات في الوجود والذات في الوجود
 المشابهة في هذا العالم ذات صورة عقلي يكون بها وجوده العقلية ان يكون

هذا الكلام هو الذي هو في النفس من اجزاءها

تلك الصورة ذات قوة غير شامخة في الثابت والفعال لا شامخة في الشدة وبهذا ليس يحتمل انما الفاعل
 تحقق جهات غير شامخة في المبادى العقلية بحسب الكثرة والنقصان والامكان فان جهات
 اليد والكال والوجه غير شامخة كما يعرف العارفين ثم العيبر الشيخ هذه حجة على ان لكل
 نوع جسمي نوراً مبرداً في عالم المفارقات وان النفس البشرية نوراً مبرداً مقلداً وذهب الى ان
 النفس النورية ضيقة القياس الى النور المفارق وانها بالنسبة اليه كالاشعة بالقياس اليه
 نور الشمس وان النور كدر مستقر واحد وذهب الى ان النور الناقص المخلو ليس في شأن
 لا يكون ذلك الشان من النور الشان العلي فاذا كانت نسبة النفس لامدادها العقلي ما ذكره
 فيلزم ان يكون وجودها كالعقل بتمامه ووجوده كالتفوس ونوره كمال نوره وما حصل
 به الشان من وجود النفس مجردة عن ابدان في عالم المفارقات عبارة عن عالمها مع وجود
 العقل الفعال كما ان وجوده في عالم الاجسام عبارة عن كثرة وتعدد حسب كثرة الاجسام
 المتعلقة به وما تعدد افراها واصفاً حتى ان النفس المتعلقة بعنصر العلي غير النفس المتعلقة
 بعنصر اليد لا يسمع مقام التشريح والتفصيل ولذا وجوده في عالم البرزخ المتوسط بين
 العالمين عبارة عن وجوده برزالي مجرد عن الاجسام الحسية دون الخيالية عندنا
 كذا في قوة مجردة عن كل واحد وسائر الاجسام ودرجاته في تشخيص ما يحق في دار الجوارح
 ونشأة الجنان كما سيجي بان ثم ان الشدة زينة من الاشياء التي لا يسمع في تقديم النفس
 على الابدان ونسبة الى الاقناع بان كل ما منبه على البطلان الشان ودرجاته ان القول بالاشان
 مذموب قوي بل حتى ذهب اليه الاقدمون من الحكماء المعظمين كاخلاط وغيره ونحن
 مع ان قدرنا بطلان الشان والهمنا برهان لطيف على استحالة وجودها وكلمنا كلام

مقام العقل في عالم البرزخ المتوسط

الاطلاق

الاطلاق والقديم على غير ما فهم القوم وعلوه ووجوهنا الى غير ما تصوروه كما استغفرت عليه
 اذا كان حينها حينها من تلك الاشياء او وكذا وجوهها لخلها فيما كانت من غير ان ياتي
 الكلام بل وما يتجزأ من الشان واحتماله ثم ان زينة بعض تلك الاشياء بوجوهها اخرى مضمرة
 به وبغير صديقه بل مدققة اما وضعها في غير موضعها في غير ما تقول كون بعض الابدان
 منزهة على الالات لا يوجد ان لا يكون تلك الصور بعد ذلك بغير تلك الالات فان
 استعمال الالات على معدة حصول بعض الصور الادراكية عند النفس مستغنى في
 الصور الكلية المشتركة من الخيالات واما ان كان الديموي لزوم اتحادها علم زيد وعلم عمرو
 لا اتحادها احسن به زيدوا احسن به عمرو ونقول لو كان نفس الجميع واحدة كانت الصور
 المشتركة من درجات حواس الاعاير تقيده عند التحليل او عند التعقل النفس واحدة
 فيكون تلك تقيده محذوراً عندنا وان بطلت في الحواس فيلزم وقوع الاشان في جميع
 في العلوم التي تكون الالات على معدة لما او شرطاً في حدونها لا في بقائها كما ان الصور
 التحليلية الشان في حواس الحواس حاضرة عند التحليل وان بطلت الحواس
 مع كونها مشروطة بتلك الظاهرة فيكون المدرك بكل الشان في الابدان في بقائه
 الصكا لا احساس الملاحة لا التحليل لا التحليل لا التحليل لا التحليل لا التحليل لا التحليل
 اما ما ذكره في رد الشان في قوله لا يلزم برهان النفس لعالم النور ان يتشخص ببقائها
 فلا يخفى كما كتبه فان البرهان قائم على ان الموجود في عالم الابدان لا يكون له ما حال
 مشظ ولا الصكا بجزان زيد عليه حاله وفضيلته وتقبله بالمواد المشظ المتقابل
 للشمس غير مفيد لان تجرد الحال لا يكره في عالم الابدان ولا يكون جهنا فاذا ذكره في

نفسه بعد تفرقها ليدرك اخرها في قوله لا يحتمل برهان عقلي في بطلان
 الشان مطلقاً واذا قلنا في الثاني والثالث بانها متماثلتان فغير مطلقاً شأنها والاشان
 بين لزم الشان بحسب نفس الامر وبين لزمها بحسب امر وضع امره في نفس قدم الله
 النفس بامر نفوس مجردة عن الابدان فان ذلك الفرض واجب وقدره انما هو مطلق
 اذ علمها واستكملت لهما لانها لا تحصل النفس بالابدان اذ فيه ولو كانتا متشككتين
 بجانها بحسب الغطوة الاولى كما هو شأنها في حواس الحواس ولو اجتمعتا فاصلا في الشان
 انما الشان من نفس من شائيه فيكون النفس نفساً واحدة مجردة عن العلاقات البدينية في
 الابدان فالحق في اشرا البرهان ان محزون النفس مجردة قبل الابدان انما هو وجودها عقلياً
 مما يتاها الوجود عقلاً الكمال اللاحق كمال الشان في غير تعقلها واما السؤال بالانفس
 لما كانت متميزة بجانها اللاحق كمال الشان في العلية فيضاً انما هو وجودها عن ذلك
 واما العلية في ذلك فالجواب بالعلية الفاعلية فنفس ذات هويتها العقلية بحسب القضاء
 الازلي الرباني اقتضت نزولها في عالم الابدان حكماً اعمالياً كلياً لجزء النفس وحكماً
 قدرها تفصيلاً بحسب الاوقات والازمنة وعلوها الجزئية لاجتماعها والنفس واما العلية
 فمنها العلية الحاصلة لاجتماعها في الابدان كالتربية والاعمال والنفس واما العلية
 المجمع بين الصفات الكلية والجزئية والاساسية والاشان والاشان والاشان والاشان
 في الشان بالاشان بقدر الواسع البشري من الاشان والاشان والاشان والاشان
 في لزم عدم كبرها في الحيات والكال التي يميزها من غيرها في القوة التي تفصلها عن الابدان
 ذلك يتنافى العلية قوله في ذلك بطلانها في مقدم النفس وهو في ذلك لا يتباين الباطل

الاجماع وقوله يجوز ان يكون بعض المجرادات القوية وكما لا يحتاج في قبول كمال الفضل
 الى استعمال الالات في قوله كلامنا فان بعض المجرادات الضعيفة المذكورة ان كان جوارح
 عقلياً الفعل فلا يمكن تعلقه بالحس القوي القائم بالاجسام وان كان جوارحاً نفسانياً
 فيلزم كون قبل البدن محطاً عن افعالها في مشايمية في الازلا كما ذكره الله والوجه
 كما اشرا اليه سابقاً وان الامر ليس كما يزعمه من جوارحاً واحدة بالعدد اشاناً صا
 جبرية عند ربه كانت قبل البدن في عالم العقل ومعها عالم الابدان لان ذلك ظاهر
 الضاد فان الواحد الصدي لا يمكن ان يكون له ما هو واحد عددي تارة ووجود عقلي
 واخرى وجود دمي وهذا عند ارتقاء نفسه بالحكمه امر واضح البطلان ثم قولنا
 منشا اختصاص بعض النفوس ببعض الابدان مرتبة الشان والضعف ليس
 لان لكل رتبة الشان بحسب الشدة والضعف توجد ابدان كثيرة غير محصورة
 لانه في تعلق بعض تلك النفوس ببعض الابدان من جوارحها بالوجه في الجواب كما
 مر وانما ذكره في البحث على الشان لانه بانها لزم عدم تصرف النفس القدينية
 كونها محطاً لولم يستكمل النفس بالبدن وهو غير يقيني فرددنا الله لما تقر في مقام
 ان النفس ما بغير قوة جسمانية وكل قوة جسمانية يحتاج في افعالها وافعالها
 لا الجرم والاستكمال لا يحصل الا بفعال او افعال ثم ان النفس الانسانية لا يتصرف
 حالها في اول نشأتها النفسية لانهما خالية عن جميع الخيرات والكال التي هي
 والعقلية كونها ما قامت نفوساً لا يستكمل بشيء من الكمال الا حياضاً لانهما بالبدن
 اذ فيه واحداً يقيني قوله في ذلك بطلانها في مقدم النفس وهو في ذلك لا يتباين الباطل

مقام العقل في عالم البرزخ المتوسط

في

اقول يمكن ان مراد افراطون تقدم النفس قدوما بما بر نفوس متحركة كما تصور هو قول
 باطل ومعتقد في ان مناه على شامخ النفوس وترد في الابدان والقول باطل فاسد
 بالبرهان القطعي ونسبة تقدم النفس بما بر نفس ذلك العظمي محقق كدسب قال في جود
 هذا العالم ونجد الطبع ود ثورا وسيلان الاجسام كلها وزوالها وانما جعلها عند قيام
 الساعة كدوان الجحيم عند طبع الشمس على ان كان كما يراه في رساله وسعدنا في
 سنده المحدث ان كان مراده بذلك ان لما نشأة عقليه سابقه على نشأةها التعلقيه
 فلا يستلزم ذلك تقدم النفوس بما بر نفوس ولا شامخ الارواح لان كلامها لفظ كما ذكرنا
 الايات والاشجار الملائكة على تقدم النفوس بحسب الكلام ذكرناه قوله وقد تمسك افراطون
 في الاتصاف عليه في الاتصاف صحيح على قدم كل بسيط تحقيقه ويزعم من تقدم النفوس
 بحسب وجوده البسيط التحق الفرض بصوره في علم الله وشان من شئون الالهيه
 اذا وضع النظامه في الاجسام والذي يجوز الى البدن برحمة نفسيتهما وقهرها
 فيه وانما يحدث كدونه وكما يحدث كدونه من اجل انهما يتصلان ببعضهما في نفس
 طبعه بدينه وذلك لانها تتكلم في غير ما الى مقام جودى التوجه الاستكالات الجبرية
 المتوجهة الى الغايات وحقا الشئ في مبداهه وقيامه اشرف واولى له المقام في مقام
 المحلولة في قوله ولا وجب على انهما يتصلان بسبب قوله وانما يتصلان بسبب
 للبرهان الذي على بقاها الى انزه ان اراد بان بقاها النفس بما بر محبة مما اقيم عليه البرهان
 فشى في البرهان ونسبنا الى ان كل موجود بسيط لا يمكن ان يتصل وكل نفس بما
 بر نفس مترتبة وكذا كل طبع قائم بالماهية او سورة محبة لم يست بسيطه العوي

فلفظ

فلفظ جثمان جهته عقليه جهته طبعية وجهتها الطبعية دائرة بذواتها كما كان جثمانها
 العقليه باقية بقا العقل وكذا الكلام في الصور والطابع المتعلقة بالماهية فان قال قائل انه
 يزعم ما ذكرنا ان كل نفس ليس على المقام العقل الفعال فمرا كنهه بهلك البدن فحقا ذكرت
 لم يبق في النفوس الا شيا في غاية الندره فتقول ان النفوس بعد من نشأة الطبعية صد
 نشأتان اخرى ان صد هذا النشأة المتوسط بين العالمين والبرهان النفوس بعضها من
 اصحاب الهيولى وبعضها من اصحاب الشمال والاخرى النشأة العقليه وهو المحقق في قوله
 وضع هذا ليكون البدن شرط لوجودها بالتحقق فما آة هذا الكلام من لا يفرق بين التصرف الثاني
 الطبعي والتصرف الصناعي الوضع في هذا الاستثناء بين ما لذات وما بالعرض
 ذلك ان حقيقة النفس وموتها ليست كما تصور وانما وجودها في نفسها النفسها وقد
 تم وجودها لنفسها لم يرض ان تصرف في جسم الاجسام تدبره وتحرك وتمتد وطبعه
 لطعمه واستقيمه كمن تصرف في سائر اخرى سيمجة يقوم بتكامله وتغيره في حال اجسام
 اخرى كالرأس والماء الى ما يمتدح الى كماله في كل وقت ويستكمل به التكميل والاستكمال
 عرضيه خارج عن موهبة ذاته وبها سنان النفس فادامت بر نفس لها وجودا
 بر مقتضى في هذا الوجود الثاني لا انما ختمها الى البدن متقونة بحسب قواها كسبية
 والطبعية وبالحكمة تصرف في البدن بر موهبة كوجودية النفس كما ان حصول النفس
 كالباقي في كل وجود وجوده فزوال التصرف في البدن من النفس هو وجوده زوال وجودها
 في نفسها الا ان يمتدح الى مقام صاير وجوده في نفسها هو وجوده في نفسها او
 لتصحيحها لعقلها المفارق وح كما يمكن نفسا باقيا ارفع واقرى وجودها منها كما انها

قبل عرفنا لا درية النفسية كان شيئا اضعف واخص وجودها منها فلفظ الانسان نشأت
 سابقه كالجوانية والنبات والجماد والطبعية العنصرية والحيوية ونشأت لاحق كالعقل المنفصل
 وما الملكة وما الفعل والعقل الفعال وما فقرة قولة وتمسك بعض الفاضل المعاصرين
 على تقدم النفس في كلام هذا العالم اوله الى انزه في حق الذي في واحد وهو انه زعم ان
 النفس البسيطة وان لم يزم بهذا الدليل قدم النفس بالنفس وقد علمت ان النفس وكل
 صورة مرتبة الوجودية لم يكن يتصل بالعرض والبرهان بالقوة ودليلنا انما على تقدم موهبة
 بسيطة عقليه من الفعل كل جهته وليست تلك الوجودية النفس بما بر نفس بل ما يكون
 منها في قدرته الانسان وغيره من الحيوانات خلق لمحاسن حسنة ان الاجسام العنصرية
 اذا امتزجت من اجزاء اشدا اعتدلا واوغرنا التوسط من النبات تهيأت لقبول النفس
 حساسه ويزكال اول الجسم شعرا في حيوة بالقوة من شأنه ان يتحرك بالارادة وبحسب
 القوى تقسم الى مدرته وحركته والمدرته تقسم الى افعال بر مشهورة وباطنة مستورة اما
 الظاهر في الحواس الخمس قار ويليه المشهور وان احتمل ان يكون زيدا لان الزايد
 ليس لنا ولا يصح غيرنا كما لو قدرنا الانسان احد الجسم آة اقول حصر الحواس في
 جهته الموجودة لنا استقر في كنهه مقطوع به بالبرهان والاحتمال المذكور سابقا لانه
 قد برهنه موضح على ان الطبعية ما لم توفى على النوع الاكل شرط النوع الاقتص
 بتامه لم يرضه النوع الثاني والمرتبة مثال ذلك ان اجسيمي ونوع النوع الاخص ما لم
 يعطها الطبعية جميع خصائص الاحوال والكمالات الجسمية الموجودة في هذا العالم
 كما تتقدر الشكليات والتغير والحركة والسكون وما جرى مجراها لم تحط بها الثاني الله

الاراد

الاشرف ايضا في ذمها السابقة ولم تحصل جميع خصائص السابقة كالفرة الغافية والسانية
 والمهولة في النوع الاصل الاول كما ذكره الطبعية لا النوع الثاني كرتبة الجوانية والمرتبة الجوانية
 منقسمه الى حس وركب اذ لم يحصل النوع الاصل الثاني في جميع الحواس المدركه لطبع
 المحسوسات في الاربعة اقسام يتعدي الطبعية النوع الحيواني الى النوع العقلي والكل الطبعية
 قد حصلت في المراد برهانها على الضرورة فتاوضت عليه جميع القوى الحسية كما انها
 فاتبها فاده القوة النطقية فاذا كان النوع انطق جميع القوى المدركه للحسوسات فان
 الناطق يدرك جميع المحسوسات فاذا ن الحسوس ما قلنا يدرك الناطق فثبت ان لا ماست
 غيرا لانسان والعقل النطق ليس له من قدره من المعاد الا في المقادير التي من كتاب
 النفس شرح المفردون كما مرطوبوس ولا سكران الكيفيات المحسوسة لا يمكن ان يكون
 فرق من غير المحسوسه بالذات والشكل الجسمي بالعرض كالحركة والسكون والشكليات
 جسم بل هي كالكيفيات المحسوسه فاعلم ان المدعوه علم ماست في الوجود ولا في الاسكان
 غير الزير يدرك جميع المحسوسات فاقترضا فانها اصله فيض يفتك في كبره المسائل قول
 مدرته النفس اقول ان الحواس الموجودة او المكنه وان المكنه ولا يكون غيرا لان
 كل من هذه الموجودة بر فرق الحس وذلك لان النفس ليست قرة واحدة بل هي على تحقيق
 اربعة اقسام كما ذكره الشيخ الرئيس وكبرها منبذة معا في الجمله كلفتها وانما واحدة الحسوس
 واحدة فلفظها الواقع على الحواس والاراد والحركه والطلب واليابس ما كمله واليبس ما كمل
 والظفر واللباس ما كمله وبعضهم يجمع بين اليبس والاراد والظفر واللباس ما كمله واليبس ما كمل
 والظفر واللباس ما كمله وبعضهم يجمع بين اليبس والاراد والظفر واللباس ما كمله واليبس ما كمل

النوع

كيف جعلوا معنى تعدد الالامنة على تعدد انواع التضاد ثم انهم جوزوا ادراك القوة الواحدة
 للدركات المتضادة كالباصرة للساو والباقي لم يجعلوا ذلك فصلا لثقل في سبيلها
 واصد بالذات فالذات لا يمنع نظيره ذلك في الالامنة مع سبيلها فيقولون فذاتها بالذات
 الاول الملوحة اشدهم في تضادها في الحدس ثم تضادها كالالوان والارواح والطعم وكذلك
 تعددت قوى النفس دون جوارح الالامنة فالملح في كتاب المبدأ والمعاد وهو انه
 لما علم ان مزاج الحيوان باهوجيوان من جنس الكيفيات التي يراد بها الحواس الخمسة
 وما يتبعها وان القوة التي اولى مراتب الحيوانية تتحقق بها محبان كون جنس تلك الالامنة
 لما قدر ان المدرك من جنس المدرك ويحسب ان يكون بحيث يتأثر بسببها الحيوان على اضداد
 ما في جنس تلك الكيفيات وتواجها فالحيوان من حيث هو حيوان باعتبار وجوده في كل وسط من
 اوساط تلك الكيفيات يترك ايضا هذه الملاحظات لتلك الوسط وسطه بالقياس اليها
 لا يشاهد بالمشي يتفعل ويتأثر من ما يشاهده فلا يتعدت الالامنة بحسب تعدد التضاد
 ارتعد وما يقع بسببه التضاد وبقوته والتعدد بحسب تعدد الاطراف التي وقعت في جنس
 واعد لان قوته كما اثرها لا يتأثر مع النسب بل انما يتأثر مع ما يضادها في المحل لا على وجهها
 هو حيث اياه لان في المدرك والمدرك جميعا شرط في تحقق الادراك بل هو جزم في كل
 القوة بتركها وبقاها ما يتصور بان يكون تلك القوة نسبتها لمدركها كسببه القوة لا فضل
 والتضاد للمحال في جوارح الالامنة من تلك الكيفية التي يتأثر بها ويدركها او يكون
 بمنزلة ما على نفسها فبذلك من غير ان يكون الالامنة على التضاد بين الكيفيات وكذا الحال في
 ادراك الباصرة لتضادها للساو والباقي كما لا يخلو من تلك القوة مع قوة قابلية اياتها

كيف جعلوا معنى تعدد الالامنة على تعدد انواع التضاد

بما اثر في كل مرتبة من مراتب الالوان ويدركها النفس في الالامنة من ان يكون خاتمة على كيفية طويرة
 كلها كالتضاد فيها لا يفتقر اليها ولا يكونها مفسدة الكيفية وقد ذكر ان التوسط بين الاطراف ما اضداد
 بمنزلة التوسط في شئ اخر من درجات الكيفيات الاول هو الذي يتوسط بين الاطراف التي تتوسط
 بها القوة بالفضل فيض هذا القوة واحدة من جوارح الالامنة والاضداد لا يزداد ولا ينقص عن
 كيفية تضادها لما لم تكن قد وقعت على ما اثرها الالامنة من الخلق اذا اعتدلت في كيفياتها
 مما مضى في صورة واحدة من جوارح الالامنة كما كانت تلك الصور والصور ليست الا
 سببا لتلك الكيفيات والاتحاد في ذي المبدأ لا يزداد الا في مبداهة القوة الحيوانية الالامنة هي
 اذ في درجات الحيوانية قوة واحدة من جنس الكيفيات الاول الملوحة لكنها ناقصة الكيفية بمنزلة
 الخلق عنها القابل لها بالقوة ولو لم يكن قوة واحدة بالطبع كانت الحيوانية باهوجيوانية
 وبالمال اولى درجة الحيوانية متعددة فيلزم ان يكون الحيوان الواحد حيوانا كثيرة لكون
 المركب من كل كيفيتين متضادتين على سبيل التوسط قوة حيوانية ليست وذلك بالضرورة
 فاذ هبنا ليدل السبب وغيره من تعدد الالامنة نعلم ان ذلك على ما **تقدم** في شئ مما ذكره في حفظ
 السبب باحكام **احد** ان المدرك بالذات اول القوة الالامنة هي من الكيفيات الاربع
 التي الحرارة والبرودة والرطوبة والهريسة والثمانية هي الخفة والثقيل والملاسة والخشونة
 والصلابة واللين والرشاشة واللزوجة هي حركة ثانيا والعرض ثانيا ان دوركيات
 ساير الالامنة هي المذوق والمشموم والمهبط والمهبط يكون من كالات تلك
 الاول بل كان تلك الالامنة من كالات تلك الالامنة باهوجيوان **ثانيا** ان المدرك يجب ان يكون
 في ذاته امره بالقوة متبهما بالعدم **وارجع** ان صورة المدرك من جنس الالامنة تتوسط

كيف جعلوا معنى تعدد الالامنة على تعدد انواع التضاد

المدرك لها **ثالثا** ان كل نفس لا يستكمل شئ من الكمال الا في الالامنة تصوره في كماله الاقص
 فاذرة الصورة العنصرية لا يستكمل صورة طبيعية اخرى كالمجردة لا عند انكسار صورها
 الا في صورة ما كسببها كسببها وكذا اذا استكملت فاذرة الالامنة في كمالها من الصور
 النهائية وكذا في استكمالها بالصور الحيوانية كما وقعت الاشارة اليه واصل هذا كان
 مراد من قال كل صور العناصر عند حدوث الصورة المركبة وسادسها تجوز القول بالاتحاد
 العقل بالصور المعقولة كما هو في فاضل المشايخ على قياس اتحاد الحس بالصور والصور
 قبل الخوض في بيانها وسادسها ان المدرك لكل من جوارح الالامنة يكون صورة مثالية
 ادركية لا صورة فاذرة عينيه وذلك لما سبق من ان مواد جوارح القوى خالية او بمنزلة الخالي
 كل كيفية يدركها فركانت الكيفية المدركة موجودة في الخارج وهو سبب الكيفية الموجودة في
 الحس او مقابلهما كقالب الملك والعدم فيلزم ان يتقدرا ان يحصل بوجود قوة الحس في
 الحس حسا والالحس بادمت حسا في القوة في حسوسات كلها فان قلت في ذلك فليزم ان
 يحصل القوة العقلية بالاتحاد بالصور المعقولة فلم يدرك في الحس ان القوة العقلية من شئ منها
 ان يتفعل المعقولات جميعا قلنا صورة الحس لها ودية وهو وادي من شئ منها التضاد
 والتفاسد ودية صورة العقل ودية تضادها وبين العقليات بل هي متشابهة وباشارة
 منها الى الذي يزيد بها كمالها لا يورثه وشية وجوارح الالامنة في القوة النفسانية بقرعة للمعقولات
 فكل من شئ من القوة التي الفعل بطلت القوة التي بارادها لا في ذاتها فانا حصلنا المعقولات كلها الا
 بالغا وجب على تلك القوة لا على فعليتها بل على صورها العنصرية العنصرية التي هي المعقولات بالضرورة
 كلها اذ حصل لها لاكتساب كمالها الالامنة كمالها بالقوة العنصرية لانهما من باب الجسمانية

كيف جعلوا معنى تعدد الالامنة على تعدد انواع التضاد

المتوسطة والوجود المتفاسدة الصور الضيق وعانها الوجودي فكلمها صارت صورة شئ منها
 بالفضل في احتمال ان تبسب بصورة اخرى وهذا لا يظهر الا في كسببها فذات الوجود
 في السعة والضيق والاعاظة ودمها **قوله** حيزه والذوق هي اعم الحس الحيوان بعد الحس
 وادسية القوى بها لتوسطها اذ كانا على الماهية اذ تصح ان بعضها من الاول ارجع الكيفيات
 المذوق الى الحواس تلك محقق بها وذلك لارجاع الالحس للذوق وهو في شئ من
 الذوق الحس لطيف كالحس وان الذوقات وجن الطعوم التسعة والمركب منها طعمها ست
 لطيفه حركة بل هي النفس اساسا ووجدانها في المنبسط في الاطراف لم يكن بعيدا وبكثرة
 نسبة الذوق الى الحس نسبة الكمال الى النقص فكل ذوق حس لا يحس كلها ولما كان من القوة
 اكل اذ كان حركاتها اذ في موضعها لطيف من اذ الحس **قوله** حيزه والشم حركات
 الشم هو الالامنة كقوة الالامنة المتكيفة بها ما ياتيها انما كانا قوة حسية فيما تربس بالالامنة
 مع موضعها وهو محسوس بالذات ونسبتها في العنصرية الى النايقة الى الالامنة العاتية فان عامل
 حركاتها جسم كاذب هو اعمي وعامل حركات الذوق جرم لعاني وفي وعامل حركات الحس
 في الالامنة اعمى اعمى فشمه ونما يدرك الحرارة الشديدة لا عامل تفرق الاضداد الحاصل
 بسببها في جرم الالامنة وكذا برودة الزهرير لتكثيف الالامنة بالشمير لا على اقلية
 اعني الالامنة والارواء تامل وقيل بل يتخلل من ذي الالامنة لطيف يتخلل بالارواء والشمير الى
 افضل الالامنة فيصل الى الجسم فمدرك الشم برائحة والشارع زيف هذا القول بان
 الالامنة قد تصل الى الالامنة وقيل لا يتفكر في لامة الجسم الموضوعة للشمير كالحس في الالامنة
 الالامنة نعم يحتاج الى افعال الالامنة المتوسطة تلك الالامنة كذا في المطارات وشتم

كيف جعلوا معنى تعدد الالامنة على تعدد انواع التضاد

الذوق

التوحيات ورد ذلك بعض المحققين في شرحها بما كل بان السهمان كان يحمل الاثر ا من
 ذى الرأيه ووصلوا الى الخبيث فظنوا قد حصل على حاشية ذى الرأيه وان كان يتبع الهواء
 تلك من قسطنطين وصول الهواء الى هو ذى الرأيه كما في الخبيث ولم يكن يراد به الخبيث
 على العادة البشائية لان العسل في تلك فالتحس بالحرارة من النار الموضوعة بقربنا اقول
 يتحمل ان يكون مراد هذا القائل ان الودراك كما يتوقف في هذا الجنس لا يوجد به ا من ذى
 الرأيه وان لم يترتب من الاضغاط على ان يكون المدرك بالذات هي الكيفية الهوائية بل
 المدرك بالذات هي التي هي موضوع الرأيه والهواء بالفاعل واسطة كالذات والمصدر من غير ان
 يكون فاعله من الكيفية بحد ذاته وهذا نظير ما قرناه سابقا في باب السمع وادراكه للاصوات
 البعيدة او غلط الجدران في هذا ليست حاشية الهواء ا من ذى الرأيه كونه موضوع الرأيه او غلط
 باهرا ذى الرأيه شرطه اصله بل شرطه وجوده مع المدرك والمدرك للذات ذى الرأيه في
 باب السمع سابقا على الشرطية وذلك ان يكون هذا الحاشية في هذا الطيف وفي كونه من الحيوان
 قوية وفي الانسان مضعفة بده عليه فذكره الشيخ في الشفا حيث قال يجوز ان يكون ذلك
 التخييل بالباصرة عين من محله هو العلى وذكر بعض المتأخرين من عالم السادات لم يمت
 التخييل بالجزء العالى بقوله لان الابعاد ترى من المواضع البعيدة اخصر فان كل من في ملك
 في سطح برقع غلبه فانه يرى قريبا ازاها بالبعصر ارفع ثم اقام برمانا من ميسا على
 هذا المقصود كونه ا من على علم المناظر اقول ما يندرج تحتها الى السان وما يحتاج
 اليه ا من على علم فان كون المسافة جنسا وبين شئ قابل للرؤية بعيدة بحسب الواقع
 قصيرة بحسب البرية عند ما صارت البصر بعيدة عنها لا يوجد ان يختلف حال رؤيته ذلك

لما

الشيء بالقياس اليها كما يختلف له بالقياس قريبا بعد بحسب الواقع وذلك ان ينظر من ما هو
 لهم من ابعاد المسافة التي كانت بين طرفي والبصر قبل الارتفاع من عند الارتفاع اقصى الارتفاع
 وهذا من حيث ان كائنات المسافة اقصى الارتفاع من عند الارتفاع اقصى الارتفاع
 واحدة محفوظا كما كان بعد المسافة اقصى من رؤيته في ذلك المسافة من عند الارتفاع
 لا مقدار لها كما يكون ما عدا الارتفاع وقصر المسافة لاجل الشئ من البصر وذلك لصيرفة
 المرئي اقل مما كان في المقدار بينه وبين النسبة **قوله** حيزه وروى السمع والشمع في قوة تبت
 في العصب اقول والحق انها قوة رمت في روعه وادراكه العصبية فروع الهواء المتجموع
 اذ اوقع على العصبية تحس قوة تلك الروع بالصوت وذلك لان من العصبية بروع الصلب و
 السمع من لطيف الطيف الحواس فكيف يكون حاله على الالاسته التي هي الكيف الحواس **قوله**
 حيزه وروى السمع والشمع ان الالاسته ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية
 ولها بانها شعاع الصور المرئية في الرطوبة الجذبية ولها في مشق العصبية من الحيوانين والبال
 الى انه اقول الحق الحوي بالتصويب والتصديق باحتمال لقوة العزيم الحواس من ان الالاسته
 بل كل احساس انشاء الصورة الحسية من على تلك التفسير في صورة صورة الالاسته
 اليرقات بل بالنفس قيام وجوده والشئ فقط لا بل وذلك لان الالاسته المذكورة من الناس
 في الالاسته من ذكره الشئ ونظرا حاشية على باصدا المحصول فيه ثابته الاضغاط والشعاع
 والالاسته وعلى كونه اشكاله واضمحوا وازدادت قوة لا يمكن التفسير فيها على الاطلاق
 والشعاع فقد فصلت في الكتب المفضل اشكل الاشكاله ما روى على اضغاط صورة
 الاجسام العظمية والابعاد البعيدة وانه على الالاسته فاذكر سابقا من لزوم توبة الاصل

في قوله حيزه وروى السمع والشمع ان الالاسته ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية

كله ببقا الاعتدال وفساد ما بقا من الالاسته ذلك الاعتدال فافهم هذا فانه
 مع وضوحه وحق **قوله** حيزه وروى السمع والشمع ان الالاسته ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية
 والشمع الحواس والشئ الشريف للحيوان الشريف ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية
 للحيوان من حيث هو حيوان وهذا مثل الفصل القريب والفصل البعيد كالناطق والحواس
 فان الناطق للانسان في باب الضرورة والا يتام كما نحاس لغيره وذلك ان تفرق بين الالاسته
 والاشرف بان الالاسته ا من حاشية نفسية الشقاوت منها نفا وت بحسب نفس الالاسته وان
 الالاسته ا من حاشية رتب متهتم بشئ لا يكون كاشية اشرف واعلم ان للانسان وفرة الحيوانيات
 الكال حواس اشرف اخرى باطنه كان لها من الحس الظاهرة وتحقيق ذلك ان العوالم
 والنشآت متطابقة وقد علمت ان الحواس متخلفة في ما علم ولا يستقر او كذا الحواس
 الظاهرة في ذلك الحس الباطن الذي در باقره سمعك ان الانسان حواسه بحسب مقامه
 ومراتبه ليجب النشآت فمن كل علم كبره حواس اشرف ان قد شرفها سابقا ان الامكان لا تفرق
 وان تقضي ان كل ما يوجد من الحقائق الامكانية في العالم الالافى فقد وجد في العالم الالافى
 كقولهم ان يكون الكثرة كالذرة بل الموجد في الالافى كثر عددا والموجود في الالافى
 اشد وحدة فاذا تفرق فلا تقول للانسان حواس واحد في الباطن هو جامع لهذه الحواس
 الظاهرة والحواس في الالافى وروى السمع والشمع ان الالاسته ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية
 مستعدة وموضوعة واما وجوده في الالافى والروح الذي في الالافى في الالافى
 والبطون شامسة لظاهرة تلك القوة وبعلا شها واصفا اعد كنهها ومجرد حاشية لا
 يحتاج الى حضور المادة التي تجردت منها كما ان مواضع الحواس الظاهرة على

في قوله حيزه وروى السمع والشمع ان الالاسته ليس بروع شعاع بل هي في البصرات ولها بانها حاشية

علاوه وادراك الالاسته التي هي في البصرات ولها بانها حاشية
 وهو متخفف على الخبيث ويرد على القول بالشعاع في الالاسته وهو انه يرد على الالاسته من حيث
 امتناع الضغاط الكبر كالجبال والسموات في الصغر كالجلدية والحس المشترك فاقول قوله
 في روية الاجسام العظيمة المرئية المنان فان الخيال الصغير كالحس صغير لا يسمع العظيمة
 عا والالاسته عا والالاسته وان قالوا بالشعاع فغيره الخبيث هو الخبيث هو الخبيث هو الخبيث
 الير والالاسته عا والالاسته وان قالوا بالشعاع فغيره الخبيث هو الخبيث هو الخبيث هو الخبيث
 للحيوان ان قال القصة فانه لما كان مركبا من العناصر وكان صلاصه باهتة الالاسته ا من حاشية
 يتقاربها وحسب ان يكون قوة سارية في كبرها يدرك لنا في من الكيفيات ا ويرد
 عليه ان ما ذكره لا يدل على كون الالاسته قوة سارية في البدن كله ولا على عدم صحتها
 للحيوان بدون الالاسته ولو لم يذكروا مدلول على وجوده في النباتات بل في الحيوانات
 فانها الصغرى من العناصر وصلها جميعا الاعتدال وفساد ما بزواله والذي يصح
 ان يتوجه اشبات هذا المصطلح ان قوة الالاسته لما كانت من شأنها ادراك كيفيات
 العناصر وهي ابايل الحواس من باب الحرارة والبرودة والرطوبة والهوسنة وتوقف
 بين القوة الصغرى كالجوان من العناصر بحسب صورتهما التي تترجمها بين الالافى لا
 بحسب ما بينهما المشترك بين الكيفيات من القوة اقصى ما يترجمها بين الالافى لا
 هي كيفية الصورة العنصرية المتوسطة بين الالافى لانهما صارت جزء القوة في
 كل البدن الحيواني لان طبيعتها كطبيعتها الالافى وانما بينهما كحاشية وكذا كل عضو من الاعضاء
 الحيوانية كاصل البدن مركب من صورة بينه الكيفيات المعنى المعتدل المتوسطة فاذا كان

لما

اختلافها فاعلم ان ذلك قد يناسب قواها ويحركها فلا يناسب ان يكون لها مشاركة في الحس بل هو الحس
 الحيوان في ذاته يسمع وبصر ويشم وذوق وليس يستعملها فبذلك هما الاشياء وان لم يكن
 وتعطفت بهن الحواس كما عند النور والحواس والحواس في الظاهر والباطن وبالعلم واليتم
 ليست بحس الحس الا في الحس لانها كما توت وطهرت سمات الى الوحدة والتجرد وكلها
 ضعفت وودت نالت الى التشر والتجسم وبهذا يتدفع مشيئة اوروت في هذا المقام
 وهو انهم يشهدوا على تغير القوى بتغير الالافاعيل والالافعالات وهمنا نسبت الى
 الحس المشترك انواع خمسة من الحواس واجاب عنها الحقن الطوسي في شرحه الاشارة
 بان الواحد قد يصدق على اكثر من الالافاعيل والالافعالات والالافعالات والالافعالات
 ثابن او كانت وجوب الصدورات مختلفة فالصادر من الحس المشترك هو استنباط الصور
 المادية عند مشيئة المادة لم يصير مستتبته الالوان والاصوات والصحوم وغيره والالفرد
 ثابن وذلك لانقسام تلك الصور اليها كما لا يصر الذي فعله ادراك اللون ثم يصدق
 للصدور كون اللون مشيئا عليها اشبه اقول ان الضم في الثبات تعدد القوى مستكين اجدها
 شاف في الالافعال والالافعال والالفرد والالفرد والالفرد مع زوال الالافعال الباهرة
 مع زوال السامع ومن هذا القبيل تعدد المواضع فالحس في الذوق والالافعال والالافعال
 والالافعال والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 المعاني في الكالفة وكلها كان الالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 المفترقة في الحواس الحس مجتمع الحس المشترك كونها منزهة في علم المواد منزهة
 اقول الحس المشترك فالصادر من الحس المشترك هو استنباط الصور اقول الحس المشترك

الحس المشترك هو استنباط الصور المادية عند مشيئة المادة

يراد بالصدر والقبول يكون حاصل الكلام انما يقابل واحد استنباط الصور لا استنباط المادي وكذا
 وجوده اشارة لان وحدة القابل وحدة ضعيفة حسيه كالقبول بقول الصور المادية استنباط
 المادي وذلك لانها بالذات وبالعرض انما استعمل في هذا المقام بحس ما يحس بها لانها اذا
 الوجوه والاشيئا اولها والذات لا تضر كونها اشرفا انما بالعلم ثابن وبالعرض كونها تابل
 في الوجود علم ان الحس لا يضر جامع حسيه لوجوده الحس المشترك لانها شاف في الحفظ
 بغيره من الفعل وشان هذا الحس القبول بغيره من الالافعال وبعد الخيال والالافعال والالفرد
 معاني الحواس وكلياتها مضاعفة الى الجزئيات المادية وهو مقام النفس لانها الله خلقه
 الا بحس متعلق به تعلق الشوق والتدبير والكون الالافعال والالفرد والالفرد والالفرد
 الحواس على وجه اصفي ويدرك كبريا كالالفرد مثل العادة والالفرد والالفرد والالفرد
 والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 شيوطة من المشاعر على اختلافها في التجدد وهو منها يعلم ان العلم الحس منها نشأة الموت و
 الجبر والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 التغيير والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 جمع والثابن نشأة الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس الحس
 وحدة حسيه مفارقة عن وحدة الجسم التي هي من الكثرة وقوة الانفصال ولما وجد وجوده
 غير متشارك مع عدمه كما قررنا في الكالفة والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 اشارة بالالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 المشترك الى الخيال والنشأة الثالث هي نشأة الخيال والالفرد والالفرد والالفرد

المتردد وهي القوة النفسانية الحيوانية فاسي بالمحبة والفرقة عالم الوجود الناطق سميان الشهوة
 والضعف عالم النفس الحيواني وسيمان بالميزان والذوق في عالم الحس الحس وهو عالم الحركة
 وكذا الخيال والقياس نشأة شاف في جزئيات النفس الثالث او اعلم منها في انهما في كل نشأة عالم
 كالجسم في وان ليسا باسم محصور كالفعال والالافعال والالافعال والسعادة والالفرد
 في الفعليات قول في حيزه وكان النور الالفرد يشاف بصورا بجزئية ففعلت ان
 للضمانات حاصلة بين العوالم هي حيزه المضاعفة الالفرد بين عالمي النفس والالفرد من الالفرد
 الانسان الفذون ما سميان كمنه تان لعالم الارواح والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 قوة متفرقة عقليته في الصور المحسوسة فيجعلها محسولة بعد تجردات وتفتتت
 لها من الشعور والذوايد وذلك لان النفس اول نشأتها النفسانية ناقصة ضعيفة
 والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 يتلخ الى الكالفة الفذون من نشأة ان يبلغ اليه وذلك كالفرد حيث يكون ناقصا في اول
 نشأة الحس في شيرج في النور بالالفرد حتى يشهد له بالالفرد الذي من نشأة فلا يدرك
 كل مستكمل يتلخ صد الكالفة من يتقوى به يزيد في حاله وكال فلا يدرك ان يكون مشابه له
 اذ الشئ الناقص لا يصير كالالفرد الا بالاشابه ويشاف له بالالفرد ويضاهه وهو المعنى
 بالالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 والذوق غذاء الذوق والمشموم غذاء الشم والمحقول غذاء العقل وكذا الكالفة ويتغذى
 بالالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 قبل ان يصير الفذون بالالفرد كالفرد المشابهة فلا يدرك من استحالته والالفرد والالفرد

مادة الجسم وكذا جميع حركاته مجردة عن المواد الجسمانية فاعلم انفسها وبذات فاعلمها وليس
 قيام تلك الصور بالنفس المتغير في حاله بالالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 متوسط بين عالم الحس والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 نشأة مستقلة في الوجود لانها مترددة بين الخيال والعقل والالفرد والالفرد والالفرد
 كذا الالفرد من حسي عقلي مضاعف الى الصورة الجسمانية نشأة العقل والعقل هي نشأة وحدانية
 الكالفة والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 فيلزم من النور الالفرد الصفا صهي ايرير في هذا الفصل ما بان الانسان نشأة نشأة
 كالوضع الاشارة اليه اقول ان الله ما كان كالفرد ليشع الالفرد المعنى الانسان على شئنا اشتغل به
 العالم الكالفة فليس لهذا العقل وجعله الالفرد الالفرد الكالفة النفس وبالالفرد
 وما يحس به العلم به ان العلم من النفس والالفرد ليس منقسم من الالفرد الانفصال لا يوجد
 بينهما متوسط في جميع معاني كل واحد من الطرفين على وجه يتيق به وكذا الكلام في كل من
 الطرفين وذلك لوسط في تحقيق وسط انهما في كذا الالفرد والالفرد والالفرد من كل
 درجة عالية الى درجة سافلة لافان يرتفع درجات متوسط منها متفاداة بالمشقة والالفرد
 على ضمت الاتصال بين عقل وفردية كالفرد صاحب العقل والالفرد والالفرد والالفرد
 كذا في الصفات لوجوده وهذا مستند شريفه فظهرت الجردى لم ارأ هذا نفس عليها ولا يشهد
 الصفي في كتابها اشارة في حيزه النور الالفرد الصفا صهي الالفرد والالفرد والالفرد
 من الفذون والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد
 على ان لم يدر من الطرفين المعنى الالفرد والالفرد والالفرد والالفرد والالفرد

الحس المشترك هو استنباط الصور المادية عند مشيئة المادة

ايضا

هذا هو الوجه الثاني في كون النفس بسيطة

حركة لا بد من محرك لها فيكون ذلك الحرك التام ليس في جسمه بل في النفس بل في القوة
 وفيها فليس الملك التام في الارواح من قسور الامداد وبما ان النفس حقيقة في كل من الغدا
 والمغذية في احدى هاتين القوتين لا في كليهما قوة وفعل وقسور النفس قبل ان يتصل كانت
 نفسا بالفعل وعقل بالبقاء وكان محقوقا بالفضل محقولا بالقوة وعلى هذا القياس فاما
 تقريره فانما هو ان من جملة ما قيل على التعاقب بين عقل النفس والبدن ان مراتبها واحدة والاعتقاد
 في كل من المغذية والوجانية والجسمانية اربع فكان مادة الغذاء اذا وردت داخل البدن و
 حضرت عند قوتى النفس وجنودها انصرفت فيما العادية فاغلتها فبقا ما وزايتها كقوة
 لهذا الامر وصيرتها صافية عن الغضلات وخلصتها عن الغشاوات والكدورات في
 اربع مراتب من الطبع والنضج واهلها في قدر المذلة فيتحلل ويجرد عن بعض ذنوب المجرى
 وانما المعدب به بحارة جهنم المعدة التي قيل لها على استلذات محقولا على من يزيد بدينية
 القوتى التي عليها تسعة عشر وتوسيع الخراج عن غسل الله والبدن عن طريق العذلة و
 المردن عن صراط الطبع التي هي اثر من اثر صراط الحقيقة وغير شريع الوحدة الطبيعية
 التي هي في كل الوحدة الالهية ثم اذا فرغت القوتى عن هذا التخليص والتحصين لهذا الجسد المسمى
 بالمرتبة الاخرى ارفع قليلا من بدن البدنية المظلمة لا طبقه اخرى فبقا موضع يدق
 انفس هذا الصنف فهو ارفع واهلها واهلها والابعد والله تعالى يعلم من له الدين
 فانه ضرة اخرى كبرى السوء في بطن حوت الكبد وسقط من بعض ما بقي من الغضول
 فصارت اربعة اصباعا على الاغذية وبعضها غير صالحة لخطها الاصل والاهلها
 والصالح من بطن الرفقاء الاربعه هو الجوهري الدرسي فاذا وقع في السكون والوراء في

للمل

ملك العروق على الملز المعبود وكعبه المقصود وخرجت القلوب من قلوب القلوب عند سحر
 الصدر وكنت قد راعا من الارواح لعبادة البدنية والشك الطبيعي حتى يصح ان يكون كسرة
 الصورة الاساسية الطبيعية التي هي حقيقة الله في بدن الارض فاذا علمت حال استكمال الطبع
 البدنية ما يعتز بها ويحكمها حتى يبلغ أقصى عالمها من الملك افضل حال استعمال النفس في
 اغذية النفسانية والعقلانية واعلم انها على هذا المنوال فان النفس بقوتها المتحركة انصرفت
 لديها بصورة محسوسة ثم انصرفت فيها بقوتها المتصورة وهي كبد النفس فعملها افعالها
 فاول ما انصرفت فيها ان زعمها عن كبر المادة الاولي التي هي كالغضلة الاولي للغذاء و
 كالمادة لاهل العقوبة والجرم التي هي الفعل من النفس بالاحساس وهو تصرف فعلي من النفس
 واستكمال الفعل على الحواس ثم وقع منها تصرف اخر في تلك الصورة وهو تفسيرا مائة ثانية
 تفسيرا اتم واصفا وانما اتى حتى جعلت منها الاغذية المادية وهذا هو التحليل و
 التصوير وهذا الصورة كالغذاء والحيات ونسبها اليه نسبة المحسوس الى الحس ثم جعلت
 فعلا اخر بحيث شرعت منها المادة وعوارضها الكلية لانه انما بقيت لها علاقة بعد الى
 المادة بحيث تصاف الى مادة محسوسة وهو التوهم ثم اذا عملت فيها عملها انصرفت عنها
 جميع اثار المادة وهما القوم وشواغلها فصارت لنا خلاصا لنا من ليل العقل الذي هو
 ملك من ملك الله لانها تنحصرت من ذنوب الطبع وجرم الارواح ورحمت وثابت و
 والتا نسبته الى ذنوبه وملك الصور المادية التي هي محسوسة بالقوة اذا صارت
 عقلا بالفعل صارت كالعقل الفاعل التي هي عقل كقوة بالفعل بحسب اصل القوة
 فانظر الى فكر الباري كيف اودع فيك قوة فاعاد فعلها المحسوس على ملكها محقولا

المفكرة

هذا هو الوجه الثالث في كون النفس بسيطة

بقوة لم عقلا بالفعل فذات العاذية في البدن انفس اثاره كقوة وتغل من ظلالها كما اشار
 اليها في حكمة وعقل بقدره وعلى هذا قياس سائر القوتى البدنية في كونها امثلة جسمانية لمبادى روحانية
 لان العالم متصلا بغيره ولكل حقيقة من الحقائق صورة في عالم العقل مسمومة عند الاشرافين
 وحكا القوس برس النبع وصورة في عالم المثل المطلق وصورة في عالم الحس المادي
 ولما ان الله عالم الالوهة العزى فان عالم الروبوت عظيم جدا عند هؤلاء القوم
 في جميع عالم العقول الغضبية تحت الوحدة والوجود الباطني وتحقيق ذلك يحتاج
 الى كشف تام ولما كان باق في ليس ههنا موضع ذكره في ضرورة وكان في نسخ النور
 اشارة الى السر المولدة وحقيقتها واصلا وهي في عالم الالوهة من العلى وهو المبدع و
 الخالق وعالم العقل كل جوهر عقل يتقدم على غيره وقدما بالعزى والشرف كالعلم الاعلى يتولد
 من الصورة والروح وما جوهرا من فكرتيان في عالم النفس كالمعلم بالقياس من المتعلم و
 في المنقولة كالمقدمات بالقياس من النتيجة في القوتى المادية كقوة المولدة في مواد الالوهة
 كالابون والاطلاق الاسبغى الفاعل كان شاعرا عند التصاري كالقول عن المسيح على نفسه
 السلامه قال اني ذابستلى اني ذابتم اقول ان العمل السرى ثبوت القوة المولدة في الالوهة
 المادية ذوات النفس كالناتج بالحيوان هو ان مبعوث الكل من الذات وحقيقته ان يكون
 لا يجوز ان يتعده في ذاته ضد ذلك فاعيد الذاتية ومعالها للترتيب من الحق المحض ولكنه
 لا يبعد من ملك العبد لا يحتمل البدون الشخصية فالا استمرار العزى ولا شئته لاحد في ان
 عليه ذوات العصور المتشابهة واقعة على نهاية الجسد من ذلك الوصف فان من خصيته
 الضدان كون مفسدا لها موضعه ومبطل لها وما هو في جبهة التمساد والتعاند والتصلب

صورية الشخصية وذلك لكونها في اداس خاص ما يوصف به مبدعها ثم انشأت في افعالها
 اشراف من الحاقة والاشية فطبعه الكمال تمام كحكمة بالغ علم غير تمام فنصافه في الصنف من
 الموجودات الطبيعية باعطاءها الديمومة لغيره فصار الاصح حقيقة موصوفة بالبرية
 وصلاط الطبع مظهر يصنع الباشات العبدية في كمالها والروح في كمالها سواء فادوة
 كرامة اصدق الاجسام الطبيعية التي لا يتخلل الدورام الشخصي في مولدة من مادة حيوانية
 الشخصية جرمها الصالح لان بصيرة ذواته الشخصية في مشيئة في نفسه قدره بعد فعل
 العاذية والناية بقواها وخواد وما وجدنا الى ان يشاء الله وله عزة وكان في نسخ النور
 ان نردوا الى اشارة الى الرتبة واصلا وهي ان النفس الناطقة التي هي في عالم النور معدن
 العقل لما كانت تزداد كمالا وبرها وعقل كقوة فاطمة العقليات وخصو لفاعلى في الجوهرة
 اعلا والجنسية وركز النورية العقلية كلك كجسد يكون تحصل منها في ظلها اجسدية قوية
 في ان يزداد تجسدا فاذ كقوة الفعالم مشبهه به بزيادة كقوة نسبة بازا وعلمه ونظم
 بل العواذ المذكورة وبالجملة ما تبين من بعض الاصول السابقة والاقتضى في هذا الكتاب وغيره ان اجسام
 متطابقه والنفقات متخالفه فلا بد ان يكون لكل صورة حقيقة معنوية وكل جسم روحه واهل
 والكل شهادة غيبه وكلها في باطن وبالكل ذلك الجوانم لكل معنى وعيانية النفس
 الجوهرة نظيرة البدن هي كان البدن بعينه نفس ناطقة قد تكلمت وتكلمت من حيث علمها الى
 في العالم من هذا الجهد اوله وقد حادت رسلا ابراهيم البشري ولكن كلفني عن جرحه
 عن عالم الابدان كانا عينها بدنه تملط وتروى ودمه الى ذلك العالم كاني قوله تعالى
 حكاية عن المسيح تعانى في سبيل ربى سبعة من ولكن برأى عنك مقياسا لملكك برأى

حقيق عالم الملكوت من قلوب هذا العالم قوله مدرسه بجزء الخاوية ما ذكره تأنيده بالمدودة قد
سبقته كاشارة الى ان الاقاصم الطيبه التي لها قابلية تحريك الاصل من مبادي رويته
فانهم هم من اذن ذلك وهو لا يخرج من الطيبه الا في هدمه سبعة او اكثر ما يرجع الى امر
غذائك وتلك فان الملكة على كثرتها التي لا يحصلها الا في وقتها وتفتاوت قبائلها وطبقاتها
انحصرت في ثلث طبقات هي تلك الرضية والساوية وما هي في وقتها وهذا الذي كان ثابتهما
هي الرضية المسوية تحت الساوية وهي تحت القدر سبعة والكامل مقبورون تحت كبري الاول
وبان ذلك كما ذكره بعض ارباب البصائر ان معنى الغذاء ان يقوم بجزء من الغذاء مقام
جزء قد تخطى العقل من يدك وذلك بعد استحالات في حصى بصيرة الخيال والارواح
لها دخلها واصحابها وفيه في هذا ذلك جسم لا يتحرك بنفسه ولا يتغير بانه في مجرى الطبع لا يخط
في ترويه في اطوار الخلق كان البر لا يصير محسنا ثم محسنا ثم خيرا استكمالها الا بصالح والظواهر
في الباطن هم الملكة كان الصانع في النظار هم اهل الهدى فلا بد في الباطن من ملكة
بجذب الغذاء وتحويله الى جوارح اللحم والعظم ولا بد من ملكة اخرى يمسك الغذاء وهناك
لا بد من ملكة تخلص من صورة الدم من رابع كسوة صورة اللحم او العظم وغيرهما
خاص من يدفع الفضل القوي الذي لا يقبل المشابهة من سادس يخلص الملقى بصفة
اللحم والجم والعظم بالعلم حتى لا يكون متفادلا من سابع يرجع المتقاربة الاصاقي و
المضطررة الكف في هذه السبعة بذكر اربعة منها لظهور فعلها دون الثلثة الباقية فان
فت فترا ففتت بن الفاعل ملك واحد ولم تنفرت الى سبعة افعال وانحصر في
يتكلم الى من يطعمه الا في كل من يرضه النخلة ويخرج عند الفضل ثانيا ثم الى من يصيب

مطبوقة

مطبوقة

الماء عليه ثلث ثم الى من يحجر رابعاً ثم الى من يفسد كرات مدورة حاسماً ثم الى من يرقبها
رغم حاساً ثم الى من يصفقها بالشر سابعاً ثم الى من يذوقها كات افعال الملكة كما فعل الانس
فانهم خلقنا اهل ان يحقق الملكة خلقه الانس ومن واحد منهم والاصغر في الصفه ليس فيه
فقطه وتركيب البنية فلا يكون لكل واحد منهم افعال واحد واليسا شاربوا وما لا لا مقام
معلوم ولكل نواح بعضهم بعضا وليس بينهم شفا من مثل الجواس الخسل فان
البصر في نواح السمع والارواح الشم والاشم من اجسامها وليس كاليد والرجل فانك قد
تجسلس باصابع الرجل في ارجلهم واليد وقد ضرب غيرك برأسك في ارجل اليد الذي هي
الذات ضرب والمطش والاك لا لسان الواحد الذي يتولى بنفسه الصلح والصح والخير فان في
فروع احوالهم وعدل عن السنه الالهية مسببة اختلاف صفته الانسان واختلف في احواله
وانقسام قواه الضرورية وقدره في علم العدم والتقدير والتفوق وكل تسمى الانسان احواله
يطبع ادماره وعصية اخرى لا اختلاف في احواله وذلك في ملكه طباع الملكة كالفلك
منهم رابع ابدوا والساحد منهم ساجداً والقائم منهم قائم ابدوا وكل واحد منهم مقام معلوم
قوله مدرسه هذه القوى فروع للنور لا سفيرة قدرتها الى ان ينحصر في القوى هي
ضرب من الملكة وهم الذين امرهم ادم بعد تمام خلقه كما في قوله وقد خلقناكم ثم
صورناكم ثم خلقنا الملكة اسمها والادم وقوله فلا سميت ونفخت فيه من روحي فصبوا ارسابهم
وفي الايام النبوية على الصواع والارض السلام والتحية ما يدل على عدم بعض الملكة
للانسان في طعامه وشربه وغير ذلك كثر من ان يحصى قوله مدرسه ويدل على تغيير ماهة
الظواهر في اثبات تعدد القوى وتغايرها مسلكاً ادمها من حيثها في مقتضى اعتبارها

الماء

كنا باستعماله على معنى كل في الوجود وكما افاده الشارح حسناً قرنا ولما قيل ليس من ادم
يستنكر ان يجمع العالم في واحد قوله مدرسه النور لا سفيرة لا يتصرف في الوجود الا بتوسط
بذات الدعوى فزيت المعادن من الدعوى السابق او الموجودات مترتبة في الطبقات والاشارة
فيما يتصف بها كما ان مترتبة في الشرف والخفة ففي الحيوان الواحد من اهل الصفا اجزائه
وهو الروح المحوي والشراب وهو كالف اجزاء المقدم للترك وهاهنا العطف لطيف
والكثيف وكما يسطر مشا سمة وقد تضد بعضها ببعض كما في طبقات الازهار الكفية
العقلية والعصية على التقدير الالهي والتدبير العلوي ولا شك ان العطفها بين فعاله
تأثيراً وكثفها ايها الفاعل لا وتأثيراً في ارضها لان الروح العزيز في مؤثرها بالجملة في الدم الطيب
اذ هو في ارض الدم ثم لا يتعكس الدم الطيب مؤثره الرطوبة المرطبة اذ هو في ارضها ولا يتعكس
وتلك الرطوبة مؤثره الحيوان العصيل من غير كسب وكذا في كل جزء بجزء الى ان يمتد تأثير
لك الصلابة الاجزاء وهو القابلية المتأثر على الاطلاق من غير ان يؤثر في شيء اخر وكذا كبر ان
يتصور التضد في جسد العالم وهو الانسان كغيره فان فيه اجزاء هو العطف اجزاء وهو الملك
الاطفي وفيه اجزاء هو الكف اجزاء وهو الارض السفلى وبين العطف لطيف والكثيف وكثيف واما
مناسقة متضدة بعضها على بعض على التقدير الالهي والشمير الحكمي وقد قلت لا لا على
ان العطفها ايها تفتيحها وكشفها ايها الفاعل لا ولها ما ورد في لسان بعض العرفان
النور الالهي معنى احدى احواله لا يكون اشتا من الحجاد المحجوزة اذ علمت بانها عالم
ان جزء النفس كونه في عالم النور العنقلى لا يتصرف في الوجود الكثيف العنقري بحيث يحصل
منها نوع طيب وعرف في الامتوسط والتموسط بين وبين البدن الكثيف وهو الجوارح اللطيف

الماء

لا فضل واه فعال عقلاً بان المراد كالمشرك الخاضع كالحال او تضاداً كالجزء والوضع
فكروا بان الجاذبة للغذاء غير المدعة وتأنيدهما وهو الذي اشار اليه المتص من جهة الفكك بعضها
عن حصى الوجود ان تصعب بعضها كمال النوى فتشال الاول وجود الغاذية والنامية
قبل المولدة ومثال الثاني كمال القوة العاقدة عند نقصان القوى الحيوانية مدرسه
والانسان استرقى قوى الحيوان والنباتة قد تفرغ الحكمة ان الطيبه عالم توفيق
حقوق النوع الالهي لم ترق الى النوع الارشاد كالا يتخطى الطيبه من درجته النباتية
الى درجته الحيوانية من يستوفى حدود القوى النباتية ولم تحصل كالات تلك القوى كلها
وهو يبين والحجج ومنها الى درجته الحيوان كالتسحق لم يستوفى الطيبه جميع باقى الحيوان
وهو حيوان من الكمال لم يتغذى الى مقام الانسان فالطيبه الانسان لا بد له ان تستوفى
جميع القوى التي للحيوان او النبات ان يكون عليها على سبيل التفرغ للنفس الالهية البرية
على هذا الدعوى ان الموجودات كلها مترتبة في الكمال والنقص والشرف والخسة والشدة والنعف
كما انها مترتبة في العلية والمعلولية وكل ضعيف معلول لشدة وكل خسيس لاجل شريف
وكل كمال وعازة نقص والعالي الا على الاصل فيفيض وجوده الى الداني الالهي لا يتصرف
على المتوسط فالوجود يتهدى من الاعلى الى الاعلى الالهي الالهي والادنى ومن لا شرفه لا شرف
من يصل الى الاخر فالانسان كماله على انه تامة الامكان الارشاد فانها مطروقة في ما فرق
عالم الوجودات ونفا ونفساً في هذا العالم نوعاً ما لم يطرده في كل شخص منه ومثل ما يوجد
في الملكات ما هو اشراف من العقل بالفعل ولا ما هو اخص من المادة المعنوية وما
حاشيتا الوجود وقد وجدنا جميعاً في الانسان الكامل فهو مدته كل العالم كان ملكة

مطبوقة

المسمى بالروح عند الأطباء والمتوسط بين كواكب من الطين في ذلك المتوسط متوسط انزوا
 كالبرق المشافي بين المناطق والروح الحيوانية والدم العصا في بينه وبين البدن وان سكنت الخبيث
 فالجبر انما هو الذي يعقل ويعقل ويعقل العقل الفعول والدرجات وتخدم الكلي الخبير العقل
 بالملك في السوي في القوة المنكرة ثم الوهم في القوة الفعول الاذكية كالسوس وهي كلها محدودة
 القوى العملية وترتبطها وهي محدودة الارواح العلية اعني النفسانية والتي في البرق وفي
 الجواهر التي في القلب والطبع التي في الكبد على ترتيبها وهي محدودة الدم الحار الذي في
 العروق والعضو السبكي والعروق والاعصاب كغيره الاوتار والعضلات يتغيرها اليوم و
 العظام والمخدر من الخراج المحذور فكيفيات الاول التي للصور العصرية المحدودة للابعاد الجبرية
 ويغيرها كلها السوي الاولي التي لا تصح لها القوة قبول الاشياء قوله مدرسة الذي سمى
الروح فعل وجسمتهم هذا الجبر الجسدية بالروح ان يشارك الروح الحقيقي في انه لا يتفكك
 عن الجبرية اعني من الحس والحركة لا كاسرار الجسم التي يزول عنها الحياة وهي باقية الالهة
 معلية تصرفات الروح ولا تانها في عيشة في البدن ويعبري ان رسول برس من جانب
 النفس للجانب قوي البدن كان الرسول نائب بعوث من الحق الى الخلق فذات يقول
 من اعطاني فقد اعطى النفس ومن عصفها فاعلم من راني فقد راني فان قوله مدرسة
 اذ ليس الاعتدال والبرهان والضماد ما تشابه به البرازخ العلوية اعلم ان كثير من الناس
 ذكروا في وجه مشابهة الجرم المحتدل من اجرام السماوية في وسطه كجسم الكيفية بين اجرامها
 المتعددة يتناهي في المتوسط بين الاطراف بمنزلة التي فيها ولهذ في علماء الفلك لا صاروا
 لبارد فالمعتدل حيث كان متوسط بين الكيفيات التي في الغاية بمنزلة التي في الغاية مطلقا

الاجرام

له

صار مشابها للجم العنكبوتي كونه مسلب الكيفية الرابع عند منهم من يزعم ان مشا ذلك الاعتدال
 في الكيفيات فرب من الوحدة فكان اركبا المعتدلة الكيفيات بمنزلة الكيفية واحدة
 بسطة الكيفية بسطة الصور فانك فستجد بدلك الكيفيات صورة كالمسبسط من جنس
 الصور الكاليد الفلكية اعني النفس وبكلا القولين يجوز عن التحقيق اذ الاول كان سلب
 الكيفيات لو كان مشا تلك المشابهة والفضل والكمال كان السوي الاولي العصرية
 اولى بها وليس كذلك على الاطلاق ان المتوسط في الكيفيات بمنزلة الخالي منها والذي ذكره جانم
 ان المعتدل وان كان متصفا بالكيفية المتوسط لكن تلك الكيفية لعدم كونها في الغاية في طرف
 من الاطراف بمنزلة عدمه ولكن يعبر عن المعتدل بان لا عار ولا باره وقد شبه ذلك مركز الدائرة
 وذلك ان الحرارة كلها انقضت قربة من اعدم وكذا البرودة اذ لا تصور مرتبة اخرى تكون
 غاية نقصان الطرفين اولى من الوسط فالمتوسط كالخالي لان غاية البعد والمنااسبة الحقيقية
 للتشبه بالملك هو الجوانب عن الطرفين فيظن ان هذا البرهان في هذا البرهان ان الواقع
 في بمنزلة الخالي عن الكيفيات وان كان متصفا بالكيفية الا انه في ذلك الكيفية لعدم
 كونها في وسط من الاواسط بمنزلة عدمه ولكن يعبر عن الواقع في طرف الحرارة بان لا باره
 ولا معتدل فانه لا يكون الحرارة النقصه مثلا قربة من اعدم كيف وقد حقق عند بران
 كل مرتبة من مرتبة الحرارة في ذلك البرهان في البرهان الشديدي من الوجود دون فروعها المشافي
 فلان البساطة في الكيفية لو كانت مشا ذلك كان كل عنصر بسيط من العناصر اولى بذلك
 فاما الخالي الى التركيب من الكيفيات الرابع بل الوجه الحقيقي بالتحقيق ان الجسم المعتدل لانه
 جرم واحد من جنس جميع الكيفيات التي وجدت متفرقة في العناصر فلهذا الحرارة السوي

الواقع في الاطراف التي لا يوجد فيها

المتوسط من عالم العقل كالادراك العقلي والندب العلي وليس المراد من هذا الاعتدال ان المعتدلا
 هذا الروح بعينها هي التي كانت للنفس وقد اشغلت منها الوجود بالبعد بل انما كقولها
 كان هوية هذا الروح بعينها كقولها هوية النفس نزلت الى هذا العالم ان النفس كانت
 وعلمها في كل مقام وعالم صورة واحدة قوله مدرسة واعلم ان الانسان اذا نشئ شيئا
يصعب ذكره يريد ان يشرح في اشياء من المراتك الباطنة مجردة في العلم في القوى
 الانسانية وحاصلها ذكره في بيان الانسان ربما يتخصص بجهته لا يحضره من مدركاته ولا
 يتذكره في شئ من اشياء ان يتذكره اي يكره بعد ما غاب عنه فلو كان في بعض قواه في بعض
 عند بعد السمع المبالغ في طلبة فان قوى نفسه غير متفككة عن نفسه هكذا المرتبة في شئ منها سماه
 النفس انما هي جبر نوراني وكذا الصورة المادكية وجوده عين التورية والظهور والاشياء
 من خواص الاجسام وهذا البان لا يخ على اقتناع اذ تعلم ان يقول ان النفس ذات مقامات
 ودرجات وان لو اقبل الى جانب دون جانب دارا عنه بارادة منها الا ترى انها اذا
 اقبلت الى بعض الشهوات ذمها في اخرها واذا اشغلتها على شئ ذمها منها سبل
 الطعوم والمشتبهات والادراك كثير من الخبير سمات الحاضرة عندنا بل ربما سميت ذاتها
 كما في قوله نسوا الله فاسمهم وبالجملة النفس الانسانية لكاتب ذي صفات
 فيشعر بعضها الان ويتخطى بعضها وموعظه في جميعها يوم القيمة واليه اشار بقوله
 واذا الصفح فشره وسبحي كلامه مدرسان الشافل للنفس على ابصار من شأنه
 ان يصره في حكم الجواب ثم ان الحكم اذ فرقها بين حال الذبول والحالة النسيان بان يكون
 المدركة موجودة حال الذبول في الحاضرة دون المدركة وفي حال النسيان مفقودة

الوجود اذ يورده الماء وهو سائر الارواح والوجود في من اعدم فادوم في بعض صفات الموجودات
 الكثرة فهو افضل عالم وجوده في تلك الصفات فالمعتدل بحسب جميعها تشابه اجرام العلوية
 اول ترى ان اللغة مدرسة سببت لهذا الجبر لطيف في روح الى جميع الصفات المادية من
 الاقتصاد والصفاء والارضية من البرية وقبول النور والهوية من العطف الشفيف والتارية
 من الحرارة والحركة ولهذا عقب ذلك بقوله وفي المناسبات الكثرة وعندنا هذا البصر
 والكشف ان كل جرم يشرف يشتمل على كل ما يوجد في الجبر المرئي وجد على الحق فالجبر
 الفلكية بحسب ان يوجد فيها جميع الصفات الموجودة في المادة ومنها على وجه يتيق بها ونحن قد
 اقتنا البرهان ان كل بسيط محققه في الغاية كالعقل بحسب ان يكون في كل الموجودات و
 قس على حال السط الاجرام وهو الذي يشتمل على الكثرة الامكانية كالجبر الفلكي فاحسن بانه
 للبرهان يوجد فيه جميع الكالات الموجودة في الاجسام على وجه يتيق به ثم اعلم ان كون هذا
 البرقع البخاري اقرب في البدن كما صرح به الاطباء الاثنا في الحكم كونه اعدل الاجسام العصرية
 لان معنى الاعتدال الموعى الذي فيه كل ما غير معنى الاعتدال العصري يعنى المتوسط في الجبر
 بين الكيفيات التي في سائر الاعضاء فالروح وان كان اقرب من سائر الاعضاء البدن كونه مستادا
 في اذ وقرب من السواي وكلتا الكيفيتين في الغايتين قوله مدرسة وترتبط النور
في البدن يتوسطه كما يرتبط في تصرف في الانسان المشافي الصوري المقدري قوله
 منزل النور لا يغيبه هو الصور المثالية ثم هذا الجبر الوعاني المسمى روحا قوله مدرسة
 وما يخدم النور السامع من القوى ويتكسب من على هذا الروح الاشارة الى ان صفات هذا الروح
 الحيوانية وكالاتها كالحس المشتملة والحركة من انواع الصفات والحالات الغائبة على النفس

ببساطة

الناطق

منها مبعثا فعلى هذا لا يلزم من قولهم ان يجهل عظمها ولا يتبين له نقصها في عدمه الا اذا
 ثبت ان تلك الصورة المنسية تجرد عندها في موجوده في حافتها من حيث انها مغلقة
 وليس كذلك الصورة رايته عن الحافظ حاله النسيان كيف قد يصرح بقوله اذا نسي
 شيئا ان الكلام في الصورة المنسية وهي ليست محذورة في الحافظ بل رايته فيها كما
 رايته على المدرس وكيف يرد نقصا عليهم والافضل لم يتفق اصحابنا ان يتكلموا به
 فيدان تلك الصورة تصير موجودة فتشبه في الذكره من جهة استعدادها في غشاها
 سبق امور مشابهة لمنها الادراك اولها في قدره هناك فيما مضى بالبرهان القاطع
 على هذا المطلب وهو ان الخيال هو مجرد عن عالم الاعداد المادي والصورة الخيالية
 مفارقة عن هذا العالم لا عن الاعداد مطلقا بان ذلك ان الصور التي هي مشهورة
 للنفس ليست منطبعة في جسم من اجسام هذا العالم كالمرايح وغيره وذلك لانها
 ليست بذوات اوضاع واقعه في جهة من جهات هذا العالم كالنور والسموات
 غير ان ذلك يمكن ان يشير اليها اشارة حسية بانها هنا او هناك وما من جسم من اجسام
 هذا العالم او عرض حال فيه الا ويلزم من قبول الاشارة الحسية والوقوع في جهة من جهات
 وقوعا بالذات او بالعرض فيحس التقيض كل ما ليس تقابل للاشارة ولا واقع في
 جهة بالذات ولا بالعرض فليس موجود في هذا العالم فالصورة الخيالية ليست محتمة
 في هذا العالم لكنها موجودة في عالم من العوالم اذ لها خاصية الوجود من التأثير
 والمباينة فيكون موجوده في عالم اخر غايبي على ذلك ما حواسنا العظيمة وهي كانت ملك
 الصورة موجودة في عالم اخر فكل القوة الخيالية المدركة لها ادراكا محسوسا لا محسوسا

هذا هو المطلب وهو ان الخيال هو مجرد عن عالم الاعداد المادي والصورة الخيالية مفارقة عن هذا العالم لا عن الاعداد مطلقا بان ذلك ان الصور التي هي مشهورة للنفس ليست منطبعة في جسم من اجسام هذا العالم كالمرايح وغيره وذلك لانها ليست بذوات اوضاع واقعه في جهة من جهات هذا العالم كالنور والسموات غير ان ذلك يمكن ان يشير اليها اشارة حسية بانها هنا او هناك وما من جسم من اجسام هذا العالم او عرض حال فيه الا ويلزم من قبول الاشارة الحسية والوقوع في جهة من جهات وقوعا بالذات او بالعرض فيحس التقيض كل ما ليس تقابل للاشارة ولا واقع في جهة بالذات ولا بالعرض فليس موجود في هذا العالم فالصورة الخيالية ليست محتمة في هذا العالم لكنها موجودة في عالم من العوالم اذ لها خاصية الوجود من التأثير والمباينة فيكون موجوده في عالم اخر غايبي على ذلك ما حواسنا العظيمة وهي كانت ملك الصورة موجودة في عالم اخر فكل القوة الخيالية المدركة لها ادراكا محسوسا لا محسوسا

موجودة لا تحتمل لانها لا تلزم ان يكون قابلا لها او غائبا فان كانت قابلا لها فموجودة
 قبول الحال الاشارة الحسية يستلزم عدم قبول الحال كما ثبت في مقدمه ان كانت قابلة
 اياها فالعقل لا يجهل الا يمكن ان يكون قوة قابلة لها او غائبا فان كانت قابلا لها فموجودة
 من مقدم راسخ في الحكمة فهي لا تحتمل وجوده عن مواد هذا العالم وان كان لها قوة تعلق ببعض
 مواضع البدن عليها وسماها ذلك حسب تقادتها في القبول فبما وجدناه في اشياء
 عالم الصور المقدرة المخارطة عن المواد والحركات الافعال به وهذا التحقيق ثبت ان
 النفس الانسانية لمكونها مخلوقة على صور بارها قوة فاعلمت على اشياء الصور القادرة
 بنائها فقيام الشيء بوجده لا قيامه المقبول بقابل وبذلك يتبين كثر من الاشكال في
 الواردة على اشياء وجرم الاشياء في الذين كما تشكل انطباع المقدار العظيم كالسما
 والارض والخيال في الجرم الصغير الذي في غير ذلك كما سيظهر في قوله في صفة النفس
 التذكرة الامم عالم الذكر وهو من مواضع سلطان الانوار الاسمي في الحكمة ان ظاهر
 كل امر مشعر بان الصور المدركة للوجوه والخيال موجودة في النفوس العظيمة والاشكال
 اما شاهد ما برأه ان اتصالها وارتباطها بتلك النفوس واعلم ان تلك الصور موجودة في
 في الفصل الذي يذكر فيه الانذارات ان نفوس الكائنات انزلها وما يحفظ في الارواح
 العلوية مصورة واجهته التكرار وقد ذكر بعض الناس كماله بان تلك النفوس موجودة في
 جميع الكائنات مصورة فيهما فغيره عندنا ما عدا ذلك النفوس موجودة في صفة جرمها
 المحددة ولا يحس بالبرهان لشفافة تلك الاشكال فكل نفس نفوسه كاشف الاشكال وقدره
 وتجاويزه وما لا يحس نفسه كالارواح والطعم فهو منقوش على جرمها كالكتابة في حبل

هذا هو المطلب وهو ان الخيال هو مجرد عن عالم الاعداد المادي والصورة الخيالية مفارقة عن هذا العالم لا عن الاعداد مطلقا بان ذلك ان الصور التي هي مشهورة للنفس ليست منطبعة في جسم من اجسام هذا العالم كالمرايح وغيره وذلك لانها ليست بذوات اوضاع واقعه في جهة من جهات هذا العالم كالنور والسموات غير ان ذلك يمكن ان يشير اليها اشارة حسية بانها هنا او هناك وما من جسم من اجسام هذا العالم او عرض حال فيه الا ويلزم من قبول الاشارة الحسية والوقوع في جهة من جهات وقوعا بالذات او بالعرض فيحس التقيض كل ما ليس تقابل للاشارة ولا واقع في جهة بالذات ولا بالعرض فليس موجود في هذا العالم فالصورة الخيالية ليست محتمة في هذا العالم لكنها موجودة في عالم من العوالم اذ لها خاصية الوجود من التأثير والمباينة فيكون موجوده في عالم اخر غايبي على ذلك ما حواسنا العظيمة وهي كانت ملك الصورة موجودة في عالم اخر فكل القوة الخيالية المدركة لها ادراكا محسوسا لا محسوسا

وهو نفس المدركة اياها لان السبب القريب لصوره التي لمكون الافعالها او
 قابلا لها فموجودة لا تحتمل لانها لا تلزم ان يكون قابلا لها او غائبا فان كانت قابلا لها فموجودة
 قبول الحال الاشارة الحسية يستلزم عدم قبول الحال كما ثبت في مقدمه ان كانت قابلة
 اياها فالعقل لا يجهل الا يمكن ان يكون قوة قابلة لها او غائبا فان كانت قابلا لها فموجودة
 من مقدم راسخ في الحكمة فهي لا تحتمل وجوده عن مواد هذا العالم وان كان لها قوة تعلق ببعض
 مواضع البدن عليها وسماها ذلك حسب تقادتها في القبول فبما وجدناه في اشياء
 عالم الصور المقدرة المخارطة عن المواد والحركات الافعال به وهذا التحقيق ثبت ان
 النفس الانسانية لمكونها مخلوقة على صور بارها قوة فاعلمت على اشياء الصور القادرة
 بنائها فقيام الشيء بوجده لا قيامه المقبول بقابل وبذلك يتبين كثر من الاشكال في
 الواردة على اشياء وجرم الاشياء في الذين كما تشكل انطباع المقدار العظيم كالسما
 والارض والخيال في الجرم الصغير الذي في غير ذلك كما سيظهر في قوله في صفة النفس
 التذكرة الامم عالم الذكر وهو من مواضع سلطان الانوار الاسمي في الحكمة ان ظاهر
 كل امر مشعر بان الصور المدركة للوجوه والخيال موجودة في النفوس العظيمة والاشكال
 اما شاهد ما برأه ان اتصالها وارتباطها بتلك النفوس واعلم ان تلك الصور موجودة في
 في الفصل الذي يذكر فيه الانذارات ان نفوس الكائنات انزلها وما يحفظ في الارواح
 العلوية مصورة واجهته التكرار وقد ذكر بعض الناس كماله بان تلك النفوس موجودة في
 جميع الكائنات مصورة فيهما فغيره عندنا ما عدا ذلك النفوس موجودة في صفة جرمها
 المحددة ولا يحس بالبرهان لشفافة تلك الاشكال فكل نفس نفوسه كاشف الاشكال وقدره
 وتجاويزه وما لا يحس نفسه كالارواح والطعم فهو منقوش على جرمها كالكتابة في حبل

كل نفس على ما هي عليه من الصغر والكبر والنسبة والنمو الى انواره وتكون ترى الشخص الواحد في النوم على هيئة
 مختلفة اقول بان من سيقول ان المتكلم يتذكر ويركض لا يركض كما يشاهد في الخارج فان كان طويلا
 عرضا فمجرد يدركه والصور نفس مثل ذلك في سطح الفكر والمطعم او رديا ذلك على التام
 انطباع صور الاشياء العظيمة للوجوه الذي في جهته وهو الى ان الصور الحاضرة التي هي ليست
 عظيمه قاطبة لان المرء بالذات الذي تصور الصور لم يكن عظيمه لم يكن المرء عظيمه وان قيل
 انما منقوشة في جرم الفكر في سطح الفكر الباطن كل بعض منها في صورة مثل كذا
 بهذا العالم موصوفه بجميع صفاته اشكال الارض وجوه اخرى انما ان تلك الصور ان كانت منقوشة
 بجميع المقادير التي هي زمان وجوده لانها ان تكون مقدار الفكر في مشاهد لانها في مشاهد فان
 الجسم الذي له في كل من زمانه مقدار اخر هو ان كان الفوجوه كسبية في الحقيقة او لم يكن
 وان كانت منقوشة في بعض مشاهد منها لم يمتزج مع الترتيب من غير مرجع امتناع تذكر مقادير غير
 مشابهة لانهم ان يمتزج ذلك في ذلك مرجع غير معلوم وكلها كما ترى لا تلزم من ذلك والوجه
 المحسوسات المتكلمه تذكر على كونها واقع الاحاسيس بها فالارواح والمشمومات والمذوقات
 يتذكرها في مشاهد ومذوقات لا تقوفا وانما كانت منقوشة على جرمها الذي
 يترى على طرز ما فانه يدركه ان التذكرة لم لا يجوز ان يكون من عالم المثال الذي به قال
 وقران في صور غير مشاهد فما هي التي هي تلك الصفات اللهم لان يصدر عن هذا بان
 المرء في عالم المثال يرى مشاهد لا متذكرة وفيه في اوله يعتقد مظهر الصور التي هي في
 عالم المثال هي النفس الفلكية وان كانت تلك الصور معارفه لا في حال وفيها عاينها
 عليها مستغف عليه التي والخيال تلك الصور التي تذكرها الانسان موجودة في ذاته وعالمه

هذا هو المطلب وهو ان الخيال هو مجرد عن عالم الاعداد المادي والصورة الخيالية مفارقة عن هذا العالم لا عن الاعداد مطلقا بان ذلك ان الصور التي هي مشهورة للنفس ليست منطبعة في جسم من اجسام هذا العالم كالمرايح وغيره وذلك لانها ليست بذوات اوضاع واقعه في جهة من جهات هذا العالم كالنور والسموات غير ان ذلك يمكن ان يشير اليها اشارة حسية بانها هنا او هناك وما من جسم من اجسام هذا العالم او عرض حال فيه الا ويلزم من قبول الاشارة الحسية والوقوع في جهة من جهات وقوعا بالذات او بالعرض فيحس التقيض كل ما ليس تقابل للاشارة ولا واقع في جهة بالذات ولا بالعرض فليس موجود في هذا العالم فالصورة الخيالية ليست محتمة في هذا العالم لكنها موجودة في عالم من العوالم اذ لها خاصية الوجود من التأثير والمباينة فيكون موجوده في عالم اخر غايبي على ذلك ما حواسنا العظيمة وهي كانت ملك الصورة موجودة في عالم اخر فكل القوة الخيالية المدركة لها ادراكا محسوسا لا محسوسا

كونه ليل القوة في العقبى الان السعداء الصفا عليهم يكون صوره المكسرة لانهم في غاية
 والقادة فيلندون بها والاشقياء يكونهم يتحدون بالصورة المولدة الى التسبب بايديهم المتضر
 فيما الى فكرنا وقصته الاشارة في قوله فيها ما تشبهى انفسكم قال بعض العرفاء شهورات
 النفوس في الدنيا تبايع مشتبهات بها وشبهات بها بايع شهواتهم قوله حريرة وانما تعدد
 الاقوال ان مدرس ان الهادي الى الثبات تعدد القوى اصدار من افعالها كالمشاهدة من
 بعضه الوجود وهذا لا يتشبه ببعض القوى المتقاربة في الموضع والمظهر كالهامة و
 الخليل كذره الحبه وانما الخليل الاقوال كالفعل والافعال والقوة والملكه وانما الثبات
 تعدد بايديهم وانما افعالها في يديهم اصدار من بعضه الحكاه ولم يتقل عنهم ذلك كيف
 وكلها واحد من العناصر البسيطة فالعصا واحدة مقتضية لاثارها فاعلم تعدد ما
 فيما كسوته الارض وكثافتها وانما وكرونها ولزنها العبراء ومقدارها المعين في
 بواسطه تعدد اجسامها وفيما والذي لا يمكن ان يتعد فعله مطلقا هو الساري جعل ذكره كونه
 واصدا من كل الوجوه والذي يتعد فعله من غير ثباته وتقابلها هو فاعلم بسببه الوجود
 في الخارج معكرو الجاهات بحسب الاعتبار والعقل والذي يتعد فاعلم مع ثباته تقابل
 هو الذي يحسب كونه قواه خارجا افعالا فقط كالنفس انما اخصت واشتمت او
 ادركت ونسبت او جذبت ودفعته في الاقوال الطبيعية فيحتاج الى قوى متعدده
قوله حريرة ان يكون قوة واحدة مجتمعة من بعضه فاعلم تعدد ما
 فقول الفعالي ان كان تعدد ما تعدد القبول والحفظ او مجرى كجها فاعلم تعدد
 جوارق القوة واحدة وان كان كالعاقبة والمعقولة كالوجود واليجاد فاعلم انهم

قوله حريرة ان يكون قوة واحدة مجتمعة من بعضه فاعلم تعدد ما

٥٠٥

كلها في مثل تلك تعدد القوة قوله حريرة ليس الحس المشترك ان يكون تقريبا الشبهه بوجه
 اخر وهو ان يشارك بين الحسرات الحس وسادها ليرت ان يكون متعدده حسب تعدد ما
 اي حسه كيف يكون مبداءا وقوة واحدة كالحس المشترك يدركها جميعا وان لم يحس فيها
 ذلك مع انها اجناس مختلفه من الكيفيات فلم لا يكون لافعالها متعدده
 قوة واحدة والجواب ان المدرك والمدرك ما وجبان يكونا من جنس واحد وكل واحد من
 البنيات الحسوسه اعني المصبرات والمسرعات والمثمرات والمزوقات والمخرجات
 بحسب ان يكون من جنسها فاعلم من الحس والمدرك والمدرك في كل ادراك فيكون الحس متعدده
 حسا وانما كون الحس المشترك قوة واحدة فلا يورد لفضا طهارة لان شانه قبول الصورة
 التي يوتها الحواس اي صورة كانت وبها لا يورد واحد وان كان الملقى بسبع الصور امور اخرى
 الذات تتخلف المبادي على الحواس بمنزلة الالات لقوة واحدة هي الحس المشترك اذ
 مدركها اليد وهو يقبلها كما ان النفس بفعلها فاعلم مختلفه بواسطه تعدد القوى والالات
قوله حريرة ثم العجب انهم من قال ان الخليل يفعل ولا يدركه انما كان جهة الفعل
 كالترتيب في التخصيص كما في قوله الالات والادراك عندهم بقبول الصورة الحاصل
 بان المتصرف غير المدرك والتحقيق عندنا ان الادراك التخييل يضر من الفعل بصورته
 الخيال طارعا من صدقته والضعف في صدق الفعلية والكمال كالحس العقل المنفصل اذ
 استعمل بصير عقله فاعلم ان يكون على قوة قبوله افعالها فاعلم ان
 والمتصرف قربان اقتناعه لا واحدة وانما قوله حريرة وانما المكن عندنا صورة فاعلم
 تركب لفضله ان خليس يورد ذلك ان يفت القوي مرتبطة ببعضها ببعض والنفس مبداء

الجميع مستعملها وجامعا يذ كان بعض الاعضاء الظاهرة كاليد يتصرف في امور
 بالجواس الظاهرة فالنفس بالتحقيق تدرك الحس ويتصرف باليد وكذا الحال اذ
 باليوم وتصرفها بالتخييل فهي كانهما يد روعا كيف وقد عرفنا الشرح بان جميع في اليد
 فاعلم انما في النفس قوله حريرة وهو غير ما انا نيشناة يعني ان الواجبه في النفس
 الناطقة باليد الذي ذكره ونحن عندنا ان الواجبه ذاتها هي ذات النفس كمن النفس كمن
 تعلقها باليد الظلمة في تخوف وتكسف وتخرج مما يقتضيه فاعلم ان الاصلية كاليد
 الذي يخرج من اجسامها لا اعتدال الصحيح فيستدل الاشياء الكريمة العلم يستنبه الاشياء
 الذميمة وبالجملة اليوم لا حقيقة لغير انضاض الجبر العقلي بل البدن كان مدركه ان
 امور كونه شخصته للاضاضة الى الاشخاص كمن عداوة زيد ومحمد وعرو لا يتبع له وجوده
 المشاة الاثرية العقلية ومن عرف النفس من المعروضه لا يستبعد من عرفان تدرك نفسها
 وتصير تارة غايه عن ذاتها وتارة راجعة اليها والى بارها وتارة مصروفه عن جهة
 القوس للجان البدن وذلك كالمعقولة فيها وقبولها لانا الجوانب كقولنا انما
 قائلها كل صورة تفرغ لغز لان ودر الرميان قوله حريرة وقد علمت ان اطلاق الصورة
 في العين كمنه آه وانت قد علمت سر الاصدار فاعلم انما في العادة ذكره قوله حريرة
 ومثل ذلك في موضع من المباح آه لاشبهته في هذا الاشياء محقق معلوم على تشابه
 النفس للمقدارية الجوده عن المادة كمن الحبه ذبسا الى انما سببه ذات النفس
 فيرسلقها بها ولا يافيه عنها فاعلم ان وجودها على النفس النفس النفس في
 النفس فان افعالها على مثلها لذاتها وصفتها فاعلم انما قد يكون عين التحليل وقد

قوله حريرة وهو غير ما انا نيشناة يعني ان الواجبه في النفس

٥٠٨

صارت رتبة الصور الحاضرة عندنا من كثرة ما يراه بصيرتها من ضد رتبة ما يراه بصيرتها
 قدرتها قوله قد يترتب في العقل البشري من النور الاسفندي فترشيد العقل
 المحصول في قوله في النور الاسفندي قال اي من الاعتبارات والجمادات العقلية المحيية
 في البدن انما يحسها اي انما يراها في النور الاسفندي واما العلم ان العقل
 القائم بالبدن اي الانسان الطبيعي يخلو في مثل العقول القائمة بالانسان البرزخي الحيواني و
 ذلك الانسان البرزخي بقواه الحيوانية يخلو في مثل الانسان العقلي وجماداته واعتباراته العقلية
 فبذلك القوى العقلية يخلو في امثال العقول الانسانية اما ان قوى الانسان الطبيعية
 الذي يترتب في قوله في العقل بالانسان الحيواني المحسوسة الاخرى هي دار الحيرة لقوله
 فان للدار الاخرة لحي الحيوان فذلك لان الانسان اذا ركبه قواه وحواسه البدنية بالنوم
 او الاغذاء والسكر وغيره من هذه الاشياء يترتب في راسه ويترتب في راسه ويترتب في راسه
 ويشي في ذلك فانها من المشاهد والقوى والالات من غير ظهور الانها ليست ثابتة في عالم
 الحس والشهادة بل في العدم والغيب واما ان تلك القوى يخلو في جمادات الاعتبارات العقلية
 التي في الانسان العقلي فبما ترمر ان الكثير لا يصدق من الواحد الذي لا يركب في جماداتها
 الابدع وجمادات واعتبارات عقلية فيما وقد ثبت في موضع ان العقل ليس له سائر
 القوى والالات وان كل تلك في الشرف العلي جامع لكالات ما هو دوني النزول المعقول
 على وجماداته وشرفه والى ما ذكرنا وتحت الاشارة في كلام المعلم الاول في قوله
 ان الانسان الحسي انما هو جسم للانسان العقلي والانسان العقلي روحاني وجميع اعضائه
 روحاني ليس موضع العين غير موضع اليد والامواضع الاعضاء كلها مختلفة لكن كلها في

الجمادات

موضع واحد اشبه وتختلفها فيما سبق وقال الله تعالى في الفيلسوف المتقدم في ذلك
 الكتاب ان في الانسان كبحته في الانسان النفساني والانسان العقلي ولست اعني
 هو كما كان اعني برانه متصل بهما فانه جسم لها وذلك انه يفعل بعض افعال الانسان العقلي
 وبعض افعال الانسان النفساني وذلك ان في الانسان الحسي كبحته في الانسان النفساني
 وكبحته في الانسان العقلي فترتب في الانسان الحسي كبحته في الانسان النفساني
 نوره لانه من جسمه فترتب ان الانسان الاول حساس لانه يترتب على افعاله فترتب من
 الحس الكامن في الانسان السفلي وانه انما يتناول الحس من الانسان الكامن في العالم الاكبر
 العقل كما يتناول اشياء اخرى كما مر فاما اشده فترتب في قوله عاينه واما اشده فترتب في قوله
 الالهية وترتب في الولاية النورية كيف تحقق هذه المستندة على وجه تخرجت عن ذلك
 السابغين والاحصين الامم لانه في الارقان وجمهور الحكماء الاسلاميين كما يشيخ
 ابن علي ومن في بقية ليعي ذموا وغفلوا عن هذا وصاحب الشفا يستضعف القول
 المتسرب الى افلاطون ومعلمه سقراط بان في الوجود انسانين فاسد وانسان
 عاين ابي تليق لو سمع ان احد يقول كل انسان في الوجود هو في الحقيقة بله
 اناس صريح فاسد ونفساني ومقلاني قوله فترتب في الارقان واليسكل انما هو علمه آه فترملت
 ان اليسكل ان الانسان الحسي الجسمي جسمه من جسم الانسان العقلي سواء كان المراد من
 الانسان العقلي الصورة الحاضرة الا في طوابعها التي سماها المصنف روح القدس بلسان الشرح
 وروايتهم بلسان النفس والنفس الناطقة عندكون عقلا المتفصل صاعدا عقلا
 فانها في الانسان النفساني الذي هو في صورة الانسان الحسي وهو الجسماني في

نزهة السعدا في الجنة وفي زهرة الاشقياء في النار وهذا قد يكون محسورا على صورة غير ان
 كما يهايم والسباع وغيرها يعلب على نفس من الافلاك والملكات الزوية قوله فترتب
 في الحكيم بذاته اي في الصورة زائدة فان ادراكه للحجرات من الحسومات وغيرها وان كان
 بصور حاضرة عنده او حاصلة في ادراكه ليعين تلك الصور بذاته لا بصورة اخرى
 والارزاق التي في الوجود فانها من بذاته من حيث يدرك صورة المبرص ابرص من حيث
 يدرك صورة المبرص من حيث يسمع وبذلك فانه يسمع ويحس وذوق وليس بل
 هو بعينه بذاته الامور وقد علمت فيما سبق كيفية اتحاد الحس بالحس من فهو حس جميع الحواس
 كما ذكره ووجب انصافه لانه الحكيم بذاته في القضاء بالبارزاد عليه من صور القضاء
 المرتمية في الذين قوله فترتب في حواس جميع الحواس اي حواسه وشرفه قال الفيلسوف
 الاكبر في قوله ان في الحواس قوت عقل ضعيف وتلك العقول حساسية قوت
 ثم قلنا ان يقول ان الانسان اذا كان في العالم الاكبر يكون حساسا لان الحواس
 فصل جنسية الحس لانها لا تفعلا من صورة طبيعية جسمانية كيف يمكن ان يكون
 في الجبر الكريم العالي حس وهو موجود في الجبر الذي السافل فاجاب عنه كما يستفاد
 من كلام الفيلسوف في قوله ان نسبة هذا الحس الى الحس العقلي كمنية هذا الحيوان
 الحس الى الحيوان العقلي وكذا نسبة الحس الى الحس من تلك الحواس التي في العالم الاكبر
 الذي في هذا العالم الاكبر فان الحس يتك على غير الحس من تلك الحواس التي في العالم الاكبر
 صارت هذا الحيوان السفلي متعلقا بهر الحيوان الاعلى ومتصلا به احوال وكذا يصح
 بجمع وشبهه وذوقه وذوقه بله كالتصا لانه اتصال بين النار الكائنة بتلك النار

الجمادات

المبرزة العقلية بعينه وساطة كما ورد في الحديث النبوي على فانه والسلام ان بين النار
 بسبعين ذراعا ثم انزلت النار الى ان بين النار والجمادات من مراتب النار العقلية كما
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في قوله لا اله الا هو العليم الغني عن الخلق
 فانه الذوق اجبت عند ربك طبيعي ويسمى في العلم اني لاجد نفس الرحمن من جانبيه
 وفي البصر ذميت في الارض فارتب مشاربها ومغاربها وفي النفس وضع اعضاءه في
 فاحس ردها بين شمس وفي السمع احس السماء ومن امان منط الحديث واما العمل الانساني
 العقل الا هو يفيض نوره على هذا الانسان الطبيعي السفلي براسه الانسان المثالي
 التعليمي بل بعينه وساطة عقلية وملائمة وعلمية وتلكه اناس وكذا النار وسائر الارقان
 الطبيعية كما اشير اليه في حديث النار وقدر الكلام فيما سبق من تحقيق هذا المقام قوله فترتب
 وله ذكر اعلى يعني ان هذا النور المبرز له علم اجمالي لجميع الصور والمثل الحاضرة عنده فانه
 بذاته البسيط يدركها لا بصورة اخرى متوسطة بينه وبين مدركها من المثل الحاضرة بذاته
 بعينه كالعقل البسيط الذي البتة وحققه المحققون من الحكماء الذي هو فعال المعقول
 المتفصل النفساني التي يستمد النفس من ذلك العقل البسيط وهو كل المعقولات
 من حيث لا تدره فترتب ان هذا الاشراف على الحواس مثل الاشراف على الاضداد
 فعملت في ان الاشراف النفساني في النور بذاته على القوة الباهرة بوجه وجود الصورة
 المبرزة لنفسه بذاته وليس هذا الاشراف كما شرحت في الكواكب والنار والبرزخية لا يذاتها
 بل يجازيها جسم فان مقتضى الاول قادت ذات المرئي الاشراف ومقتضى الثاني اذاعة
 ظهوره والشبح ليراع هذا الفرق فحكم ان الاشراف النفساني على البصر بوجه ظهور الاربعة

المادة الموجودة في مادة الخارجة على النفس به غير سببه من ان الاجسام الخارجة تتقبل
 موجودة للنفس بعد ما لم تكن موجودة في المادة الخارجية فان الادراك عبارة عن وجود المدرك
 للمدرك والجسم الواحد بالعرض ولا يكون له وجودان وجود المادة الخارجية ووجود الجسم
 اعني النفس فالجسم في الوجود بالعرض ما استغناه وما كان الابدان والتخييل مشتركين عند المصنف
 في ان المدرك في كل منهما صورة مجعولة لغير النفس موجودة في عالمها اذ ادركها النفس
 ام لم يدركها وانما للنفس اليها اصناف فقط كيف كانت لانها اصناف العلية كما ان
 النفس على الخيال كما شرقة على الابدان والوجود في ذاتها المضافة ولكن
 على الوجه الذي قرره بل اشراف النفس على ما يبين القويمين عبارة عن انشاء الصورة التي وجودها
 على وجود الادراك في التورق الصوري من غير حجاب قشري ما هي كما بينا في غير هذه
 قوله هذه صورة والا ان كان مجرد مثال الخيال ان ادركه مثال الخارجة متصودة على
 ما فيها وهو المناسبا لما قبله من الخيال الاشياء الخارجية وان كان حضور الصور الخيالية
 او حضورها على اختلاف المذمومين الى القول بالانسان والموجود كما هو رأي المشايخ او
 بالحضور والمثول كما هو رأي الاشرافيين لكن تخيل النفس تلك الصور ليس بصورة اخرى
 بل بذات النفس والذي جعل العلاء الشارح كان عليه هو في ما وجهناه اذ وجهناه بان
 ان التخيل كما لا يصرح على ما ذهب اليه حيث لا يحتاج في ادراك الاشياء الخارجية بصورة
 حاصلية النفس غير في الخارج والاى وان لم يكن حكمه كما لا يصرح به بل يحتاج
 التخيل للصورة حاصلية غير ما في الاعيان العالم المثالي فان ادرك ان هذا المثال الذي
 في الخيال على ما في الخارج فقد ادرك الخارج الغائب لا بمثل فرفع الاستغناء عن الصورة وهو

منه

لشع ذلك المفروض فلا بد ان لم يدركه ان مثال الامر الخارجي فلم يكن متوارك الامر مثال
 ذكر عند قول الله وهو متشعب قوله لا تتخيل ان ادراك الخارجات دون مثال وقوله لا تتخيل
 السبق الخزان لم يدركه ان مثال الخارج فلم يكن متوارك الخارجات الغائب عند مثال الخارجات
 خلافة والا لا بد في ذلك على ذلك ان هذا التوجيه لكلا من غير توجيه من وجه الاول عدم كونه
 مناسباً لما كان المقصود به من كون النفس ذاتها محسوسا للجواس والقوى والاشياء
 كون الخارجات في التوجيه اقتضاها اذ لا يمنع الملائمة في الشريطة الثانية وبطلان
 التام في الشريطة الاولى مستندا في الاول بان ادراك عبارة عن حضور نفس حسيه الشئ
 عند المدرك لا عن حضور وجوده الخارجي والمهمة كما انما تتحققه بوجوده الخارجي كالتحفة
 بوجوده العيني وشرطه العلم الشئ مطبقا بقية صورة العلية لصورة الخارجة العلم تلك
 المطبق في الثاني مستندا في غير الصور الادراكية من الخارجات بغير ادراكها الى
 حضور صورة ادراكها عند المدرك بخلاف نفس تلك الصورة فان العلم بالعلم وكذا
 العلم بالعلم بالعلم وكذا لا الى حد كفي في الجميع حضور صورة واحدة مصداقا لتلك
 الاعتبار المتأخر عند التحليل والاطمان في هذا المقام كما علم في علم الابدان
 طريق احداهما اختاره الله وهما هو ان النفس بذاتها في ذاتها علم كجميع التخييلات
 والمحقق لا يتصور صورة زائدة والجهل كيف يسلكه في الطور في علمه بالاشياء
 وقد اشار بهما بل انكر الاممالي ورفيق قول من يقول ان ذاته علم كجميع
 الاشياء المبدئية الكينية وان علمه بالاشياء منطوق في ذاته بذات الذي هو وجود ذاته
 كما قال بعض الفاضل المتقدي بان العقل كمال الاشياء ولا ينفك عنه في وجوده حسيه

هذا هو المقصود من قوله لا تتخيل ان ادراك الخارجات دون مثال وقوله لا تتخيل السبق الخزان لم يدركه ان مثال الخارج فلم يكن متوارك الخارجات الغائب عند مثال الخارجات

الباينة والشايع عبارة عن اشغال الوجود وتزوده في هذا العالم من حيث هو الى الوجود في
 افرقا لا يقال من ان اشياء الماشية تسمى اشياء الحيوان انما تسمى اشياء الحيوان في ذاتها
 كما هي رمتها والاشياء عندنا متشعبة متطابقة سواء كان على سبيل التزوا كما حكاه الله من يدرسه
 وفهم من المشركين وهو اعم على سبيل الصعود كما يراه غير هؤلاء واليسيل ان كان الصفا
 والعالدي ذهبت اليه طائفة اخرى من كون النفس في ذاته التزود في الامان من غير اتصال الى
 عالم التزوا اذ قاله الصلوات كناية تامة كما اشار اليه الشارح في حاشية التفسيران في
 الشايع على الخصوص واما البرهان العرشى على بطلان الشايع فهو ان الاجسام ذاتها تتحرك
 الارضية كالاشنان والحيوان والنبات سبدي من اول كونها خارجة عن القوى الفعلية
 فشيئا وذلك ان التركيب على صورة واحدة مما تتركب اتحادا ولا يتصور الا في تلك
 ولا يكون احداهما بالقوة والاخرى بالفعل وكذا الحال في مراتب القوة ومراتب الفعل لما يوجد
 كل قوة بصورتها التي بها تكون بالفعل وبذات كل صورة مادتها التي هي الحادثة بالذات
 فاذ كانت مادة من المواد كانت معها صورتها التي تكون من صنعها واذا فسدت فسدت
 صورتها لم تكن ناعين كونها فسادا وفسادها لان الصورة كمال المادة كالفصل كمال
 الجنس كمال الشئ كما هو كماله اذا فسدت ذلك الشئ نعم ان يكون للصورة لها هي صورة
 وجودها وفيه اخرى الكسفة بل انما من غير مادة وذلك بعد استحالة لآثارها المادية وكذا
 بطور اخر في النفس ما هي نفس فربس الصورة والدرن ضرب من المادة والنفس سبديتها
 صورة طيبة بالفعل نفس بالقوة وكذا الكلام على ما تكون تلك الصورة فانها كانت في تلك
 الصورة بالحقرة بصورة اخرى دون منها بالفعل وكذا الكلام على ان شئ من مادة جرمية التي

يرى اتحاد العقل والمقدور والخيال بالتخييل بالفتح والعين بالحسوس فهما تلك الصور المتخيلة
 في النفس مدركة ومدركة بذاتها بكل صورة منها في انفسها تخیال وتخييل ولا يحتاج تخيلها
 الى خيال اخر والنفس يدرك الخيال والخيال لا يتخادها بالذات اما ان يدرك الخيال في الصورة
 الخيالية بنفسه الصورة لا يتخيل في ذات الخيال والتخييل بالذات يحتاج الى صورة خيالية
 ليس يدركه ان الصور مادته المشغولة بالخواص المادية ليس من شأنها كونها مظنة
 الذات ان حضور النفس لا بصورة اخرى صورة تنوار الحضور الا شرقي واما الصورة
 الادراكية الحاصلة والخاصة فهي عين التخييل بالذات الذي يتخيل به نفسه كما هو الما ليس
 ادراكها التفصيلي بعين النفس لان ذات النفس بعينها ليست تلك الصور المضافة
 الا على السبب واشرف واعلم ان كل الوجودية العلم مستقيم ولا ينفج الانتقاد
 باصنافها المعنى الوجود في كل حقيقة جميع الاشياء حقيقة العقل عقل في حقيقة الخيال
 خيال لان ذات الحيز العقلي يدرك الاشياء الخيالية بنفس ذاته بعين عقله علم عقليا
 وجودها يدرك تلك الامثلة الخيالية بنفس ذاتها التفصيلية علم انفسا تخیليا
 مستند الى ذلك العقل العيسط ونسبت اليها نسبة التزوا الى الشجرة والبهز الى النسبلة
 بوجه بعد فاعقل كل الاشياء بوجه اسبط والخيال صورته المصغر عند العقل من غير اعطاء
 المواد حضورها وكذا الحس الا ان في الصور الحسية ضربة تتعلق بالمواد كما مر من وجه
 عن هذا المطلب فان عظيم الجودي قوله هذه صورة الماهية الثانية في المعادة اعلم ان
 الفرق بين المعادة والاشايع ان المعادة عبارة عن اشغال الروح من عالم الشهادة الى عالم
 الغيب والاشايع عبارة عن ادراك الجواس الطاهرة بعالم الغيب يدرك الجواس

القائل ان ادراك الخارجات دون مثال وقوله لا تتخيل السبق الخزان لم يدركه ان مثال الخارج فلم يكن متوارك الخارجات الغائب عند مثال الخارجات

الباينة

ان الطبعه مالم توفى المادة شرطها النقص لا يمتنع بها الى درجة النوع
 الاثر الا ان ما تقرر به فنقول ما من نفس الا وقد حصلت لها استكمالها جوهرية
 واستفادت من ضامن الفعلية النفسانية بعد على مراتب صورته حصلت تباين في بودن
 عنصري بحسب استكمالها الخلقية والنباتية والحيوانية بقوا ما لو ازيدوا اثارها ولما سبب
 ما دام من الافعال والاشغال التي تفرغ وتخلو من جوهرية سواء كان في السعادة والجزا او
 في الشقاوة والشر والفرح الى القوة بعد الفعلية والى الضعف بعد الشدة لم يمتنع
 الشايع حقا او غيرا بل من جوهرية صورته عادية بعد كونها صورة بالفعل صورة
 بالقوة وصورة نفس بعد كونها نفسا بالفعل نفسا بالقوة وبما جمع من غيرية وانما
 المعاد الجسماني في ظل من ذكرا ان لان البدن الاثروي هو المتكسب لفعلية النفس
 اصلها قواما وعلتها والسبب والحسنة ونسبت الى النفس نسبة الظل الى الظل وكان فرق
 بين الشايع والمعاد فكذا فرق بين الشايع وانتقال النفس من طور الى طور بحسب الجود والذات
 كما شقها لما من صورته خيالية وعقلية لولا ان جودها في الحد كونها عقل ومفعول بالفعل
 لان الشايع معناه انفصال النفس من بدن وانفصالها بدن ان انتقال الشايع لا يتم
 له ما وجد الانفصال التجردى والا لو كان الانفصال فقد ثبت ان الشايع باطل والاشيران على
 التوحيص من النفس الى الكمال والانتقال من هذا العالم الى العالم الاثروي في الحقيقة كما يستتبع
 كسبها انما اذ علمت الفرق بين الشايع والمعاد فاعلم ان ما من نفس انسانية الا وقد حصل
 لها في هذا الكون نوع فعلية وتصل الى الجود ولما وجد انتقالها بعد جودها في البدن
 العنصري ولما يجب لها من الافعال والاعمال مما خلقه وطبقت نفسا في جعلها

تأثير

مناسبة ما عليها النوع واحدا من اجناس الجواهر الاربعة اعني الملك الشيطان والبهيم والسيح
 فبحسب ما استحكمت مناسبتها اياها فالخالب على العلم والحكمة يصير ملكا بالفضل والعالف
 على الجود والجزية يصير شيطانا بالفضل والعالف على الشهوة والحوس يصير سيح بالفضل
 والعالف على الغضب وجب الرامة يصير سباعا بالفضل كل ذلك بحسب الصورة المحيطة
 بواسطة افعالها فلهذا ذهب الى ان صورته من كماله من سابق من اساطين الفكر والخيال
 من انتقال النفوس الشقية الى ابدان الحيوانية المناسبة لها في الاطلاق والحدود كما هو
 على ذكرنا على بحسب المعنى والمعاد في المنشأة الشايع والمارا لافرة في هذا العالم لان الظن
 بهم حسن من حساب القول بالشايع المستحيل وكذا ما ورد في الشريعة الحق الا ليعتبر
 الايات الدالة على الشايع من قوله تعالى لولا الجود بهم لم تدمت عليهم ولولا انهم لم يمتنع
 الستم وايدبهم وارجلهم ما كانوا يعلمون يعني ان صورة الكسب مثلا والسنة الذي يصور
 بصورته يشهد بعلمه الذي هو الشر وكذا غيره من صور الحيوانات وقوله من دابة
 الارض والاطير يطير بحسب ما احل الله امساككم ما فطرنا في الكتاب من شيء وانه هو الحكم الخبير
 والنقل الصحيح على ان الحيوانات الغير الناطقة امثالنا وليس الانسان بالفضل والاشغالها
 بالفعل بل بالقوة في دار اخرى بحسب صفات كصفاتها واطلاقها في قوله تعالى
 جعلهم في القوة والخيال وعباد الطوفان وقوله نقلنا لهم كونوا قوة خاسين يعني
 بعد المفارقة للبدن وقوله ويكلمهم يوم القيمة على وجوههم اي على صور الحيوانات
 المشككة الرؤس وكذا ما ورد من الاطوار النبوية من قوله في كتاب من يوم القيمة على وجوه
 مختلف اي على صور مناسبتهم لصفات النفس المختلفة وقوله كما يعيرون قوتون و

٩

كما شاعروا بغيره وروي انه يحسب بعض الناس على صورة كبحر من القردة والطيالير وفضل الله
 عليه السلام بحسب من غلبت الام في افعال الصلوة وراسه من صمغ عربي اذا غلبت في افعال
 التي هي من الولاية والحقائق في صفة الصورة في صورة الطائر الى غير ذلك من الرموز
 النبوية الدالة على سموات الزق والكون والافرة ولما قيل ما من طبع لا يمتنع فيه قدم
 والتعب ان الشايع الرئيس قد فطن بعبقريه وكما به ان المعنى الشايع الذي ذكره اجله
 الحكما والاعمال الاساطين مثل فطرن والاشيا غورس والارزيمر مور وتبيلات وكلها بامري
 وكمن بقدر على العلم والتحقيق بحسب تحصيل صحة المعاد الجسماني في هذا الحق المطالب للحكمة
 والشرية فخلق في السعادة والاشوية في الخوض في الاشارة الى اليميلات الرذيلة التي ينبغي في
 النفوس بعد الايمان اذا كانت شريرة فاجره فتعذب بها النفوس وتكون كانهما بعد في الدنيا
 لان جودها في الايمان كمن يحسب الصلوة والعبادة والنظايع بل يتأثر بها القوى البدنية والقصا
 فعلم على البدن في هذا المعنى انما ما يقع النفس على استكمال الذي يخصها والفعل الذي
 لها في جودها والشعور بالذرة التي تخصها والشهوة التي لها في نفس جودها فاذا وجد احد
 وهو الاثر ثابت في النفس على القوى البدنية بعد الفراق فكان في البدن ولان الاثر الرذيلة
 انما هو اية بهيمية وافضلية سيئة فكان الاثار المشقة النفس ح ابدان بهيمية وسيئة
 فكانهم قالوا ان النفس الشريرة الفائرة تحصل بعد الموت في ابدان من بين اليميلات الرذيلة
 سيئة وبهيمية انما هي كلاب وهو غاية ما يمكن تحصيله لمن لم يكن يعتقد العالم افرجسما في
 غيره من العالم الطبعي وانما هي في ذلك ان صاحب هذا الكتاب مع انه مؤمن بوجود الالهيات
 المشابهة ليعلم معنى الشايع في كلامه الا انه قد علم على مثل الذي علمناه فيقول بقر كلام اهل الشايع

٩

تقريرا ووجه توجيهها كما انه يعتقد صححها كما قرأه قدسية وكان قد تلاقى مع البدن
 للقرية في قصة هذا وما بعده كما ذكره في منتهى لسان صمد القول بالشايع فان العالمين
 به ذكروا ان غلة تعلق النفوس الانسانية بالابدان انفس جودها وقفا على ما حكى الحكيم الرباني
 ان النفس مطبقة في ارضها وكما قال الاثر اذ ثبت زمانا فوعت بسخطها في البدن او هربت
 من سخط الله ان كانت انفس جودها وقفا وانما والكتسا بها للكمال في ادم والنقص في
 موجودين فيها فهي كقوة متعلقة بالابدان والجود والتعلق السابق لا يعني تعلق اللاحق
 مادام النفس فيها باقيا والاشقا موجودا قوله ذكره والصحة الانسانية خلقت
 بين مقدمته اخرى القائلين بالشايع المزولي بعد المقدمت الاولى وتقرر بها جميعا ان
 النفوس يتعلق بالاجسام الانقضية جودها وعاجتها الى الاستكمال او اذ ثبت استعدت
 باستعدادها لصبرها النفس الياسم عليها النورى التجردى وصححت لان كون منزلها
 بحسبان كون اتم الايمان خلقه اختصا فالنفوس لا يتعلق الا بالعبودية الانسانية واليهما
 الاشارة بقوله وحى اول منزل النور الاسفدي ثم اذ لم يستكمل فيها كمالها الخاص بجودها
 وهو اذ ركبت لانتها لضعف الشهوة بل رخصت فيها الاستواق الجسدية وصارت
 انفسها كانت بالكتسا بميلات شهوية وعرضية انشقت الى ابدانها فكانت مناسبتا لانا
 في العادات الملكسية من لهما في السماع فصارت بهيمة بالفعل بعد القوة او سباعا بالفعل
 كقوة النفوس البهيمية والسبعية فكان لها التز في المذرية الانسانية لانها مائة
 بابدانها صارت انفسها كانت اولها ولما اعلمنا ان اهل بهيمية او سبعية موجه استحكام
 على افعالها مع المواد الجسدية اشد ما كانت فمذا تقرير بغيره من قول القدر وقد علم من سبق

في قوله تعالى
 والاشيا غورس
 والارزيمر مور
 وتبيلات

في قوله تعالى
 والاشيا غورس
 والارزيمر مور
 وتبيلات

بطلان قوله مدبره وهي اول منزل للنفوس الاسفندية كان الاطباء لهذا المذهب عمدا ان
 جبر النفس الناظر قبل قيام الخلق البدنية وكما البنية الانسانية موجود في عالم العقل بالفعل
 كسحابها الاول ثم ينزل الى البدن فيحصل بالانس الكمال الثاني وهذا كما ذكرنا في كتابنا
 الحاشية سوا كانت النفس بالذات او بحسب الزمان فان الموجود في عالم العقل يشع عليه ما
 يصنع له في مجده الى مفارقة ذلك العالم الشريف الهوى والنزول الى المصطنع الحشرات ومنزل
 الدواب ومعدن الشجر والجمادات فلهذا في قوله مدبره وما كان الجبر الخاص مشتقا بطريق
 عارضا في ذلك مقدره فخطابه بله وجهها بحسب الظاهر فان البدن ليس فيه ولا في قواه اذ
 الجبر الموجود والنزول المدبر حتى يشق في معنى الشوق اذ ركس الامر الملائم ثم على تقدير ان سلم
 ان القوى الحسية ادراك الامر العقلي فالذي اذ هو من الجذب كما ذكرنا لانه قبل هذا بقوله
 وجدته في عالمها غير مسلم فان العوج لا يحسب الاصل بل حساه فيجذب اليه والمحق لا يحسب
 بل يخطى بهجرا وما في حركته فوجدت ان القوى الساعية يتوجه نحو الحاشية توجهها عزيزا و
 قسوت في اليها عطا فطريا وينال في شياها قبل الوصول اليها في بعد الوصول نحوها بالتحليل
 المفاضل على ان مثال عنده الضياء عليه من قبل وس بعد فالحق ان الصورة الطبيعية المادة
 الانسانية توجهت نحو الكمال واستكلت شيئا فشيئا الى ان وصلت الى حد النفس الشاطقة
 وبعدها وبغير ذلك الى بطلان الشاشع باسمها حتى القول بالمعاد الجسماني على وجه
 تصوره مجموع الظاهر من من الاسلاسيين فان النفس بعد تحققت وتعينت في وجودها في
 بها استعمال ان ترجع الى تهر برون واستيناف تعرضه حمادي وبناني واصول في تعود الى
 فطرة اولى بعد حصول الفطرة ثانية سواء التعود الى المادة التي فارتها كما ترجمه بولا اولى في ذاتها

فان

كانت النفس متخيرة على ما يترجم الا في زيادة وهو ان عود النفس الى المادة اولى بعينها اذا
 فرض الخلق ان يكون الى تلك المادة التي كانت حاضرة عند الموت ووجه المادة التي كانت
 حاضرة ايام الخلق اذ وجدنا في بعض النسخ من بعض النسخ والحمد لله والمخلص يد في سبيلها
 وبها قبح عندهم وان بحث جميع اجراءه وبقا دبره المتفاد في كمال الشوق صورة الشقا
 بحسب الطقوس والمصنوعة والشباب والشيوخ فلهذا في بعض النسخ من بعض النسخ
 كون جزء واحد يلا ويرسل وراسا وكيدا لاستحالات واقهر بين الاجزاء العنصرية بحسب
 اعتقاد بعضهم من فضل هذا البعض كما ثبت في الطب ومنها كون انسان واحد زيدا
 وخر والكافوا ومنا كما في المعتدي من الناس بله والتمني بل يمكن ان الناس فيما يختص
 بالناس الذين في ذلك كما ذكره الشيخ الرئيس في الاسفندية وكما ذكره من في طبقة المعاد
 الجسماني حيث لم يظفر واعلى طريق تحقيقه وليس لهم ساو كسبيل وذلك من فضل
 بلية من يشاء فلهذا في قوله مدبره قال في الاسفندية من قبله القائلون بالشاشع بحسب
 دعواهم بقولهم ان النفوس قبيح من امرها فاجبرها في مفارقة المادة ومع من امرها انما
 الابدان بعد الموت ومع ان الابدان الماتية غير متشابهة في خلقها ان كان كون النفوس متشابهة
 او غير متشابهة فان كانت النفوس الموجودة الآن المفارقة للابدان غير متشابهة وبعدها لا
 يتساوى بالفعل وبذلك وان كانت متشابهة وما يدانها الماتية غير متشابهة لم يكن يتساوى
 وكروها في الابدان فوجب القول بالشاشع ثم يزيد من رصفها ان اكثر الابدان على ان وجوده
 النفس قبل البدن قالوا واذا كانت النفوس موجودة قبل الابدان على ما هو الرأي الصحيح
 فوجوب الشاشع المزمع في ذلك بان النفس لو كانت حاضرة عند موت البدن ويكون

ايضا ما يترجم في حال مفارقة البدن ناقصة فيرغم الكمال الذي من شأنها الا كانت مثلا
 بل واجب ان كان طبقها الداعي الى الاستكمال موجودا اذا لم يشغلها وبغيرها البدن والحراس
 التي في القوى السموية والنفسية عليها ولا يشع في نفسها ولا يحسب كمالها
 وبالمادة بعد فروعها من البدن ناقصة معطلة وقد قالوا لا وجود لمعطلة الطبيعة
 قالوا ويحجب ثابته من قوى جبره ان النفس لا يتشبع والالكانت مرة واحدة في
 البدن معطلة ولا يحصل في الطبيعة فهو يمنع ان يكون النفس مرة في معطلة و
 بوجوبه في معطلة مرة لانها لا يذوق حلا في حجبها بل الشاشع على الاكثر كما حكاها
 الشيخ الرئيس الرسالة الاسفندية في حجبها العاقل ان يقف على مواضع الخاطيء في كل ايام
 واشار الى وجه التخلص عنها او لا في دعواهم كون النفس موجودة قبل الابدان ثم في احتجاجهم
 لذلك ان حدثت بحدوث المراجحة على وجه صورة مادية وبغير اولى ولا مشهور
 قد مضت الامر في مقامه ومنها ان النفس اذ في الحدوث مفارقة البقاء لم يسبب واجب
 ان يكون وجود النفس بعد مفارقة البدن كوجوده قبل فحساه قبل الميرض لعله من
 العلى منع الدعوى ان الابدان كما انشأ اليه واذا فسدت المقدامات لم يصح القياسات
 التي بنيت على تسليمها ونحن قد بينا بانها بنيت على ما لا يمكن جبر النفس بعد الموت الى بدن
 منفسل بقى منها حتى وهو ان النفوس الغير الكالفة بالعلم والطمارة من كماله في شقبة
 او ساذجة اذا فارقت الابدان العنصرية وتجدت عنها بيزم على ان كماله الجسماني
 والحسب المعاني في الروحا في كل حال وفي نفس غيره مما ان يكون معطلة بالادب والاعتدال
 يكون بعض الاجرام الفلكية موصوفاً لثقلها كما قد لطفنا وبها فسادها ولما يترجم كماله

عنه

وجوده على حسب زهره كالتس من الينيات البدنية والصورة المادية والذي وجوده كوجود الينيات
 قائم بالمادة محال في عاقل الابدان ان يقبل مهيته مما فلا يكون من غير الخلق
 اذ كون الابدان في قسوته والاخرى قد حدثت وهذا الصق بعد تركها من مادة وصورة بل
 هي في جوهرها مستقيمة على المادة وقد وضعت قائله في المادة فيجوز ان يفتق كمالها في جبرها
 جبرها في مادة في ان عرضها ما طابست المادة لانها في جوهرها واحدة لا مقدرها لاما
 والاشكال المتخوي اصعب على كماله الجسماني فكما لا يورولوا بالعرض وان خلق قوم انما كماله
 من المفارقات لم يستخ لوما ما اوجب تعلقها بالبدن فقد اخطا وادب من المعلم الا ان اخطاهم
 في ما بعد الطبيعة فظن ان النفس غير حادثة بحدوث البدن واذا كانت النفس موجودة
 قبل الابدان وجب ان يكون لها في الوجود السابق عدد مستمر في الابدان فيجوز
 قال الشيخ اذن واجب قولوا وليت شعركم ما وجب لنفس بعد مفارقة المادة
 ولم يبق مثل تلك الملاءمة فان كان المقضي للمفارقة طبعها فالطبعه ثابتة في الحال
 الثانية وان كان السبب فيها مهيته مزاج بدني بصيد النفس كاشبه كالمصير في ان يصبها
 مزاج مشاكلك كالمزاج او مقارب لقليل الذي يتجلى بر النفس من المزاج امر لا يمكن
 التفات وقد اختلف مزاج انسانا مختلفة واللاغرية والابوية المختلفة
 وان كان السبب مفارقة البدن يمتد من الينيات الفلكية في دوران فوجوده مثل كماله
 من كماله بل من الجبر ان كانت النسب من ازمة الحركات معدومة وان كان السبب هو
 اشتهر بوجوه الملائكة فهم باقون في بيوت عود النفس المفارقة الى البدن كقولهم والممكن
 في الابدان واجب ان كان السبب في طبعه الكمال متوسطه لالات البدنية فمذا

ايضا

والاشغال الكثرة الاشغال المتواصلة في كل ما يشتمل على نفسه بل كل ما يشتمل على غيره من غير ان يكون حضوره تاما فالنفس الانسانية لضعف البصر وفقدان الصور عن تذكرها لوجود كبحها في استعمال البدن في الوصول الى مادة الحقيقه حتى يتناولها بصورتها المتكمله مثلا زائدا على تصور المادة العقلية التي ذكرنا فاذا تقررت هذه المقدرة فحقول النفس عند تجرد عين هذا البدن اذا لم يتكلم بها لا عقليا وكانت عاقلة فاشبهت بالاشياء من المشايخ والملايس وغيره في تجرد اليها على نحو ما ذكرنا ولعلنا ذكرنا كفاية لما في هذا من غير كونها الى بدن حيوان من هذه الحيوانات سواء كان على وجه الشكارة او السعادة كما يجب تحقيقه في مقام اخر وهو الذي يلزم ويسلم من التجارب التي يستعملها في حق النفس لما لا خلاف في كونها التجارب النفسانية في الصورة نفسانية لا التجارب الطبيعية الى صورة طبيعية فان هذا غير لازم كما ذكرنا ولا مسلم ولا بين ولا ميسر وكيف قد ذكر الشيخ الرئيس بعض كيفية المعنى في المشايخ الذي ذكرناه الحكيم مثل اخا في الوجود غير سرير وقيل وكل ما يامر به والعرض فيه السمات التي ينبغي على النفس بعد الابدان اذا كانت شريرة فاجرة فيعذب بها النفس وتكون في الابدان لم تكن بخاطرة ومجاورة والاطمئنان في المادة بل في القوى البدنية واقتضاها على البدن قال الملائكة ان النار الرزية اما شهوية هي من شهوية مسبوقة فكان الاثار المكشوفة للنفس الشريرة ابدان هي من شهوية مسبوقة فانهم قالوا ان النفس الشريرة العاقبة تجعل بعد الموت في ابدان من هذه السمات الرزية مسبوقة ومنهية بها ذكره والشيخ مع قرة دانه في تفسيره في امر المعاد ازيد من هذا وحمل هذه الامور لواقعة في الصور بحدود التجرد والشبه دون الوقوع في التحقيق قوله قد يترك

من

فان الكثرة التي اذ بها القرن الزوال لا مفيد بغيره من البدن من الجانب الى الاستكمال بعد اجرة الكثرة فيقضي وجودها في الازمان من كل ذي من غير كبح الطبع والجملة لا جادة وهو كذا في غير هذه القضية التي منتهى جميع الاطراف المقاصد الموجودة في هذا الموضع في ايام الابدان ما هي ابدان كالفطرة واللبسة ونحوها او ما هي الاجسام باهي اجسام كالايمان والكثرة والاضام وليس فيها شيء من اطراف النفوس بما هي نفوس افراسا ذاتية لما اعلو وجه الشك في العرفه فان من بين من احدثها او اكلها او اوجعها كما قاله في قوله فانما هذا الابدان يحصل صورة نفسانية موجودة في غير هذا العالم الطبعي المحسوس والسبب في ان النفس امر غير محسوس ومطلوبها وفرضها انما كبح الجبان امر غير محسوس فاذا كان كذلك فكله في حقيقة ايجاد النفس الغير اليه عند العقل بالاضاع الى علماء الصوري النفساني المتكلم الجند للجدل والدار لا شقيا وصور لا تجر او ذواتها لا موادها وابدانها الطبيعية وبين الابدان الكيفية فصور ساقطة والجملة الى الاثر ابدان لطيفة والحل نفس فسط افرس الكمال الذي اليد والعذاب عبارة عن التعوق على اكتسب النفس شوقا الىه ولم يحصل اجازة لطيفة او حصل اجازة على الطيران الى غير ما اشتاقت نحوه وفيه تفصيل مستحب في الكتب الالهية والشرعية النبوية ان كنت من طلبة قوله قد يترك وهو لا يتم بغيره اه نعم النوراني لا يتم الا بمرحى وكذا النفساني بالفتنة والعقل بالعقل وليس كل نفس انساني بالفتنة في مرة بل يكون الى مقام عقلي بل يرتب نفس لم يتصور غير الخيال ولا الشوق الى الجنة العاقبة والهدى الصالحات مما يحصل انما هي قاصدة اياه مخدرة نحوه كبحها بالظلمة كما قرأه في قوله كل العجب من ان هذا الكمال العظام اذا ما يحصل الامانة الكرون في هذا الابدان الطابع وقراءة هذا

في قوة من القوى الساقطة وتزويت في عظمة الملوكات بالكلية فلم يستعملها العاقلة في طريق الحق بل العكس الامر فصارت تلك القوة مستقيمة للعقل مستقلة اياه في طريق الرمال ومنه هذا الانسان ظاهره على صورة البشر واطل على صورة الدابة او السهم او الخنزير او الكلب او الحية او غيرها مما حرم عليه قوة من القوى الساقلة او من صف من الصفات الرديئة فذا هو المسمى بحسب المعنى والاشارة في الحديث على النبي صلى الله عليه واله في الاخوان العلية اعداء السريرة يلبسون جلود الكباش من اللين وقلوبهم كالذياب وهو في بيت الله يوجد كثر كما وجد المسيح بحسب الصورة في بني اسرائيل كما قال الله سبحانه اقرءه وخنازير وقد نفاوه ذلك كبقية بني ادم لا يجدون في القاصد نفع الشايع قوله قد يترك والكل باب منها هو العلم اقتباس من قوله من وكل باب منهم جزء من علم الشايع الجزئية بالنسبة الى خلق واحد من الاقلاق الرديئة التي هي ابواب لدخول الحليم وللاية تاويله ان من نفس الانسان كما علمت جميع القوى العالية والساقطة بحسب القوى العقلية كما علمت كقيل من الملائكة المحسوسات قواها والسياطين من بعضها والسياس من بعضها لان فيه كاشرا الى جماعته جميع القوى ومظهره كاشرا الى القوة كما في العقل البسيط كلما بالفضل عند التحقيق جميع القوى اجزاء ذات الانسان بالقوة او بالفعل فاذا افسح انسان على العظوة وغلب عليه بعض القوى الساقلة او رحت فيه فلكه رديئة من الملوكات تصوره بصورة حيوان مناسفة تلك القوة مشاركة له في تلك الصفات الذميمة ويخرج بالذم من صفاته الى صفاته كمنه الصورة الذميمة وخرج بطله قائم في القيمة محسور ابدانها على وجه السهل على كل واحد واحد من الافراد الانسانية المستعملين العظوة المحسورة في صور حيوانات مخالفة الخلق في ممتدة الافواع

الكتايب الزبور والوجع المنفوس فير العالين بصورة المشايخ فكيف يحصل لما من الرجوع الى فصولها بهام والخرات من صورها عارا وكليا او تعبارة او فارة او غير ذلك قد ذكره في الاثر في من الرضا في الصانع الى الانسان بل تجرد من الضماني الالهي الى الصوامت وقد وقع الخوف من هؤلاء بعد ان تفتش من الصور على الحقيقة الانسانية وجزر واكس ذلك من جملة نفسه اليها وليعلم ان كل من لا يرتقا والاشارة والاشارة ووجها فاسدا فالوجه الصحيح في الارتفاع عبارة عن استكمال الصورة الكلية في المادة الانسانية الى حدنا لطفه بعد على مرتبة الحرية وادونها والوجه الصحيح في النزول فهو وجهها الى ما وبها الهوى وحشر في القباير في صورة ما يغلب عليها من مبادئ السمات الرديئة وانما لوجه القاصد فيها جميعا فالشايع المشهور هو نقل النفوس من بدن الى بدن اخرى في السعد والكاره طائف من المشايخ وفي النزول كقراءة انوار منهم وقد ذكرنا البرهان العام على انهما ولا يخلو كمال منها مخصوص برهان خاص ذكرناه في كتاب السعد والمعاد قوله قد يترك والحل على ضماحي لما كانت الحقيقة الانسانية جامعة لجميع المعاني الموجودة في كل العالم بالقوة وفيه ستر الخلق ومظهره الاسماء الالوية والانسان الكامل هو الذي يخرج في تلك المعاني بالقوة الى الضلال على وجه التعدي والالتصوم و كل قوة منها تجرد بنفسها اذا لم يسخرها الروح صارت رديئة المنفوق على غير ما فتح ووجدت من غير رايه وتقوم غلبت على الراسين العظمى وتزويت عن طاعة الدين الذي يكون حكم الانسان في حكم الحيوان العجم الذي وجد فيه كمال القوة من سائر الامور حكومتها حكم العقل والشرع بل يصير اصل كافي في قوله منه او كذا كذا لانهم لم يعلم اصل كافي من الدواب الا انما يستعمل القوة العقلية المنخفضة عنها من رايه من الاستعمال اغراض صحيحة بخلاف غلبت

من

بموجبها فالصورة الصفة حقيقة ونوعها او بسبب تفاوت الاعراض والمخالفات ثمرة و
 فتكون ذلك بالكلية منهم ثم مفسوما اشارة الى ان لكل صنف من اصحاب الحجج برهانها
 من وجهين يخلو عن وجهين وهو لا يخرج قوة من القوى الساطرة الساقطة اليه الى الحجج كما
 في قوله تعالى وجاءت كل نفس موعداً ثم اي حركة وشهيداي مدرك ذلك القوة كانها
 كانت جزا من الانسان مضمنا فيه جملة فصارت مخصصة بمخبرية من منتهى علمه غير ما
 من القوى بمعنى السلب سائر القوى عن هذا الانسان الشقي واقتصاره على هذه القوة
 الردية قوله عز وجل وكل مرتبة كبراً ووسطاً وصغاراً ومن يحب منهم في هذا الباب
 ككبريت اليه اشارة ان النفس عند كبرها ووسطها وصغارها من جبهتين من الاستعداد التام
 وما يتبينه من الاسباب والاعراض والحوادث لا يحصل الكمال في شئ من هذه القوى
 على الابل ويجرد حتى تعلقت به بدن الخلق والردية يحصل منه قوت في الاعمال المخالفة
 العقلية والحق ان اتصال النفوس بعالم العقل بعد انسلتها عنها لا يبدل الانسان في
 الابدان الجذبات الحسية الناقصة الدنية غير محمول لانها كلما سفلت في الصفة
 الدنية كما تخليق والردية مثلاً صارت بعد علمها بالهادي العقلية ككيف ترجع الى العالم
 العقلي وينقل الطريق اليها وقد صارت مغرية وهي مشرقة وهذا الحكم به القطر
 السليمة قوله عز وجل وكل قوم صرنا ارباباً للصناعات ائمة من الصناعات لشهيم خلقها
 عيشة ذمت هؤلاء الى ان كل نفس غير مبررة فانها يشغل عن مدبرها الى بدن شبه الطبيعة
 بالردية الغالبة عليه حتى يخلص من المادة فالذي ردية من ارباب السموات يشغل مثلاً
 الى بدن مناسبه خلق الحب والردوان لا يبدل ان الشعاب والكلاب وانما لها والحق

الردية

والسوية بان الفردوا شباها بها والحرص الخنازير الذي ردية من باب الغضب شغل
 مثلاً الى بدن سيع ونحوه خلق الفكر والشيء لا يبدل الاسود والصحى للظلم والابناء
 للجمادات والعقارب وهذا في حركات الصناعات حتى ان كان الرجل ردية في باب العقاب
 وهو نصارى يتباح في بدن سمكت وان كان صياداً في بدن النخ الذي يصيده هذه القابل
 بجمل صدقها من اساطير الحكمة والشرعية في رموزهم والظواهر وهي امثال قربة السمكون
 اقرب الى فهمها العادة وتكون المراد من رموزهم عن الرذائل فانهم اذا خطر بالار الحقيق
 من السعادة والشقاوة الاخر وبيان له تصور واذنك صواباً هذا ما ذكره بعض اهل النظر
 كالشيخ في كتابه وازيد في تاويل ما ذكره الاقدمون من الحكماء وما يورد في كتابه النسيان عليهم
 وقد علمت ان الصبح محمول على الحقيقة دون الرمز والتاويل قوله عز وجل ما يقرب كل مزاج
 يستعمل من الرذائل القاهر نورا مستغنياً فكلما غير واجب الصحة لا شك ان كل مزاج بحسب
 وحدته وبعده عن الضياء يستدعي من الواجب العلم كاللينة بصورة كان او نفساً بل
 المزاج يحتاج الى عطف يحفظ عن التلاشي قريباً من الرتبة الى كمال يستعدده وقد علمت سابقاً
 ان الوجود ذواته متقاربة ومتشابهة في الشدة والضعف والكمال والنقص وما من
 مرتبة من متفصلين من الوجود الا وكسبان من بعد بينهما اوساط كثيرة وجميع هذه القلما
 الوجودية متحققة اما جملة او تفصيلاً وقد مر ايضاً كيفية استكمال المادة الانسانية
 من هذه الصورة الجذرية الى حد النفس وفوقها وعلى هذا القياس استكمال المواد النقصية
 الصور كالناتية والجزئية وبالجملة القول ان لا يفيض على شئ من الرذائل النقصية
 الا على المزاج الانساني الذي يفيض عليه في الشهر الرابع نفساً طاقه قول ردي يعتقد

النقل الشايعي والفظ المعادى والثاني ان احتياج النفوس الى الابدان لانها ناقصة بالقوة و
 لا تكمل نفوس العجوة والجمال صارت النفس والنفس ما كانت في اوابل فصرتها من ارجح
 الى الابدان واسرها التجاربها الى المواد ما كانت اقرب الى الجوابان بين النفوس في مبادي الوجود
 بمولدتها في كل البساتن النفسانية والكالات العلمية والعلوية الانمائية في كبرها في البدن
 كمنسب اخلاقا وعاادات وحركات ردية وقاضية فيصير الفعل بالقوة اعاني مساعدة به
 الخيرية من جهة العلم والطهارة والاني شقاوة الخيرية من جهة التساب حركات ردية و
 ايجابية قاسدة واعتقادات باطلا واطفال فيتم على ابي حال بصيرته مصورة بصورة
 ملكية ومتممة ان كان الحاسب من باب العلوم والاعتقادات اوسعة وبديهية
 ان كانت من باب العبادات كالشهوة والغضب وباطل يحصل للنفس وجودان ووجوه
 ثمانية اثنان ردية ملكية طرية او ثمانية شيطانية موزونة وسبب التاويل ان هذه الاخلاق الردية
 والعاادات الدنية كلها موزونة في الحقيقة وانما لم يقع التاويل بها والاحساس يذمها
 لاجل اسكر الطهارة وغور النفس من اطل الرذائل والاعتقادات والبخشاء والحسد والنفاق
 والعتاد والنجاس والشهوة والقسوة والاعتقاد لعصيانها كما يبرهن ان حركات القلوب موزونة
 للنفوس حذرة للارواح وبهذه النزوات التي ظهرت شعلة لها وحرارة في المراتب الاخرى
 بعضها مجردة الى ان في نفوس البشر بحيث يراها ذو الالبصار بعينهم بالباطن وانما
 يحس بها صاحبها لانها لا يكون ان يدرك وجودها وتكون رديتها من الحواس لثابتة
 والمشاعر المدرية ولا التامل لها بمقابلها من العلوم والارواح بهذه الالات الحسية
 السالفة المزاجية الثالث ان الجمال والقسمة بما قلت منها اعلم الحسية من ادمرضى

فاسد منها على الكارثية الوجود وتحقق الشدة والضعف قوله عز وجل يا اذنم لشرقية
 قال الله اعدم جواز النقل للمعادن والنباتات فلا تستلزم تعطيل النفوس المشقة ايها
 عن التساب الكالات او قوله عز وجل تعطيل لزم في النقل الزوي للنفوس في هذا العالم كما
 يستفاد مما ذكرنا من استمارة قوله واخاطون ومن قبلهم الحكماء قاطون بالنقل وان لم
 ان لا يحاسب الشايع المصنوع المشهور متمسكات الا بالثبوت بكالات الا وانا وانا
 الانشاء المعصومين من الخطا سلام الله عليهم اجمعين وبآيات الصغيرة لا الهية والادب
 النبوية كما ذكره المتيقن والشرع عدة من كل منها وجميع الآيات الصفة قوله عز وجل لقد خلقنا الله
 الانسان في احسن تقويم ثم ردناه اسفل سافلين والجواب ما اشرنا اليه من ان المراد
 في الاكثر ههنا وقوع مقتضاه في النشأة الثانية والدار الآخرة والمخالفة في محل ما ورد
 من الكلات والآيات على الشايع من الغفل عن تحقيق عالم افرعالم المادة وفرعالم العقل
 في بعض الناس وهم الاشقياء والمتوسلون في العلم والعمل على ابدان كهيئات لغوهم
 فيمكنون في ابدانهم الاخرية المناسبة لاطلاقهم عنها بكثرة الى ان يزول عنهم تلك
 الهيئات ثم يتخلصون الى عالم النيران والاعمال العذاب منهم بعد ان يزلوا بالعلم
 والرزق في ابدان مناسبه لجزائهم وواجبهم وحسب كمال ردية يكونون في الله
 العذاب في بدن مناسبه لهما حتى يزول تلك الهيئة عن نفوسهم فيشقون في بدن
 اخر بحسب هيئة اخرى او هيئات اخرى وكذا حتى يزول عنهم الهيئات كلها ان لم تكن الجبال المرز
 راسخا في الغاية فلهذا سميت كلها نضجت صلبهم بدلتها من جلودها غير رديتها وقوا العذاب
 اشارة الى ابدانهم الاخرية على الوجه المذكور لا كما زعمت الشايعية وقدر الفرق بين

النقل

كما هو دون فيصنع نفوسهم على الفور وغيره وليس ذلك الاتصال النفس بعالم المحلوكات فاذ
 جاز ذلك الاشياء حين نؤمنها الدنيا وشي وشيها لها الطبيعية فبعد التبرؤ مع الابدان
 وعدم الاشتغال بالهوس والشهوات اولى فحين يتحقق الشقاوة والعقوبة لشوقه
 عليها في الساعات الساعات فينبغي ان لا يقطع علاقة الاشياء مع الاحرام بل يشغل نفوسهم
 الى ابدان الجبروتات المعذبة بجزء الاعمال وعقوبة على افعالهم والجواب ان اول خلافه ان يفتكر
 الاشياء اذا حصل لها في النوم وشبهه به لاجل حصول الحواس من اتصال بالمباودي
 وجبان يحصل لها ذلك في الاخرة انما هو ان يكون نفوسهم فيها اشتد اشتغالهم
 الملأ الاعلى فاشغيتهم من عظام الشرايد والاهوال فاشغيتهم لانهم المقيدون بالسلاسل
 الاغلال والجور من مشاهد عالم الاخرة المتعززة فلوهم في الطبع والربح المشار اليها
 في قوله تعالى فيصنع على قلوبهم وهم لا يفقهون وقوله كلا بل ان على قلوبهم كما انما يسببون
 واما ثانيا فبان في هذا المراد العقل والاكساب عالم الحركة والسعي والشبه والارادة الاخرة
 والارادة والحساب وعالم العقاب والشواب والاربع العالم الذي في الآفاق البتة
 والعذاب والامم والتقصير هو هذا العالم المعزى المركب من الاضداد فلو ان غير من
 العالم لان اشغيتهم والكثرة وادونا فينبغي ان يكون هي جهنم الاشياء المروءة التي الى
 اسفل سافلين ووكما انما التي هي ابدان الجبروتات بدارها المحركة للام والاسقام
 والسكوت التناظر الموت او الضلال اراو ان يكون اجرامها اعيد وفيها لزام جهنم
 الاشياء ورداءة اخلاقها كخلاف السعداء الذين لا يذوقون فيها الموت الا الموت الا
 ووقام عذاب الجحيم وذلك لاستحالة اشغال نفوسهم الى الجبروتات المعذبة التي هو جواب

فانما هي الجبروتات المعذبة
 التي هي اجرامها اعيد
 وفيها لزام جهنم

ب

ب

بالحج وكل من يترجمه بغيره بغيره الا بغيره والصفات العقلية المحرقة في نفوسهم
 او ينقل نفوسهم الى ابدان الجبروتات فلا يذوقون في الدنيا الا الموت الا الموت الا الموت
 عن الابدان الا لسانه والجواب ان اختصاص النفوس بالاشياء لا يستلزم كونها
 النفس الا بغيره وادونا فان الشاة الترفع فيها العذاب لا اشياء او اشياء
 من الشاة الا دورا في التبرؤ والسعي والظفر من الشاة ايجازها لان الموت والموت في الحقيقة
 صورة في حيزه وهذا الحس الله هي بل المشاعر الباطنية يتم الادراك ويكفي الا لاذ
 والابلام ولان السكر الطبعه وندرها يمنعان عنها فاذا ارتفع الحجاب بالموت والاشغاف
 العضا صارا البصر حديدا والقرن عينا كما في قوله تعالى فكلنا عندك فكلنا عندك فكلنا عندك
 حديدا وقوله حكاية بما لا يدري عشيده الاخرة وان كانت العطف في الدنيا الان عذابا بعد الموت
 واصر وكما لما اذير وانزلوا من صدر الطبعه وسكرة ما ارتفع الشواغل الخفية عند موت
 تامل في الاهوال التي قد يراها وينومها لاشان عند النوم لتقتل ان عذاب الاخرة والاهوال
 اشتد وحي لانها اشتد استمرارات في النفس واولها اليها من الحسبات التي حس ان
 التعذب بالجمل المركب وفيه ان كان يمتحن الجوارح في عند التبرؤ فكيف يحصل من
 مثل هذا التصور المحرور وليست محرفة الشيا والجمل المركب عشاء المتخيلة ولا بد في
 من تصورات وتصديقات تتخللها وتوحيه معلوم ان الفاني من الهادي العالم
 يمكن سوا استعداد جرحه لا يكون الا ما طاب الواقع في موضع التعذب ان كان جرحه
 مغارقا فلا تعذب بل بالجمل المركب وغيره لعدم التحليل عليه في البسبب ان يتفرق في
 وعلاقت فاذ لم يمتحن هذه ادراك زالت والكثيره لا شوق الى بالاصحور لا يوجد ولا يفتقد

870

170

175

ادارة فبغيره فبان بالبرق لاشياء النفس وهذا ضعف شمسها فكيف كان حاله
 حاله من سكت فانه انما العصب من الرجة الواحدة وان كان موضع التام الدعاء الانسان
 فهو نفس حال الموت فيفسد من سواده التصور والتذكرو ان كان جسمه الرغلكي كالمثلية
 بعضهم اذ يرونه فبان كما كان في وقتها من سواده النفس من موهبه ويلزم انما
 عدم ثبات اجرام او ثباته في النفس ولا يذوقون لان الجواب ان التبرؤ الواقع في الامم
 ان اراد به التبرؤ مع الاجسام المحيية والمثلية فليس الحال كالتى ما سوى نفوس الكائين
 في العم والعمل وان اراد به التبرؤ مع المحيية دون المثلية فهو الصحيح ولا فساد في لانا قد بينا
 بالبرق ان مجرد القوة الخفية والواو برهن هذا البدن الطبعه وهذا العالم فلفس عند
 مقارنة من الشاة اذ راكات جوارحه وحاس شاعرة من السمع والبصر والشم والذوق
 واللمس ولما ان القوة محركة لان جميعها يرجع الى قوة واحدة من الخيال ان يخرج
 الله فبذلك الى عظمها الجوزة ومن القوى الظاهرة وكلها اضلال وانما تلك القوى التي
 كلها ترجع الى ذات النفس كمنهت عليه واهم شبه اخرى فربما انما ليسمى فيها
 مع اسوية فاعدها من الجوزة قوله تتردد وصحى كرا كرا الى هذا قد مر ان فرض الحكماء
 المعطوفين المتسبين انوار كرا كرا من مشكوه صحيف الانبياء انما اشغال النفوس الناقصة
 والغاوية في صورة الباطن لا صور الجبروتات الناقصة وهذا يمكن في الشاخص بين
 مذنب افلا طرقت انبات الشاخص وطرفه من طرفي نوره وكذا بين مذمبي اسطو في
 المش واللايات قوله تتردد الا ان جميع متفقون على خلاص الاقرار المذمبه ان في هذا
 اشكال عظيم يدا عندهم بجزوات الشاخص والشك في النقي كاتبا المشاخص ومن

175

فانما هي الجبروتات المعذبة
 التي هي اجرامها اعيد
 وفيها لزام جهنم

ب

٥٤٥

والجهد والذات وانما المتفاضل شيئا خيرا من غيره من الغرام عارضه الحقيقة المشتركة وهذا لا يحق
 ان يكون الوجدان الصحيح فان نفس فاني لو كان نفس سادى نفس مر كان اودون منزلة
 البهاية والسبب والشرائط بل الخلق ان النفس بعد كرام الاغصان والكسب والسيات و
 الاطلاق بصير حقايق متين في نورانية واعلانها لكل حقيقة درجات في الشدة والضعف
 فان النفس بواسطه استعمال الفكره بتحميل التصورات المحتمه والتصديقات اليقينيه
 في قولها الا انوار العرشية المحسوسه بتصوير صور انوارها عقليا بعدة كان القوة فيه ويقال
 له العقل بالفعال كما يترى تلك التصورات والتصديقات عقلا بالملكه بعد العقل اليرباني
 الذوقية صفة عقليه صورة جوهرية من الفعل الفاعل النفس فانها صورة جوهرية يوجب
 بالقياس على العالم كالمثل في مثل المرات كالفهم الا انه لا صورة جوهرية حقيقيه
 وفي قوله ان بصيرة مادة جوهرية شريف نوراني عند احسن وبينه كالعقل اليرباني في قوله
 بجاذبة النار ونكر الصفات بمنزلة العقل بالملكه الحاصل في كرام الادر كات وصيرورة
 نار اصرف بمنزلة العقل بالفعال المسير بالنور القدسي كما ان الفهم بواسطه كرام النور وكلامه
 الجاذبة بالنار بصير صورها في غير صورها الظاهرة الخميس للكان اولها تلك صورة
 الوجدان العظيم ويطبقه بصير صورها عقليا فيهما بالعقل الفعال كما في قوله قد يكون العقل
الى النور المحض بصير قدس بقدره انارة اشارة الى تجل النفس بحسب القويين
 العلية والنظر فيقول فيتحقق من الصفات الصغائر الجوارية المشهورة والغضب
 ونحوها اشارة الى الاول وقوله بصير قدس اشارة الى الثاني وقد وضعت اشارة الى
 كيفية عين الصيرة في كلام المعلم الثاني حيث قال في محضه انه اذا اجتمعت المحسوسات

العقل

٧٦٥

٧٦٥

المخلقة لا تجس المدركة بل انوار الحواس في القوة الحسية الرشيده بحسب مراتبها من المخلوقات
 في القوة العقلية محض حفظ بعد فهمتها من سائر الحواس فكلها نفس فرد بعضها من
 بعض اما انوارها وبرك بعضها من بعض اصنافا من الزواجب بعد اتمامها ان يرسمه القوة
 النا لخلق منها العقول والشرائط من جهرا ومخفيا في عقولها بالفعال والاشياء البريئة
 على المادة ومنها العقول والشرائط للبريئة بجوارها بمعقول لمثل الحجرة والسيات وغيرهما
 فان من لم يستعقل بالفعال ولا معقول بالفعال والاشياء النفسانية الذمير يحصل الطبع
 في الوجود فانه يمتد في مادة معدرة لان شئها في مادة فليس من عقولها بالفعال ولا بالقوة
 لكنها معقولة بالقوة ويكران بصير معقولات بالفعال وليس جوارها في نفس اليرباني بصير
 من تلقا نفسها معقولات بالفعال ولا بالقوة العقلية النا لخلق كفاية في ان بصير عقولها بالفعال
 الا بشئ فيتم عقولها من القوة الى التصدير بالفعال والاشياء النفسانية العقلية التي العقل
 هو ذاتها جوهرية وعقلها من عقولها من المادة فان بعض العقول اليربانية الذمير هو عقل
 هو بالغة في سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني من سائر العقول اليربانية كمنزلة
 الشمس والحرارة والبرص في مادة جوهرية في ان بصير صورها بالفعال والاشياء
 وليس في قوة جوهرية القوة الحسية الرشيده كفاية في ان بصير صورها بالفعال والاشياء
 الا لان عقولها في ان بصير صورها بالفعال فان الشمس يعقل الصور والاشياء بالبرص
 الا لان ضوء البصير بها في بصير الصور والاشياء الذمير هو العقل اليرباني بصير
 الا لان برصه نورانية بالفعال لانه كانت تلك بالقوة كلك العقل اليرباني فانه يترك
 الشئ المسوقه والذمير من سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني بصير عقولها بالفعال

٥٤٧

الذمير هو سائر العقول اليربانية في ان بصير صورها بالفعال والاشياء الذمير هو العقل اليرباني بصير
 بالفعال بصير صورها بالفعال لانه كانت بالقوة معقولة بالفعال
 العقول اليربانية في سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني بصير صورها بالفعال
 بالفعال ذلك الشئ الذمير من سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني بصير
 برصه نورانية العقلية المحسوسه وكانت معقولة بالقوة معقولات بالفعال والاشياء
 قدس بقدره نورانية في موضوع تحقيق لطيف وسر شريف يحتاج ما به الى اسطى الكلام
 تركها محاذ الاسباب مع تصور الانعام قوله في قوله والشوق حاله الذوات الدر كة
 الى نور انوار الشوق في النفوس كالميل في الطبايع فهو سائر الحركة لها في تعميم الكلام العقلي
 الذمير لانه يصل اليه كل ان الميل بمحرك الى تمثيل جسماني للطبيعه وهذا يحصل
 بنسب الشايق الا في القوة المحسوسه والاشياء المحسوسه فالاشواق واجد من جهة طالب
 جهة اخرى ومراتب الوجدان مختلفه كماله ونقصها بحسب مراتب السج والطلب
 سرية وعلو وحقايق القرب والوصول كما في تصور الوجدان فلهذا قال في قوله قوله في قوله
 الجذبا وارفاقا على النور الا على قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله
 خيرة ونورانية والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه
 الوجدان وهو عين النور والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه والاشياء المحسوسه
 اللذة وما راد هذا ولا يمكن اقوى الوجدان وهو واجب الوجود والنور الفعلي الذمير هو
 وجود الوجدان ونور الوجدان فلهذا قال في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله
 يتلوه في شدة الوجدان والنورانية كالمفارقة وبعد ما ترجمه النفوس ثم ترجمه الطبايع

٥

على انهما والنفس الاسماء اذا صارت عقولها بالفعال والاشياء الذمير هو العقل اليرباني بصير
 كلوة العقول قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله
 لان وجودها من سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني بصير صورها بالفعال والاشياء
 يكون لذميرها في تلك العقول والاشياء الذمير هو العقل اليرباني بصير صورها بالفعال
 كما في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله قوله في قوله
 ذكر اقسام النفوس بحسب السعادة والشقاوة في دار المعاد حيث قال قوله في قوله قوله في قوله
 ان يحصل عند نفس الانسان من تصور المعقولات من سائر العقول الذمير هو العقل اليرباني بصير
 بين الشقاوة وفي تصور وجوده يرضى به الشقاوة فليس كمن في ان نفس عليه ايضا
 الامال في ريب واظن ان ذلك ان تصور نفس الانسان المبادئ المفارقة تصور
 حقيقيا وتصديق بها تصديقا يقينيا بوجودها عند ما بالبرهان ويعرف العقل الثاني
 الامور الواقعية في الحركات الخيرة دون الخيرة التي لا يقينا هو متغير عند ما بينه العقل
 بسبب اجراء بعضها الى بعض والنظام الاخذ في المبدأ الاول والاقصى الموجودات
 الواقعية ترتيبه وتصوير العناية وكيفيةها وتحقق ان الذات المتقدمة لكل
 الوجود وجودها واية واحدة تخصها وانما كيف يعرف من لا يحتملها كغيره في تغيير
 بوجود الوجود وكيف ترتب نسبة الموجودات اليها من كل ازاها والنظر في سائر
 ازواد السعادة يستعد او كما ليس يقر الانسان على هذا العمل ولا يعلمه الا ان
 يكون كذا العقل ومع ذلك العالم في تصور في ما هنا وعشق في انما كفاية في
 الاتساق الى مآخذه حوله المبرك كرامة الاشارة الى محل النفس بحسب ترتيبها المنفرد

وهو السعادة الحقيقية فكل فعل انساني يفتقر الى السعادة الحقيقية لا يتم الا بالصلاح والبر
 العيني النفس سرور لا ياتي في ذاته بل يحصل بالحق فقد ذكره وهو ان كان تميزه بالصدق والحق
 بهما ضروريان الى الانسان كما ان سرور كسب حبه المادة لا يميزه عن غيره من المتعديرات
 كسب كسب حبه الصورة النفسانية في قوى تخالفه تضادة لقوة الشهوة والغضب والطمع
 والعقل والشهوة كما يميزه الغضب كالمسح والوجه كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 البصيرة يرى قوة الشهوة مهيمنة بالحق وكذا يميزه القوة الغضبية اذا اشتدت بحيث يظلم العقل
 وسببا مشابها وكذا قوة الوجدان كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 خصوصية الغضب لا يميزه الا بالصدق والحق فقد ذكره وهو ان كان تميزه بالصدق والحق
 والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 وذلك ان في باطن الانسان يوجد الهمايم والسباع والشياطين واولاها هي باطنه في طريق سلوكه
 وسفوره الى السوء يستحقهما فان في قوة الباطن كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 ان يستحقهما ويستحقهما معا ويعامل بهما معا بل سلطان العاقل مع المردة فيروا
 ملكته ودار بها مداراة الغضب في الجحيم لا يميزه عن غيره من المتعديرات ولا يميزه عن غيره
 الملك كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 عن الزوايا بمنزلة عقل الملائكة وفيه فاضل من نور العرفان لها من قوة المصروف
 ويذوق الكمال الحقيقي والدلائل اعني السلطنة المذكورة من الوسائل الى الكمال لا نفسه لانها
 عدو له ولا يخلو في العلم فقد ذكره وهو ان كان تميزه بالصدق والحق والاعتدال كالمسح
 اعلم ان ذلك ما يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح

العلم

بالعلم بل كسب النفس سعادتها بحيث لا تفتقر منها كونها ما يميزه استعماله على كل متساوية
 بالتمتع فيها دون الاضرار والتوسط لان التوسط بين الاضداد يميزه عن غيرها من المتعديرات
 في كنهها يراى الى الاقراط في مقابلها بالعكس رؤسا بين القوى كالمسح والاعتدال كالمسح
 يميزه عن غيرها من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 تراعى فيصدر من العطف السخا والحياء والصبر والقناعة والورع ويصدر عن افراطها
 والشهوة والوقار والقدرة والنجاة والبر والحياء والورع والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 واقوة الغضب يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 العقل والشيء عتق فان كانت الى طرف الاضداد يميزه عن غيرها من المتعديرات كالمسح
 جسا وشيخ مع اعتدالها في الكرم والخبرة والشهامة والجل والشهامة وكلم العطف
 الوقار والافراط في خلق الصلابة واللين والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 والمهابة والخشاعة وعدم التفرقة وضعف الجيوش على الايمان وضعف النفس واقوة الفكر
 فاعلم ان ما يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 كانت مطلقا لثباتها على والصلابة في قول رب زدني علما ويصدر من حسن البذل
 والشهامة وجودة الذهن وتقوية الرأي واصابة العطف والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 اذات النفس واداء افراطها المسمى بالجزيرة فيصدر من الفكر والنجاة والبر والحياء
 المسمى بالبلابة فيصدر من الجبن والقناعة والجل والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 ويحصل من تركها بصورة الباطن كما يحصل من تركها بصورة الظاهر وانما معنى
 حسن الخلق والعداوة في الجمع بين اوساها دون اعطائها في الامور واساها وكلا

١٤٥٥

حرفي الامور يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 فاذا استوتت بين الاضداد من القوة العقلية المذكورة وقوة العبدل بينهما وانظرت وشارفت
 حصل منها حسن الخلق وفرة حسن الخلق كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 استوتت في قوة الفكر فقدر في قوة الفكر او اذا استوتت في الاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 اذ لم يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 ويرتبط به في الاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 لم يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 كغير تركه النفس من بعض تلك الاضداد كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 يترقى على جميعها ولو تميزت عن بعضها واجملت البعض دون القدر عليه يذوق ذلك
 البعض الغير وفصية مقهور مطعها ولا ينجح الا في التمسك بسبب السلطنة العظيمة
 لا يتناول الا بالجملة عن كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 مجامع الاضداد واصولها بقوله كسب حبه من كسب الشهوة الاقوية المراد
 ان حسن الخلق وان كانت ثمرته وقادته كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 فلهذا التعلقات وتوزن المعرفة فاعلم هو الاول والاخر لانه المبدأ والغاية بكل واحد من
 العلم والعمل من التصفية والتخمية يسبب بوجه الاقوية حصول الغاية الاقوية التي
 اتت المعرفة والحق المطلقة لا يكون كل منهما يسبب الا للآخر لولا ذلك لم يكن العلم
 كونه اقوية علما وان لم يميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح
 التعلقات وقوله والذكر في عالم الرزق كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح

٧٤٥

١٤٤

٥٥١

لا يقاس الى غير المتكاملات فذم من مرجح القدرة الى الادراك ورجح كل ادراك الى الرجوع والظهور
 وان الاجسام والجمادات وجودها مشروط بالعدم ونظيره في الوجود كالمسح والاعتدال كالمسح
 محو بالعدم وعلما بالجمادات فلا يميزه عن غيرها من المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح
 وجوده في غير مشروط بالعدم والامكانات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 يقاس بالذات في قوة السعادة كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 الدنيا ويرى في الاضداد كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 في الغيب حسنة وكروا شئ منها ما ذكره الله من افعاله كالمسح والاعتدال كالمسح
 وعودت الملكات والعبادات الرب كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 الى غير ذلك مما لا يحصى من الاضداد كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 خير الا ترى ان المتعديرات كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 والملكات الروحية كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 اصنع العالم المطيع للشهوة ان الوجود من قبله لذة مناجاتي وهي شئنا على الله
 ان الحمد تنزل الى السافل في غير حبه فلهذا من حبه فلهذا من حبه فلهذا من حبه
 تصديق مسئلة طريقه يقر بها عينه حقه المنزلي فانه ما سمع في حقيقته بل شئنا له الرسول
 الى انهما الاضداد كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح والاعتدال كالمسح
 من التقاين ليست مطلوبة حقيقة ولا في سبب سعادة حقيقة بل حقيقة عين العزير
 وشاير في الدنور والبطور وما احسن بتميزه عن غيره من المتعديرات كالمسح
 اسكانه مثال الشرف والاعلى وما من دابة الا وشارفها على الباطن والاولى بها

العلم

والربح الى قضى بالمال الكمال في ذاتها وكذا غيره من الموجودات مالم يحتملها حق وقطاعا من
 السعادة المتصور للنفس بحيث انها جوهر عيني للوجود في العالم المحسوس بل للوجود الفعلي
 احوالها في العالم الآخر لا يدعيها على العرش ان ينقص عن اولها غير لذات جنة الدنيا
 بل لذات الكون وتوجد بوجوه سره وقبيل الى وجوده الا على العالم المحسوس **قوله** قد سرر
 كل لغة برزخية انما حصلت بامر نوري انه قد سرر ان اللذات بما تحققت به هو الوجود
 وصورة الوجود في العنقبات مجردة عن الملاطحة والاشبه غير مشوية بالاعدام و
 التقاطع في الماديات بخلاف ذلك بحيث ان العنقبات لكل صورة ماوية لكونها مجردة
 الكون دائرة غير مستقرة الوجود وجودا وصورا عقليا ثابتا هو المقوم لباية المحصل لذاتنا
 المقوم لوجودها المتجددة في كل آن من زمان وجوده فكون لذاتها الصبر للذات امر عظيم
 ذات او صفة كماله وجوده تابع لوجوده وما كانت اثارها لغير العقول في جنة الانسنة
 الطبعية لكونه تام الحقة الا كان الا لشذابه اكثر من سائر الكرامات والبيئات الطبيعية
 والعنقبات كونه صفة السن اقل من زينة الجلال فهو باق مشهور دون المعصية التي منهم ان
 الانسان كما سررت الهوتية في درجات الوجود لان وجوده في اول الامر المقرة ثم في مقام
 الطبعية ثم في مقام المحسوس ثم في مقام النفس والمفوس على مراتبها ثم في مقام العقل
 والعقول على درجاته وبنها الذوات السبوتية اكثر ما سميت محضه وانفسا غير مزودة بانوار
 الطبع وبنها يتعلق المثل السبوتية باو ايل وجود الانسان الجليل دون ثوابه واواقره سببا
 وقد يكثر في هذه الام صفات ما يحدث في مقام النفس ويسرى حكمها الى المراتب الاخرى
 وقد يمتنع بين الصفات في شخص واحد على ما يطلب فيلغز رجا واحده من صفات الاخرى

الفرق

٥٥٣

والفرق ان ما على الصواب والرقص والغنا بجملة طبعه وحسره من جهة الظرف والشعر والويل
 الصناعات والعلوم الخيرية والحق بجزء من جملة نفسه في اروع حجة الحكام الكامنين
 واهل التقوى والزنافة بجملة عقول وروحه **قوله** قد سرر والاخذ به من الاقوال المحرومة انما
 هو الاخذ والعقلية بين احد السبل السريفة التي يصل اليها الصبر فلا سفة الاسلام بقوة
 عقولهم النظيرية بل وقع الفرج منهم طبع اخر ذلك لبعض من الاواب والكامر الصوفية من
 الاواخر وهو الغنا في التوحيد في اصطلاحهم وهو المشار اليه في قوله وقوم يوصي صغفا و
 في الحديث القدسي **قوله** قد سرر فنادية والارادة في افرافها فكلما ارسل على ليس وهو
 قوله ثم فرقت بيني وبين ذلك العالم الى العالم الالهي والمحضرة الربوبية فصرت كافي
 موضع فيها معلق بها فلكون فوق العوالم العقلية والى هذا المعنى بقية الشارح
 صلي الربوبية والى مع الوقت لا يسبح في ذلك مقرب لا يتجرب لرسول وليس هذا الغنا
 كما نزلت به وغير الحكام كالشيخ الرئيس **قوله** قد سرر فنادية واهلها واهلها لان
 الغنا العار والموت الازلي حاصل للعارفين الذين ليسوا ارباب السوء الخالي
 والغنا الكون في العرق بين القبلة كالفرق بين من ينصرون العشق وبين من يكون عاشقا
 وذلك لان المقام المذكور ضرب من الاسطى الوجودي وليس الكوني وهو حاصل لكل
 والا افراد الذين قد قامت قياتهم واندكت جمال هوياتهم وتبدلت ذاتهم وفعالهم
 وتحققوا باطلاق السكون الحق سمعهم وبصرهم وبيدهم ورجلهم كل انطق به الحديث
 المشهور ولم تصرف في الوجود ما ارادوا ان يظن انهم انهم عن الاستغناء بل في حقهم
 للجانين وهذا الغنا الذاتي والاستغناء الكوني الوجودي حاصل للعقول المخالفة

٥٥٤

وهي الملايكه المهيمنه والكلم الا فرادون النفس بامر نفوس سوا كانت انسانة او جنينة
 ومن تارة ادراك الجواس وقومها باوراك الجنان والاركان فربما الوجود لم يستعد
 الضمير للوجود الاضعف الوجود الاقوى وكذا من تارة وجود الانسان برفقته
 في الاكون الجوهريه بل من لدن وجوده والذات ان منع مرتبة العقل النظري لم يتكبر بها
 المتخاضت كحسب لذي كل استكمال جوهر فناء وبقا وضع وليس غير الوجود في الكرامات
 الحضورية بل الكون والفساد والذخيرة والفضاء والشعاع قد بين الصور المتفاسدة
 وبالجوهر الاضداد ليس هو الصفات ادراك واستعراق على كل اراء المصنف ولا يحذو
 حذوه ولا كان عدم تعميم القطر عند اتصالها بالجوهر ولا كما اشتقا نور الكواكب عند
 حضور زوهر الشمس كل زرع بعض المضمود ولا بالجلول كل قوتية المنصاري ولا
 بالانحاء بين هوية وجوية كما دل عليه البرهان المذكور في كتب الحكام كاشفا وغيره
 كما سيجي **قوله** قد سرر وكانت الضميمة مظهره اشارة الى بيان الغنا العدم وغيره
 ما عليه الحكام مشرف كما تارة المطارات على بعض الناس اتصال النفس والتخاد
 بالمبدع وقدر بينه ان الاتخاد والان ان ينزهر جالرو حانية يلبق بالمفارقا لا
 ما ينهم منها اتصال جسر ومنزاج ولا بطلان احدى الوجودين في الاشياء وتوهم
 الحلول لبعض على ما نعت من ان قوله هو ان النفس وان لم تكن البدن بانا حتى ان
 الناس نسبت النفسها وعلقت ان هوياتها بالبدن فكذلك لا مانع ان يحصل للنفس
 مع الابرار علاقة شريفة نورية لا هوية حكم عليها مشاع فيوم طاس جوهرها الاتفا
 التي بحيث يشير الى الابدان بانا اشارة روحانية فيستغرق الايات في النور الاقرب

الم

٥٥٥

الفرق المشاهير **قوله** قد سرر فنادية انهما اية هذا ليس هو الوجود بل اتحاد النفس كحسبها
 الطبعية بالبدن اتحادا حقيقيا ثم انما بعد استحكامها الحق تصير سببا للبدن وقدر ان الخ
 الانسانية ذات درجات طبعية حسيه وخيارية وانها جسمانية الحدوث عقلانية النقا وقد
 سبق العقلة انها جسمانية الاراء كحركة الحواس المتخيل العاقل والشاه الذاتي السابق
 الغضبان المشتهر على الاكوان من المولد انما للجانب المليات لذات لا بعض وقدر
 متغير غير مرتبة كمن على مصاديق هذه الصفات او اكثر كما قاله في كتاب الانسان
 صرح بالدهم لم يكن شيئا تذكره في سياتي بل يرد ان ينسب من هذه الاكثر ما هو موجود في
 ابره سرورا ولما جاز ان يكون فناء في مقام الجواهرية بحيث لا يعرف في الاكل والجمع والحس
 والحركة ولا يكون له في اثار العقل اصلا الا القوة بعيدة وقوة النفس وجوده بل مكانه
 ووقفا بحيث يستمكن بصير عاقل ومحقق لا فاعلية صار لكان حيا بانا كما نالها عقلا
 لا بجزء الجاهل والتشبهه او بجزء حقيقة عاقل بل كذا تارة والعقاب وجوده في انشاء الى
 نشأة خلقه مثل ذلك فما نحن بصدده **قوله** قد سرر ولا تفكر ان الاقوال لا تنفرد به بصير
 بعالمه فارق شيئا واحدا وكل واحد من هذه النفوس اذا استكملت العلم والعلوم بصيرتها
 المتفعل عقلا بالفضل ومحقق لا بفضله ومحققا عقلا بالفضل انما حصلت فيها المحقولة
 التي انشئت على المواد صارة معقولات بالفضل وكل معقول بالفضل قد كانت من قبل ان
 ينزح معقولات بالقرعة فبذلك ان صارت هوية تلك الذات الكامل وتلك الذات
 انما صارت عقلا بالفضل بالقرعة معقولات بالفضل وكل معقول بالفضل هو عقلا
 بالفضل بالقرعة المذكورة كسب الحكام ومعاين النفس عقلا بالفضل ليس من غير ان

٥٥٥

نفسه في العلم والاشارة بقوله كل علم علمان وهو علم من كماله والاشارة بالعلم
 الان الحاشية الانسان ونفسه وعلمه معرفة بالاشارة والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 في المحسوسات مردودون الى اسفل السالكين ثم الكمال في العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 الصالحات مرتفعون منها علمهم من كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 بعلمه بالاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 من حيث العلم والمعرفة وكل واحد من علمه من كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 الجارية والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 كما في نفس من كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 المسماة عند العقلاء بالاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 عليه موجودة في العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 ومرايا لوجود الحق في العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 في امرأة واحدة في مراتب مختلفة وقال في النفس الامرية ان كان الحق هو العلم والاشارة بالعلم
 مستور في كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 هو الظاهر في كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 اشهر وظل الشرح القيصير الحق من حيث الوجود والمضاف الى الموجودات هو عين الموجودات
 الخارجة والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 السمر بالاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم

الاشارة

واسما من صفاته واصفان وهو علم من كماله والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 بحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 منها يتعددها على العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 راجحة الوجود والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 ووجه الحق والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 من علم الحق والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 واشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 القادرة يقع في لذة وحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 كونها متفردة من حيث كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 تحت حيزه وكذا كل علم على ما هو مرتبط به من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 لشيء القوم لا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 ان يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 تحت قوة تعبيرية بكلها وبتميزها وحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 القوم الموجودة لاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 في العالم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 وبسطه لوجوده في العالم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم

الاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 البرزخ العنقودية من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 قوة نفسانية مختلفة في كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 كانت محضاً متعلقاً بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 مع هذا العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 شأنا وارادوا في كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 ان يكون متعلقاً بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 بعض الاشياء العقلية بعلمه من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 كونه النفس المدبرة لبعض الاشياء العقلية بعلمه من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 تحت قوة تعبيرية بكلها وبتميزها وحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 على ذلك العلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 ان النفس على ان يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 كحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 اذا فارق الدنيا وعلمت القوة الالهية المدركة بها في الجبر والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 والمتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 وذلك كغيره في قوة واحدة من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 المتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 العنقودية بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم

الاشارة

الاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 بوجه اسما بصيرها الى علمها والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 كمالها من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 بوجوده بها كما ذكره الشيخ الرئيس في كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 لانها من كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 بالتمام واذا اشبهت بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 عنهما بالتمام وقوا غير شبيهة بل كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 القوة المدبرة فكما انها متفردة في قوة واحدة فكذا في كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 لما يخبر به مدبره معلوم ووجه كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 يتصوره تحتها من غير شبيهة بل كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 شأنا على كماله المتعددة وتعددها كما اذا علمت بحسب كماله المتعددة
 لان النجوم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 فاذا فارق الدنيا وعلمت القوة الالهية المدركة بها في الجبر والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 بعض العلماء اذا اذاعت الانسان وعلمت القوة الالهية المدركة بها في الجبر والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 المدركة للجبريات على وجه الاضطراب والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 متفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما ولا يتفردان بهما
 الالام الراسدة اليها على سبيل العقوبة بالاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 القبول كانت مهيبة وتصورة اتمها على صورة الالام والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم
 كانت بعقده من الجنات والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم والاشارة بالعلم

الاشارة

ويؤلفه منطلقا بل هو بدم حصة فيسببه فاذا خلق العارف به من خلق والذبح الاصطاح في ذلك
 الحق بصورته في كل صفة وصارت الصور كخطب بعضها بعضا قال وقد اوصحت بهنائه
 سر المزال على الله بجاور على شئونه يظهر وين سلسا سلسا اصد في كتاب لا انا ولا في
 التي هذا الكتاب من حيث الوقت فزيدة وقال الحق في الباب الثاني والستون وعشر فانه بعد
 ما ذكر الحرس المذکور هو قوله في ما ينبغي وهو انكر المنكرات مع وفاء به الصفة كمن بن الجسم وما
 تكلم لا يحكمه وتطلبه بالطلب ليس لها العزم وفاء به النفس تكون الارواح الجوزية في النفس
 الطيبية ما يحفظ العزم الا الانسان الكامل والسر الاله وهو ما سوى الله جزاء من انسا
 الكامل فاعقل والفرقة كل ما سوى الله وهو وضع الحق به وهو قوله وان مر شئ الاصبح مجرد
 ووصف الكل بالسجد وما جعلوا صفتهم امر في العالم والانباء والاعراف ولا تكونا عاها وجعل
 ذلك لا انسان الكامل فراوان يعرف كل له في نفسه امره ونبيه وتكونه بلا وكلمه
 لسان ولا جارسه ولا محرق غيره فان صح له المضاني ذلك فهو على منتهى بره في كل ما فانه
 شابه من فان امره وانهره في النكون بواحدة جارسه من جارسه فليقع في الوجود
 شئ دون شئ ولم يدم مع عدم ذلك بترك الواحدة فقد كل والايض في كل عالم يقع في الوجود
 عزمه ما لو اخطت فان الصورة الالهية بهذا ظهرت في الوجود فانه امره جارسه على السنة
 رسول في كنهه فيهم من الطبع ومنهم من عصى بارتضاع الرسايط لاسهل الاطاعة خاصة و
 لهذا لو اجتمع الانسان في نفسه من رسايطها واحدا انضمت بهت فيا بره وهذا ذوق صحيح
 اهل الله فاعلمه فان يراهم مع الجماعة وقد رترة نافة اسمهم وقال في الباب السابع والاربعون
 فلا يزال الاخرة وانما النكون فانهم يقولون في الجنان الشئ الذي يريدون كقولهم فلا

٥١٠

بهمون امره ولا يحفظ لهم خاتمة كمن امره الا ويكون من ايديهم ولكن اهل النار لا يحفظ
 لهم خاتمة فاما عذاب كبر ما هم فيه الا يكون فيهم اوله ذلك العذاب وهو حضور النار
 فان الدار الآخرة تقضي كمن الاشياء كمن حسابهم وحصول الخا والهم والدارة والنفث
 والشهوة كل ذلك محسوس وليس ذلك في الدنيا المشر من الفعل بالبره لكل احد وقد كان
 ذلك في الدنيا لغير التي لصاحب العزم والها به ما بقية قوله قد مره ومنها يحصل
 ضرب من الجن والشياطين ان لكل من الارواح والنفس صورة مثله بل يحتمل ان يكون
 لو احد منها صورة كثيرة مختلفة على حسب اختلاف الصفات النفسانية واغراضها واختلفت
 المظاهر والمواضع والازمنة وغيرها ويجوز ان يكون لكل من العقول الله صور مثله بل يخلق
 بها وكذا العالم كذا النازلة بل على الانبيا لله صور مستله ولم يزل القبول ظهور من شئ
 وميكائيل وغيره بالشيء على مشاهدة كل كره في مثال بل على بعض من لانه ذلك العالم
 على طبقات متفاوتة في اللطافة والكثافة في كل طبقة منها انواع ما في عالمها وفي بعض منها
 يسكن قوم من الملائكة والاصيار وبعضها يسكنها قوم من الملائكة والجن والشياطين واليحيى
 عدد والطبقات وايضا الاله وكل من وصل الى طبقة على واحدة العظمى والى واحد
 منظر او منصفه روحانية واعظم لذة وسرورا قبلها واخر الطبقات وهو اعلاها منام
 الانوار العظيمة قربة الشبه لانا ويجيب هذا العالم لا يعبر الا الله وليس الكس فيهما
 واعراضها انما العجايب وتوارى العادات كما يظهر ابدانهم المشارق في مواضع مختلفة
 في وقت واحد وفي اوقات وانما ياربون من المطامع والملاهي والكله المرزوق
 السخرة والكهنه يظهر من العجايب هذا العالم كرامة الجن وغيره ولا يلزم ان يكون

٦٨٥

والكاشف فاذا صارت تتخبر رتبة القوام فلباري كالموا المتخفي واذا صارت غير متخبرة
 كالغيره فانه يحصل بجم وكاشف الامور نفسها بالبره والما الله التمدد والانتفاض والشكل
 باشكل بوجبه اما سموت النفوذ في المنفذ والمجهولها نفوس قوية وابدان لطيفة
 او تارة في مقتدره وما على اعمال شانه وكون نفوسها تارة شديدة بالفضل فليد
 القوة والفعال لا يكون لها استكمال العلم والاطمارة كمالا انسان المتخفي من العيون
 وما لم يعرفه والرياسة والالام والعامات الموجبة لارحمال والترقي من نشأة الى نشأة فوفا
 يذا فقد ان الحج والشياطين وجودا في هذا العالم ووجودا في عالم البرزخ صوا ظهرت في
 مظهر هذا العالم او كنت قوله قد مره وقد شهد جميع لا يحصر عدوهم بل درمته قال
 في الباب الحادي والخمسون من الفتوحات اعم ان الجان من اصل العالم الطيبه وتجيب عليهم
 بما يجرونه من حركات الالوان وما يجريه في العالم انما يحصل لهم من استراق السمع من الملائكة
 فيضج جليهم ان ذلك كرامته فيهما بل علموا انما ترى خطا اسما لهما سمع فصل هذه علم
 باقته حيلة غائبة ان يخبرهم علم نواحي النبات والجماد والاسما والوقوف فهو علم السببية
 فم كنهه حجة العلم الذي رترة الشرايع وادع صحتهم به هو صا في دعواه فاسلمه رترة
 في العالم الاله وكلمه عند اصلا فيضال الله فيرون من صحتهم اشدها من منهم الناس فانه
 لا بد ان يبرهن صحتهم من النفس كبرها كغيرها الطيبه وان ذرا ليس لهم لذي صحتهم قدم
 وقد رترة حجة لمن صحتهم حقيقة وظهرت لهم بره من صحتهم صحتهم وكانوا اهل اجتهاد
 وعبادة وكل من يبرهن صحتهم من العلم الله ورأيت فيهم قوة وكبره اهل صحتهم
 رتبة جدا لان ما صلحهم نار النار كبر الحركه وكبر رترة كان الفضول اسرع اليه منهم

الظهور واهتمت من مظهره كماله كما خلقه فانه قد يرى من بين الاشياء في جمع مظهر غير متعدي
 فوكان سبب الظهور هو الصفة والظهورية لم خلاف ما ذكره وانما قال الله صرت من الجن والشياطين
 اشعرا وان اهلها انما اجز من الوجود والظهور كماله سببه السببه في ظهوره كما ذكره في
 لم تصف نفوسهم وتعلم قواهم المعالمة ودمه قواهم الدرر كسما في المواضع الظلمة
 والعبوات القديمة والصبر القفرة وفي الجيوب الهائلة وعنده رتبة الاشياء المرتقة و
 الاشياء السود المبرج فان النفس اذا كانت مشغولة باعمال قوية وضعف اعلم القوة اولى
 والقوة المتعدي قوية جدا فاذا عرض للنفس ضعف قل استعنا لها واستعنا لها السار التي
 وانصرفت الى المتعدي قوتها ولكن اذا كان الاستعنا بالجواس الظاهرة قلبا سببه
 الاصر المدبرة المولدة فان النفس اذا وجدت في قوة لذة ترجمت اليها وكبر عليها واذا
 وجد لها نوجت منها وانصرفت الى غير ما في تلك المواضع الخالية والمدبره لا يتوجه النفس
 للمدبره والجمرة التي بعضها بواحدة امور ذلك الامور الغير الما نوسه لا يتوجه الى تلك القوى
 العنبرة الا قبلها ترى حقا ما تناسب ما لها ولا تم حاجتها وكل ما يرى ح فموم ذلك العالم والقوة
 المتعدي من مظهر ذلك العالم من جملة ذلك ما يراه من صورة البره وغيره وكذا عند سماع الرق الذي
 انهم منها شيا بالاعاظير ما نوسه او حصل لنفسه ومسته وحواس وقد رترة فاذا قوى النفس
 من خلق القوى الطبيعية والبرية الضعيفه واستندت المتعدي القوي رأت الا يرى غيرها
 وسعت في الالبع ورأت من الحج والشئ القائمة ما تناسبها وما وازجها ولا يصح من الحكايات
 فبذا نوسه من الجن والشياطين والالوه البره فوفا قاله بعض الفضلاء ان الجنان يكون
 ظهور الصور الخفية بعض الاوقات دون بعض ان يكون لها ابدان طبيعية ولما اختلف

الجانان

عن الحرارة والبرودة والحركة والجمود مثل ما يقع بالهجرة والكرات الى صفة
 قوة في النفس نظرية وهران تصفو صفها يكون شديدا لا اتصال بالعقل الفعال حتى يفيض
 عليها العلوم العقلية فان النفس لا تستعمل العلم البشري الا كالموسى في احتياج الى
 التعليم قد لا يؤثر في التعليم وان علمه وكله قد يتغير وقد يتغير في وقت واحد
 التي انفسهم غير تعليم بل العلم كما اذا اتفقت فيها فتمستقيمة النفس فان المعلم لم
 يتعلم من غيره وهذا الى غير النباه بل الى ان علمه قد يتغير وقد يتغير بالاشياء
 فينبغي ان العلم لا يتغير في نفسه حيث لا يدري او شبهه لظن الارسطه فيحفظ الشبهة
 والناس القياس لا الارباب كصاحب العلم اللدني بالذات لا ينظر في الامور بل في قوتهم
 العلم في التصرف في قوة البدن على نسبة قوة النفوس الحالية التصرف في قوة العالم
 التي صيرت الى القوة المتغيرة ان يتغير في اتصاله بالقطعة العالم الغيب المشاكي لا يتصل
 عامر الناس في الزمان كقولهم كقولهم كقولهم كقولهم كقولهم كقولهم كقولهم كقولهم
 بان ذلك على الوجه المشهور وان من الرتبة في تحقيق باجتماع الروح الجاهل من الظاهر
 الى الباطن وقد علمت ان هذا الروح عبارة عن حيز لطيف شبيه بالجوهر السماوي مركب القوى
 النفسانية والحواس وبها يتصل القوى الحسية والحركة الى الامانة وكذا اذا وقعت
 سدة في جاريها من الاعصاب المودية لم تكن العقل الحس يحصل الفروع والسكتة وكذلك اذا
 سدت لا تسان سدا محكما حتى يتغير برأس البرد على الحال سلة ان تتغير في وجود
 بجزلان وهذا الروح هو كقولهم الحروف الضواري في شدة البرد وقد يتغير في
 الباطن بسبب طلب الاستراحة عن كثرة الحركة ومسا الاشتغال بما تفرغ في الباطن لهذا

٦٠٥

خبر

يغلب النوم عند امتلاء المعدة ومثل ان يكون قديرا ناقصا فلا يفي بالطاهر والاربع
 لخصا من وزنه سبب غلبته فاذا زادت الحواس ليست مرتبة في الاسباب بعين النفس فان
 من شغلها نمانا لا يزال مستغرنا بالتفكير بوزن الحواس لهما فاذا وجدت فرصة الفؤاد انشئت
 عنها الحواس استعدت للاتصال بحال الغيب والاطمئنت على ما انقضت في الالام العايدة اليها
 الروحية مما يناسب احوال النفس فيكون ما لها ويكون الظاهر تلك الصورة في النفس منها
 عند الاتصال كالظلال صورة مرآة في مرآة اخرى يعاينها بها عند ارتدادها الى حيزها وكلها
 كون في احدى المرأتين يظهر في الاخرى بقدرها فان كانت تلك الصورة حوزية وصفتها
 الحافظة لم يتصرف في القوة المتغيرة الى ما يشاء استمنا فصدق ان الرؤيا ولا يحتاج
 الى التغير وان كانت المتغيرة خالصة فوادرك النفس الصورة صفتها صارت المتغيرة
 الى التغير وان كانت النفس مثال اما بالاشياء وايضا في هذه الرؤيا يحتاج الى التغير واما
 اشقالات الخيال فيصير من غير مخصوص في نفسه ووجه التغير مختلفا بالاشياء والاحوال
 والصناعات وفصول السنة وصاحب التغير لئلا يتغير مع الحس وبغيره لا يتغير
 والغلط واما اشقالات الاحلام فغير المشاكي التي لا اصل لها مثل ما في القوة المتغيرة
 فانها في كمال الاحوال لا يتغير عن الحركات والاشقالات فاما كانت النفس ضعيفة في
 بقاءها كما في القوة المتغيرة فيكون الحواس فلا يستعد للاتصال بالحواس والاربع في
 باضطرابها اذا كانت قوية بسبب الاسباب لا يزال الحواس في حيزها واما في حيزها
 يتغير في الحافظة الى ان يستتق فتذكر عاراه في المنام وكما كانت الاسباب من احوال
 البدن واما اذا تفرغ ذكرناه فقول بسبب علم الغيب في اليقظة ان سبب الغيب الى

وكان صاعدا في علمه من غير ان يكون الحواس اذا ذكرت الحواس انصتت بحال الغيب
 واستعدت للقبول بل ان يكون ذلك لبعض النفوس في اليقظة وذلك لوجهين احدهما
 ان القوى النفسانية ليس لها عين العلم والاشياء كلها القوى بعض النفوس لبعض حاله
 واحدة بين ان يثبت ويترك ويبيع مثل من النفوس كذا ان يتغير عنها في بعض الاحوال
 ويصلح على علم الغيب في بعض الامور كما يترك في الحافظة في قوة ثم ان ضعف
 الشبهة في الحافظة لا يتغير من الغيب ويوجد وكان وجهه في ان وقت التغير في
 بطبيعة الحافظة كان وجهه متغيرا الى التغير في الحافظة في السبب الثاني ان الغيب
 على المزاج الهوسية والحرارة في الحافظة السودا من موارد الحواس فيكون مع فتح العين
 كالمهوت الغافل الغائب محاري ويسمع وذلك لضعف خروج الروح من الظاهر وهذا
 لا يتغير ان يتغير في الحافظة من الحواس في بعض الحواس في بعض الحواس في بعض
 وكان انما كانا في الحافظة من الحواس في بعض الحواس في بعض الحواس في بعض
 يرفع نقصان القسم الاول في علمه وانما سبب رؤيته الانسان في اليقظة امور لا يوجد
 في الخارج فهو ان النفس قد يدرك اذ كان الغيب قويا فيسقط عن اذ كان في الحافظة في
 قبوله لا ضعيفا يستولى عليه التغير في صورة محسوسة فاذا قويت تلك الصورة في
 التغير في الحافظة الحس المشترك وانما سبب رؤيته الانسان في اليقظة امور لا يوجد
 والابصار في قوة صورة في الحس المشترك فان الصورة في الخارج ليست محسوسة عندنا
 بل الحس في الحقيقة ذلك للرسم في الحس المشترك ولا فرق بين ان يقع في الحواس او
 يتغير في الحواس في ذلك كما كان حصوله ابصارا وان كانت الامعان في حافظة

الحال

الافلاك وقد ورد في الترتيب بعد ما اشارت وعند ام الكتاب المبحر ان يكون صور
 الكائنات هي ترتيبها بالذات في المذاهب العقلية وعلى من يرى ان النفس
 المدبرة العقلية مشتاق للظلال كالمبادى العقلية لانها لو كانت حيا
 اذ كانت كذا كانت صفة حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت كذا
 القدر في الحكمة المشتاق للظلال العقلية وقد برهن على انها مشتاق
 وابد بعض ما اشتاق اليه وقد جسد ولاشوق لا يمكن حصوله للاشواق
 مرت عاقره الشوقية من صورها الحيوية الى نفوسها الحيوية فانبعث شوق
 وبعثها الى اذ كانت حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت كذا
 الكليات العقلية فانها من عليها كالمبادى العقلية لانها لو كانت حيا
 حيويتها فانبعث شوق حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت كذا
 الكليات العقلية على النفس المشتاق في تخليدها الحيوية اذ كانت حيويتها كصفتها
 وشان النفس ان يوجهها الى بعض المعاني وتخصصها في ما يمتنع لها به وجب
 عن البعض الفروع كصورة لا يقدح في الصورة السابقة وما يلزمه والارزاق
 عند كون الشوق حصول الكليات العقلية بامر النفس ككونها مشتاقا
 موجودة بالفعل والحوان العقلية والارزاق العقلية فينا لا يستلزم
 بالتحال ولم يصر حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الكليات والحوان بامر فكل ذلك في العقل والاشواق الحيوية كصفتها
 من على الفروع فيستلزم من الكلام الى الذي الذم في الاستفاضة والاستعداد ويلزم

الذات

المذكور فانتمى ويتم ان لو كانت الصور المعنوية في الفكر المستفاد من حيويتها مرتبة ترتيبا
 لها وان كانت معلومة كايه حيويتها مع النفس في الزمان فلا يلزم ذلك ولا يلزم
 بكونها مرتبة وتعدا ولو كانت مرتبة في الزمان فلا يلزم ذلك ولا يلزم
 مشابهة مختلفة بغير المواد والارزاق والاشكال والاضلاع والمقادير وكذا على
 يعطى الصانع من حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 اشار اليه بقوله وعند ام الكتاب قد برهن على انه في حيويتها العقلية
 بالارزاق عليها ولا يلزم ان يكون الحوادث في هذا العالم بغير الصور الحيوية لاما عند تكرار
 الاوضاع الحيوية وان كان احتمالا لا يلزم لان كل واحد في هذا العالم من الاوضاع العقلية والعلوية
 واستعداد المواد والصور السابقة والاشواق اللاحقة بالنفس فيكون ذلك في القوة العقلية
 العقلية بسبب ذلك الوضع المتعارف لانت الصور حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 مثل ذلك الوضع ثم ان وجه ذلك ان كل واحد في نفس الناطقة الحيوية الاولي المتعارفة حيويتها
 بالجدول الثاني الشبه بديها الاول من جميع الوجوه الامم حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 النفس ان تجردت الى العالم العلوي وحده في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 مع الابدان الاولي مع انها معلومة اولي في الحوادث العالمة او مشتقة صورها في البرزخ
 لزم الاشارة الى حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 ابدانها وهو في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 حادثة على ان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 نهاية وهو ايضا مستبعد ايضا فان النفس قبل حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها

وتفاوت الكليات كحقيقتها لا يمكن ان يكون ههنا الاستعداد الوجودي
 الذم حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 وجب ان يكون حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 والقوى تتماثل حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 في وجوده الاول الازم لحيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الاستعداد حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 البدن كحيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الاجور والازمان لا يخلو من النفس المتكلمة لان هذه النفس تفارق النفس السابقة للابدان فانها
 تفرقت النفس من الابدان لا يكون لها في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 بالازمان كحيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 فيها الا انما لم تقابل ان يكون لها في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 وذهب المنه الى ان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 في الحيات والازمان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 وعاد الحوادث المذكورة ان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الحيات فانها ان النفس العقلية المنطبعة السارية في اجسامها كحيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 ما يشاء وبعثت وعنده ام الكتاب وينبغي تصور حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الكثير المتضاهية من حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 سنة من سبب العالم الحيوية حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها

سنة ما تقدم في تلك القوى العقلية صور جميع ما اوجده في تلك السنة ثم بعد عام الايجاد فيها
 بوجها وبعثت صورها بوجه في السنة الاخرى وهكذا في غير النبا على ما ذهب اليه بعض الحكماء
 المحققين في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 في يوم كان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 تلك القوى المنطبعة على حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 وصورة حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الصانع وانما هذا الذي وافق بقوله حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 عدم التماثل في الصور العقلية حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الحيوية وبعثت حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 السما ذات الارجح والاشواق حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 بالصور حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 العقلية تكرار الصور الحيوية بدون تكرار الاشواق حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 لا يكرر النفس حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 الاصل الذم حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 ذلك التكرار حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 المقدم في الحيات والازمان حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 تكرار تعلقات النفس حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها
 اخرى كما ذكرنا في حيويتها كصفتها لاما الا اذ كانت حيويتها كصفتها

178 126

179 127

179 126

180 127

1779
1780

1779
1780

1779
1780

1779
1780

1779
1780

1779
1780

1772

1772

1772

Handwritten text on the right edge of the page, possibly a list or index.

